



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Výukový materiál zpracován v rámci projektu EU peníze středním školám

Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0991

Šablona:	III/2	č. materiálu:	VY_32_INOVACE_SLO - 01
----------	-------	---------------	------------------------

Jméno autora:	Mgr. Stanislava Jindrová
Třída/ročník:	F3. / 3. ročník studijní
Datum vytvoření:	1. 3. 2013
Tematická oblast:	Sloh a komunikace
Téma:	Fejeton
Předmět:	Český jazyk
Výstižný popis způsobu využití, případně metodické pokyny:	Žák vystihne charakteristické znaky fejetonu, seznámí se s cílem a kompozicí daného slohového útvaru
Klíčová slova:	Publicistický styl, aktuální téma, humorný nadhled, nadsázka, osobní zaujetí autora, překvapivý závěr, cíl, jazyková stránka a kompozice fejetonu
Druh učebního materiálu:	Prezentace



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# FEJETON

Zařazení, charakteristika  
a znaky fejetonu

# FEJETON

- ❖ menší prozaický útvar
- ❖ na hranici stylu publicistického a uměleckého
- ❖ v novinách uveřejňován pod čarou, v dolní části stránky

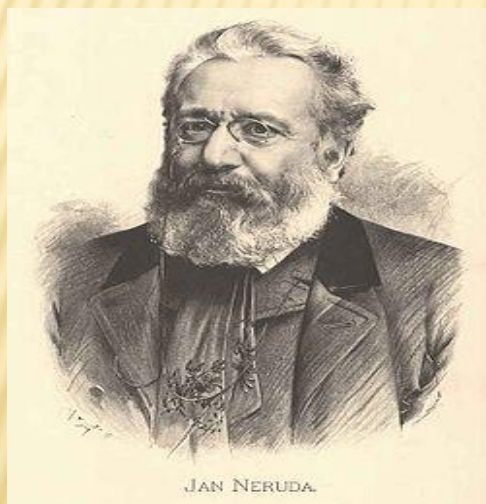
- ❖ jde o **vtipné** a **překvapivé** osobní zamyšlení
- ❖ zpracovává zajímavá drobná **aktuální** témata každodenního života v novém pohledu
- ❖ nechybí **humorný** autorův **nadhled**, zábavný až ironický tón, **nadsázka**

# CÍLEM fejetonu je:

- **kritizovat** neduhy společnosti, ne ne však zlomyslně a sarkasticky
- vyvolat kritikou **reakci**, odezvu, snahu věc napravit

# Hlavními tvůrci fejetonů byli

Jan Neruda



Karel Čapek



Rudolf Křest'an



# JAZYKOVÁ STRÁNKA FEJETONU

- ✓ působivý titul
- ✓ využití mnohoznačností jazyka
- ✓ hra se slovy a jejich tvary  
(hovorová, expresivní i nespisovná slova)
- ✓ nadsázka i přísloví
- ✓ vtipné formulace
- ✓ neobvyklá spojení slov

**Kompozice fejetonu** je rozmanitá, jeho části řadíme:

- ❖ paralelně
- ❖ do protikladu
- ❖ stupňovacím způsobem

# Typické znaky fejetonu

- ❑ aktuálnost
- ❑ osobní zaujetí autora
- ❑ originalita
- ❑ humor, komika
- ❑ rychlý spád (jako anekdota)
- ❑ překvapivý závěr (jako novela)

# KONTROLNÍ OTÁZKY

1. *Charakterizujte fejeton jako slohový útvar z hlediska jeho tematiky a cíle.*
2. *Uveďte nejvýznamnější tvůrce fejetonů.*
3. *Jaké zásady má jazyková stránka fejetonu?*
4. *Vyjmenujte znaky typické pro uvedený útvar.*
5. *Vyjádřete se ke způsobu zpracování témat ve fejetonu.*

## Zdroje:

Sochrová, M. *Český jazyk v kostce*. 1.vydání Praha: Fragment, 2007. ISBN 978-80-253-0189-0 . s. 191

Mgr. Mašková, D. *Český jazyk – přehled středoškolského učiva*. 1. vydání Třebíč: Petra Velanová, 2006. ISBN 80-902571-5-1. s. 115

Obrázek č.1 - [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan\\_Vil%C3%ADmek\\_-\\_Jan\\_Neruda.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan_Vil%C3%ADmek_-_Jan_Neruda.jpg)

Obrázek č. 2 - <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Karel-capek.jpg>

Obrázek č.3

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rudolf\\_K%C5%99es%C5%A5an\\_2010-11-02.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Rudolf_K%C5%99es%C5%A5an_2010-11-02.jpg)

**Materiál je určen pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení. Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu.**