

PROJEKT EU peníze školám



Střední škola
uměleckomanažerská, s.r.o.

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0320

Název projektu: Moderní škola

Název školy: Střední škola uměleckomanažerská, s.r.o., Táborská 185, Brno

Předmět: Písmo a typografie

Téma: Ald – Strany dokumentu

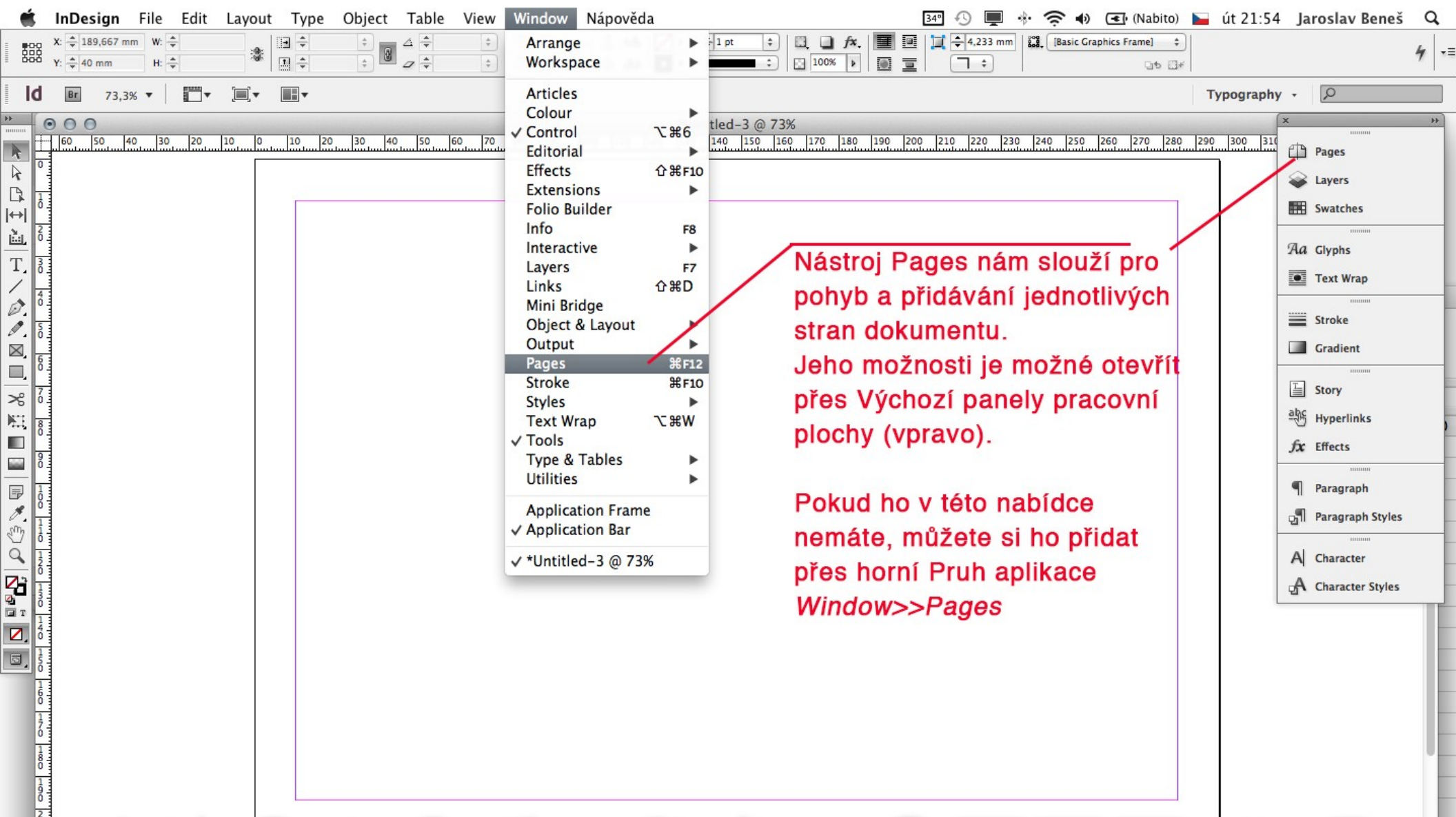
Ročník: 2.

Jméno autora: Bc. Beneš Jaroslav

Číslo šablony: VY_32_INOVACE_BEN_PAT.2_2_03



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



**Změna formátu strany
Označíme si požadovanou stranu
a vybereme nový formát.**

Přidání nové strany

Vymazání označené strany

Po otevření panelu vidíme počet stran, liché a sudé umístění v dokumentu a to na jaké straně se momentálně nacházíme (je zbarvena).

The screenshot shows the Adobe InDesign interface with several red annotations. A large red box highlights the text: "Po otevření panelu vidíme počet stran, liché a sudé umístění v dokumentu a to na jaké straně se momentálně nacházíme (je zbarvena).". Red arrows point from this text to the "Pages" panel on the right, specifically to the "A-Master" page thumbnail which is highlighted in pink. Another red arrow points from the text "Změna formátu strany..." to the "Format" icon in the page management toolbar. A third red arrow points from "Přidání nové strany" to the "Add New Page" icon. A fourth red arrow points from "Vymazání označené strany" to the "Delete Page" icon. The "Pages" panel shows "1 Page in 1 Spread". The status bar at the bottom indicates "No errors".



Novou stranu můžeme přidat i přetažením jedné strany z nabídky None nebo A-Master.

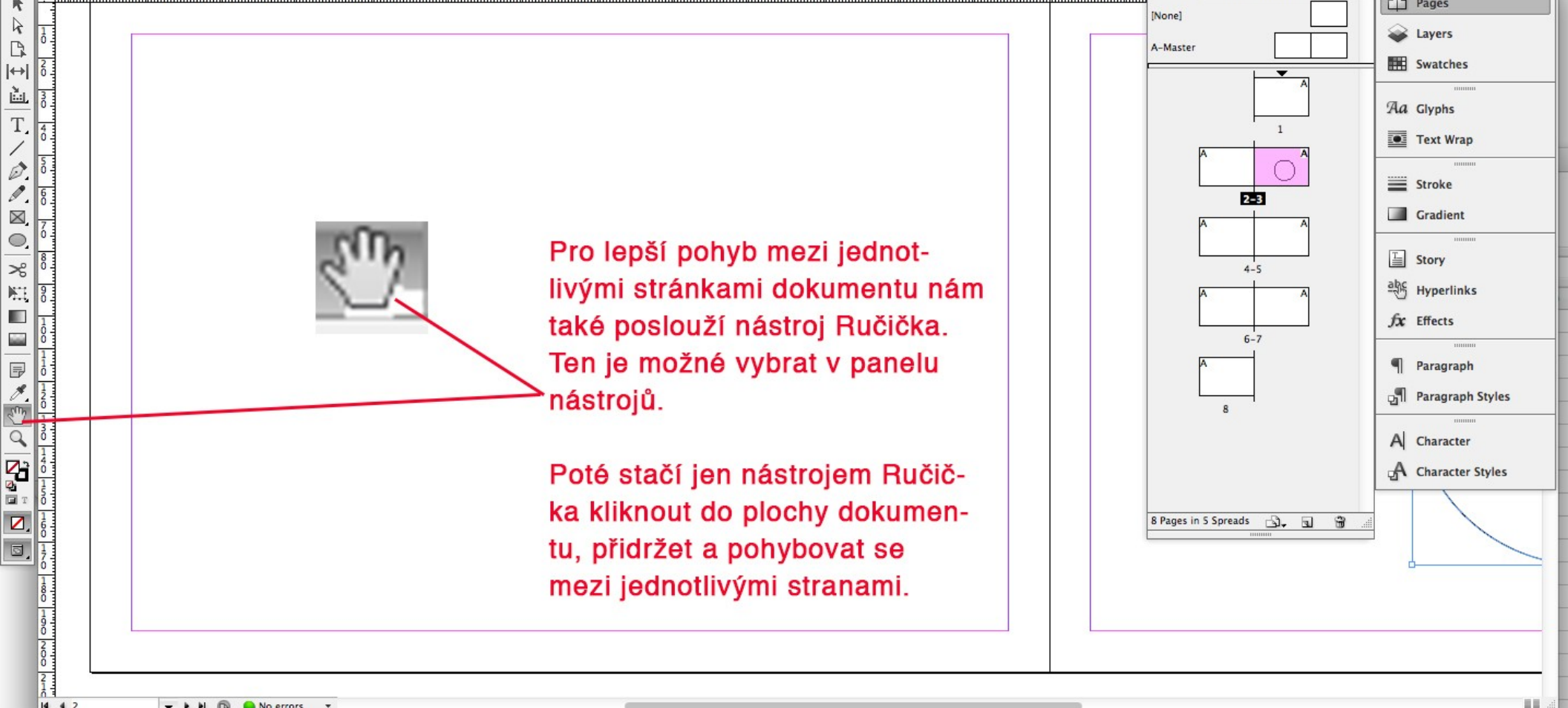
A screenshot of the Adobe InDesign interface. The main workspace shows a page layout with a master page 'A-Master' and a page '1'. A red line indicates the process of adding a new page by dragging a page from the 'None' or 'A-Master' options in the Pages panel. The Typology panel on the right shows various options like Pages, Layers, Swatches, Glyphs, Text Wrap, Stroke, Gradient, Story, Hyperlinks, Effects, Paragraph, Paragraph Styles, Character, and Character Styles. The status bar at the bottom indicates '2 Pages in 2 Spreads'.

*Untitled-3 @ 67%

Pro pohyb mezi stranami stačí kliknout tlačítkem myši na námi vybranou. Ta se vždy barevně zbarví.

Pro lepší orientaci nám slouží náhledy jednotlivých stran.

The screenshot shows the Adobe InDesign interface. The main workspace contains a page layout with two columns. The right column has a red horizontal line at the top, followed by red text: "Pro pohyb mezi stranami stačí kliknout tlačítkem myši na námi vybranou. Ta se vždy barevně zbarví." Below this is another red horizontal line, followed by more red text: "Pro lepší orientaci nám slouží náhledy jednotlivých stran." To the right of the text is a blue square with a white circle inside, which is currently selected. A red line connects the selected circle in the workspace to a corresponding thumbnail in the Pages panel. The Pages panel on the right shows a grid of thumbnails for pages 1 through 8. The thumbnail for page 2-3 is highlighted in pink, indicating it is the current page. The bottom status bar shows "8 Pages in 5 Spreads" and "No errors".



Pro lepší pohyb mezi jednotlivými stránkami dokumentu nám také poslouží nástroj Ručička. Ten je možné vybrat v panelu nástrojů.

Poté stačí jen nástrojem Ručička kliknout do plochy dokumentu, přidržel a pohybovat se mezi jednotlivými stranami.

ZDROJE

Literatura

- 1) DVOŘÁK, Jan. *Adobe Indesign CS4: Oficiální výukový kurz*. Brno: Computer Press a.s., 2009, ISBN 978-80-251-2338-6.

Obrazová příloha

Vlastní archiv