

**Metodický list**

**Název materiálu:** Přelom 18. a 19. století - opakování

**Autor materiálu:** Mgr. Naděžda Dupalová

**Jazyk:** český

**Zařazení materiálu**

**Šablona:** Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (III/2)

Sada: 1/3 Číslo DUM: 11/20  Předmět: Vlastivěda/

**Ověření materiálu ve výuce**

Datum ověření: 4.10.2012 Třída: 5.B Ověřující učitel: Mgr. Naděžda Dupalová

**Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět

**Vzdělávací obor:** Člověk a jeho svět

**Tématický okruh:**  Lidé a čas

**Téma: P**řelom 18. a 19. století - opakování

**Očekávaný výstup:** pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení mezi ději a mezi jevy, rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik

**Anotace materiálu**:Žáci si zopakují získané vědomosti z období konce 18. století a začátku 19. století. Uvědomí si význam Marie Terezie pro vývoj společnost a důležitost vynálezů pro vývoj lidstva. Pochopí rozdíl mezi způsobem života současnosti a minulosti. Pracovní listy lze využít pro práci ve skupinách.

**Speciální vzdělávací potřeby:** žádné

**Klíčová slova:** Marie Terezie, romantismus, vynálezy, manufaktura

**Druh učebního materiálu:** pracovní listy

**Druh aktivity:** aktivita

**Stupeň a typ vzdělávání:** základní vzdělání - první stupeň - druhé období

**Typická věková skupina:** 5. ročník - 10- 11let

**Celková velikost:** 1 158 kB

**Konec 18. a začátek 19. století - opakování**

**Jméno: Datum:**

**Třída:**

**1. Jaký byl úřední jazyk v českých zemích v 18. století?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Zakroužkuj, které reformy provedla Marie Terezie:**

a) zavedení stálého vojska

b) zrušení nevolnictví

c) zavedení povinné školní docházky

d) robota snížena na tři dny v týdnu

e) svoboda náboženství

f) zákaz tělesných trestů

g) daně platili všichni

**3. Který rok bylo zrušeno nevolnictví? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Co umožnil Toleranční patent?­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Vlastenci, kteří se snažili o zachování českého jazyka, vydávali české knihy a hráli v češtině divadlo. Tak vzniká první knihkupectví a vydavatelství \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a první české divadlo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_v Praze. Důležité postavení mělo i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ divadlo. Nejoblíbenější loutkou byl \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a nejznámějším loutkářem byl Matěj\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

**Kdo byl Josef Kajetán Tyl?(uveď jeho dílo)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Kdo byl Josef Dobrovský (uveď jeho dílo)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. Čím se vyznačuje romantismus? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Uveď 3 představitele romantismu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Co je to manufaktura? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8. Jmenuj některé vynálezy 18. století (alespoň 6) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. Vylušti v přesmyčkách skrytá jména významných vynálezců a doplň, co sestrojili:**

**SEF - JO - ŽEK - BO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**KOP - PRO - VIŠ -DI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SEF - JO - SEL-RE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CI - RAN -BRAT - VÉ -VE -VER -KO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Konec 18. a začátek 19. stol - opakování - řešení**

**1. Jaký byl úředním jazyk v českých zemích v 18. století?**

\_\_\_\_\_\_*němčina*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Zakroužkuj, které reformy provedla Marie Terezie: a,c,d,f,g,**

a) zavedení stálého vojska

b) zrušení nevolnictví

c) zavedení povinné školní docházky

d) robota snížena na tři dny v týdnu

e) svoboda náboženství

f) zákaz tělesných trestů

g) daně platili všichni

**3. Který rok bylo zrušeno nevolnictví?\_\_\_\_*1781*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Co umožnil Toleranční patent*?­­­­­­­­­­­­­­ ­­­\_\_\_svobodu náboženského vyznání***

**5. Vlastenci, kteří se snažili o zachování českého jazyka, vydávali české knihy a hráli v češtině divadlo. Tak vzniká první knihkupectví a vydavatelství *Česká expedice* a první české divadlo *Bouda v* Praze. Důležité postavení mělo i *loutkové* divadlo. Nejoblíbenější loutkou byl *Kašpárek a* nejznámějším loutkářem byl Matěj *Kopecký.***

**Kdo byl Josef Kajetán Tyl?(uveď jeho dílo*) národní buditel Fidlovačka aneb žádný hněv a žádná rvačka***

**Josef Dobrovský *- národní buditel - Dějiny české řeči a literatury***

**6. Čím se charakterizuje romantismus?**

***sblížení přírody s člověkem, nejsilněji ovlivnil literaturu a hudbu: pohádky, pověsti, v hudbě se objevují zvuky přírody, lidové písně a tance***

**Uveď 3 představitele romantismu:**

**Karel Hynek Mácha - Máj, Bedřich Smetana -Libuše, Antonín Dvořák - Rusalka, Josef Václav Myslbek - sochař**

**7. Co je to manufaktura?**

***Velká dílna, ve které dělníci pracují na části výrobku. Nevyrábějí tedy celý výrobek sami, ale jeho část. To vedlo ke zrychlení a zlevnění výroby.***

**8. Jmenuj některé vynálezy 18. století (alespoň 6):**

***lodní šroub, uzemněný bleskosvod, parní automobil, parní lokomotiva, ruchadlo, parní stroj, parník***

**9. Vylušti v přesmyčkách skrytá jména významných vynálezců a doplň, co sestrojili:**

**SEF - JO - ŽEK - BO *Josef Božek - parní loď, parní automobil***

**KOP - PRO - VIŠ -DI *Prokop Diviš - bleskosvod***

**SEF - JO - SEL-RES *Josef Ressel - lodní šroub***

**CI - RAN -BRAT - VÉ -VE -VER -KO *bratranci Veverkové - ruchadlo***