

NÁZEV ŠKOLY:	Masarykova základní škola a mateřská škola Melč, okres Opava, příspěvková organizace
ČÍSLO PROJEKTU:	CZ.1.07/1.4.00/21.2623
AUTOR:	Mgr. Lucie Čechovičová
NÁZEV:	VY_32_Inovace_Český_jazyk_2
ČÍSLO DUM:	14.
TÉMA:	Národní obrození - opakování
ROČNÍK:	8.
OBDOBÍ REALIZACE:	6/2012



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Anotace:

Pracovní list je zpracován jako písemná práce z literatury pro osmou třídu. Test ověřuje znalosti z období Národního obrození v českých zemích. Úkoly jsou vytvořeny buď jako otevřené – s otevřenou odpovědí (žák sám tvoří odpověď a vepisuje ji na vyznačené místo), úlohy doplňovací – vyžadující jedno/více slovnou či velice stručnou odpověď, nebo přesmyčky.

ČESKÉ NÁRODNÍ OBROZENÍ - test

1.

Na časové přímce naznač dobu trvání našeho národního obrození:



2.

Doplň věty dle významu:

Božena Němcová napsala řadu pohádek, například.....

nebo..... Vycházela z vyprávění obyčejných lidí, tedy

z tzv.ú.....l.....s..... Pohádky psal i slavný rodák z východočeského Miletína,

K.....J.....E.....Známe například jeho pohádku

.....nebo..... I jeho nejslavnější dílo s názvem

..... je inspirováno lidovou tvorbou. Najdeme v něm básně jako,

.....nebo

3.

Urči autora a název díla:

*Jedou, jedou pospolu
měkkým mechem do dolu,
panna Tomanu po boku
vyrovnává v plavném skoku:
švarný hochu, skloň se, skloň
jenom dále se mnou hoň,
líbí-li se ti mé líce,
dám radostí na tisíce.
Švarný hochu, skloň se, skloň,
jenom dále se mnou hoň. □
To kdy panna zpívala,
za ruku ho ujala;
Tomanovi rozkoš proudem
prolila se každým oudem.*

.....

4.

Odhal jméno osobnosti na základě následujících sdělení:

- a) Přezdívali mu „Modrý abbé“
- b) Rukopis byl nalezen v kostelní kryptě za starou skříní.....
- c) Psal ohlasovou poezii a byl redaktorem Pražských novin.
- d) Její Bára byla obyčejné, ale nebojácné děvče, na které se vesničané dívali skrz prsty
.....

5.

a) Poznej autora z uvedené nápovědy:

- narozen v Hodslavicích na Moravě
- chtěl být knězem
- jeden ze zakladatelů Matice české
- jmenuje se po něm univerzita
- jeho portrét najdeme na současné bankovce



.....

b) Uved' přesný název jeho nejznámějšího díla:.....

6.

Vysvětli podstatu myšlenky panslavismu a napiš, kdo byl jejím průkopníkem.

.....

7.

Hledej názvy divadel doby obrození v přesmyčkách slabik:

CÍCHVADIVKOTDLO =

TIVONOSCO =

DABOU =

8.

Popisovaná doba byla také obdobím mnoha kulturních směrů a stylů. Pokus se je určit podle nápovědy (významná slova jsou podtržena):

a) Vracel se do tzv. klasické vzdělanosti =

b) Snaží se objektivně popsat skutečnost =

c) Člověk se má řídit hlavně rozumem =

Řešení:

1. Označí na časové přímce roky 1775–1848.
2. (např.) Sůl nad zlato, Princ Bajaja...ústní lidové slovesnosti.....Karel Jaromír Erben...Zlatovláska, Tři zlaté vlasy děda Vševeda...Kytice...Mateřídouška, Vodník, ...
3. František Ladislav Čelakovský – Toman a lesní panna z Ohlasů písní českých
4.
 - a) Josef Dobrovský
 - b) V. Hanka
 - c) František Ladislav Čelakovský
 - d) Božena Němcová
5.
 - a) František Palacký
 - b) Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě
6. Jan Kollár - panslavismum je idea jednoty slovanských národů, také je často známa jako tzv. Slovanská vzájemnost.
7. Divadlo v Kotcích, Nosticovo, Bouda
8.
 - a) klasicismus
 - b) realismus
 - c) osvícenství

Zdroje:

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Franti%C5%A1ek_Palack%C3%BD.jpg

<http://users.ox.ac.uk/~tayl0010/toman.html>

Balajka, B. *Přehledné dějiny literatury*. I. díl. Praha: Fortuna, 1980. ISBN 80-7168-717-0.