|  |  |
| --- | --- |
| Název školy | Gymnázium, střední odborná škola, střední odborné učiliště a vyšší odborná škola, Hořice |
| Číslo projektu | CZ.1.07/1.5.00/34.0873 |
| Název materiálu | Učivo 1. a 2. ročníku střední odborné školy z ČJ  (VY\_12\_INOVACE\_01.01.12) |
| Autor | Mgr. Lenka Šulcová |
| Tematická oblast | Gotická kultura v Čechách. |
| Ročník | 1. ročník střední odborné školy |
| Datum tvorby | 15. 4. 2013 |
| Anotace | Práce s textem, ukázka ze hry Mastičkář. |
| Metodický pokyn | Studenti si přečtou ukázku a budou odpovídat na otázky. |

1. **Gotická kultura v Čechách – práce s textem, Mastičkář**

**Mastičkář**

ZLOMEK MUSEJNÍ

**RUBÍN** (přiběhne):  
Seď, mistře, seď, jáz k tobě běžu!  
Snad sě tobě dobřě hoziu.

**MASTIČKÁŘ:**  
Vítaj milý Idonechu!  
Dávě liudem dosti smiechu.  
Pověz mi, kak ti pravé jmě dějú,  
ať s tobú cěle sděju.

**RUBÍN:**  
Mistře, jsem ti dvorný holomek, dějúť mi Rubín z Benátek.

**MASTIČKÁŘ:**  
Pověz mi to, Rubíne,  
co chceš vzieti ote mne?

**RUBÍN:**  
Mistře, od tebe chcu vzieti hirnec kysělicě  
a k tomu tři nové lžícě.  
Móž-li mi to od tebe přijíti,  
chcu jáz ovšem tvój rád býti.

**MASTIČKÁŘ:**  
Rubíne, to ti vše jáz rád dám,  
co jsi potřěboval sám.  
Jedno na to všdy ptaj  
a těch miest pýtaj,  
kde bychom mohli svój krám vyklásti  
a své masti draho prodati.

**RUBÍN:**  
Mistře, hin jsú miesta sdravá  
a v nich jest krásná úprava.  
Tu rač své seděnie jmieti  
a své drahé masti vynieti.  
Mistře, vstúpě na Tuťo stoliciu,  
posadiž k sobě svú ženu holiciu. - Silete!

(Potom zpívají s Pustrpalkem píseň):

"Seď, vem přišel mistr Ipokras  
de gratia divina!  
Neniet horšieho v tento čas  
in arte medicína.  
Komu která nemoc škodí  
a chtěl by rád živ býti,  
on jeho chce usdraviti,  
žet musí dušě zbýti."

(Pak říká):  
Poslúchajte, dobří liudie,  
mnoho vám radosti přibude,  
těch novin, jěž vám povědě,  
jěž velmi užitečné vědě.  
A vy, baby, své šeptánie  
puste i vše klevetánie,  
v čas ti milčěti neškodí.  
Poslúchajtež, dobřě vem hodi!  
Přišelť je host ovšem slavný,  
lékař múdrý, chytrý, dávný,  
vám bohdá na vši útěchu.  
Nenieť nic podobno k smiechu!  
Což praviu, věřte mi jistě,  
jakžto rožcě na siej tistě!  
Ni v Čechách, ni u Moravě,  
jakžto učení mistři pravie,  
ni v Rakúsiech, ni v Uhřiech,  
ni u Bavořiech ani v Rusiech,  
ni u Polaniech, ni v Korutaniech,  
právět vešde jeho jmě světie,  
krátcě řkúce, po všem světě,  
nikdiež jemu nenie rovně,  
kromě žeť pirdí neskrovně.  
I jmáť také drahé masti,  
ježť jest přinesl z daleké vlasti,  
jimiž nemoci všeliké,  
rány kakož koli veliké  
zacěli bez pomeškánie.  
Bóh jeho poraz, ktož jho hanie!  
Ktož je boden nebo sěčen  
neb snad palicěmi měčen,  
neb snad jmá-li v svém ušě zpary,  
příde-li k mému mistři s dary,  
mój mistr jeho tak naučí:  
pomaže sě, jako pes vskučí  
a potom sě náhle vzpručí.  
A vy, páni, chcete-li dobří býti,  
móžete jej kyji býti. - Silete!

(Domluviv, vběhne mezi lidi.)

**MASTIČKÁŘ:**  
Rubíne! Rubíne!

(Rubín neodpovídá.)

**MASTIČKÁŘ:**  
Rubíne, vo pístu?

**RUBÍN:**  
Seď, mistře, dirži za řit tistu.

**MASTIČKÁŘ:**  
Rubíne, vo pístu kvest?

**RUBÍN:**  
Seď, mistře, chlupatú tistu za pezd.

**MASTIČKÁŘ:**  
Rubíne! Rubíne!

**RUBÍN:**  
Co kážeš, mistře Severíne?

**MASTIČKÁŘ:**  
Milý Rubíne, kde sě tak dlúho tkáš,  
že o svém mistřě ničse netbáš?

**RUBÍN:**  
Mistře, v ónomno biech počal liudi léčiti,  
tu mi počěchu staré báby pod nos pzdieti. -Mistře, v ónomno kútě biech,  
tu mi sě sta dvorný smiech,  
rozedřěchu mi s puškami měch.  
Potom sem k tobě běžěti uchvátil,  
abych po tobě vešken liud obrátil. - Silete!

**MASTIČKÁŘ** (volá dvakrát):  
Rubíne!

(Rubín neodpovídá. Mastičkář volá podruhé. Rubín odpoví jako dříve. Mastičkář volá potřetí):  
Rubíne!

(Rubín přicházeje mluví jako dříve.)

**MASTIČKÁŘ:**  
Milý Rubíne! (jako dříve.)

**RUBÍN:**  
Milý mistře, ty všdy na mě kříkáš  
i svým hněvem na mě kdýkáš!  
U velikém sě mistrovstvě znáš,  
však proto i hovna júž nejmáš.

**MASTIČKÁŘ:**  
Toť je ot starých slýcháno  
i u Písmě také jest to psáno:  
Ač co s bláznem kdy ulovíš,  
ale nerovně s ním rozdělíš.

**Otázky:**

**1. Charakterizuj postavu Mastičkáře a Rubína.**

**2. Kde se děj hry odehrává?**

**3. Co je cílem hry? Jaká byla její funkce?**

**4. Čemu se autor hry vysmívá? Na co poukazuje?**

**5. Charakterizuj jazyk ukázky. Dokaž v textu.**

**6. Jak poznáme, že se jedná o dramatický text? Specifika dramatu najdi v textu.**

7. **Co je to laicizace literatury?**