



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Secese

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Marie Vintrová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

Domácí úkol – odkazy doporučené k opakování:

<https://www.google.cz/search?q=lautrec&hl=cs&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=vxV9UarVlcHK4ASFnoG4CA&sqi=2&ved=0CEYQsAQ&biw=1280&bih=882>

<https://www.google.cz/search?q=klimt&hl=cs&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=IBV9UY6OKMiUswalg4CQCQ&sqi=2&ved=0CEMQsAQ&biw=1280&bih=882>

https://www.google.cz/search?q=mucha&hl=cs&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=PBV9Uf_ol8iUswalg4CQCQ&sqi=2&ved=0CEAQsAQ&biw=1280&bih=882

1) Vymezte časově období secese:

Řešení: přelom 19. a 20. století

2) Doplněte:

- a) symbolem této epochy se stala (lidově)...
- b) pro výtvarný styl tohoto období byly typické...
- c) nejznámější náhodskou secesní stavbou je (lidově)...
- d) autorem sochy sv. Václava v Praze je sochař...
- e) slovo secese můžeme vyložit jako...
- f) nejznámějším tancem období secese se stal...
- g) secesní hotel Evropa v Praze projektoval také náhodský architekt...
- h) secesní rozhledna v Praze stojí na vrchu...
- i) výstavbu Městského divadla v Náhodě prosadil starosta...
- j) nejoblíbenějším secesním malířem je...
- k) autorem secesního pomníku Jana Husa v Praze je sochař...

a)	E	I	F	E	L	O	V	K	A										
b)								O	R	N	A	M	E	N	T	Y			
c)					B	E	R	Á	N	E	K								
d)						M	Y	S	L	B	E	K							
e)	O	D	Š	T	Ě	P	E	N	Í										
f)				K	A	N	K	Á	N										
g)							L	E	T	Z	E	L							
h)								P	E	T	Ř	Í	N						
i)								J	O	S	E	F	Č	Í	Ž	E	K		
j)						M	U	CH	A										
k)								Š	A	L	O	U	N						

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Marie Vintrová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náhod

3) Jak z hlediska výtvarného souvisí secese s pojmem v tajence? Co bylo pro secesní umění a architekturu charakteristické?

Řešení: „Krásná epocha“ je jiné označení pro secesi. Hlavní důraz kladl tento styl ne na vysoké umění (malbu a sochařství), ale na dekoraci a užité umění. Secese reagovala na průmyslový brak pronikající do všech odvětví, dovolávala se návratu k řemeslné výrobě a krásy předmětů běžné denní potřeby.

4) Uvedte celé jméno autora výtvarného díla:



a)



b)



c)

Řešení:

- a) Alfons Mucha
- b) Toulouse Lautrec
- c) Gustav Klimt

Zdroje citací:

obr. 4 a) zdroj vlastní

obr. 4 b) zdroj vlastní

obr. 4 c) zdroj vlastní

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Marie Vintrová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod