



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjl_lit04 Poláček

K. Poláček – Bylo nás pět

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_32_INOVACE_cjl_lit04
Označení materiálu	lit04_pl.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	PhDr. Taťána Podpěrová
Anotace	Výukový materiál po práci s uměleckým textem, základní informace o Karlu Poláčkovi, zařazení autora, téma a rozbor románu, práce s uměleckým textem, porovnání s poslechovou nahrávkou a televizním seriálem
Předmět	Český jazyk a literatura
Tematická oblast	Literatura
Téma	K. Poláček – Bylo nás pět, práce s uměleckým textem
Očekávané výstupy	Student se orientuje v práci s uměleckým textem a v rozboru literárního díla, porovná s poslechem a filmovým zpracováním díla
Klíčová slova	Literární žánr, vypravěč, charakteristika literárního hrdiny, jazykové prostředky, epizoda
Druh učebního materiálu	Prezentace
Ročník	Prima
Cílová skupina	nižší stupeň osmiletého gymnázia
Ověřeno	15. 10. 2013, 01
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora	

Metodický pokyn



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjl_lit04 Poláček

Karel Poláček – Bylo nás pět

/ rozbor knihy a uměleckého textu /

1. Studentům je zadána doporučená četba – kniha „Bylo nás pět“ od K. Poláčka
Studenti pracují ve dvojicích. Mají před sebou svoji vlastní knihu s textem o Vánocích.
2. Odpovídají na následující otázky:
A/ Žánr románu
B/ Kdo je vypravěčem?
C/ Jména Petrových kamarádů
D/ Hlavní myšlenka díla
E/ Charakteristika Petra a jeho otce
3. Práce s ukázkou o Vánocích – str. 57 : „..... Jináč mně se o Vánocích
až str. 60 na mne přišlo spaní a já spal.“
A/ Jazyk – zvláštní jazykové prostředky / nezvyklé pro dnešní spisovný jazyk /
B/ Porovnej Vánoce tehdy a dnes / tradice, dárky, atmosféra /
C/ Charakteristika maminky a Vařekových / doložte na příkladu /
D/ Jak se maminka zachovala a proč? Jak byste se zachovali vy?
E/ Poslech této ukázky z nahrávky na CD / namluvil Fr. Filipovský /
Čím dosahuje známý herec autentičnosti?
4. Srovnej s televizním seriálem. Pokus se charakterizovat, jak jednotliví herci ztvárnili své role. Proč se vám tento seriál líbil? Proč ne?
5. Zkuste vyprávět další epizody z této knihy.

Použitá literatura: Karel Poláček – Bylo nás pět
Vydal Československý spisovatel v r. 1963



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjl_lit04 Poláček

ŘEŠENÍ

2. A/ Humoristický román, báseň v próze
B/ Petr Bajza
C/ Čeněk Jirsák, Éda Kemlink, Antonín Bejval, Josef Zilvar z chudobince
D/ Zobrazení světa dospělých na malém městě / Rychnov nad Kněžnou /,
které je viděno dětskýma očima. Tím dosahuje autor komičnosti.
E/Petr Bajza – školák, chytrý, šikovný, má velkou fantazii, rošťák, syn majitele
koloniálu, spravedlivý a kamarádský
Pan Bajza - majitel koloniálu, maloměšťák, opatrný na peníze, přísný,
laskavý

3. A/ zvláštní výrazové prostředky – jináč, kvelb, chlapák, jelikož, být svolný,
obdržet, taktěž, jest v jednom kole, praviti, jeden večer neví, načež
B/ samostatné odpovědi studentů
C/ Vařekovi – vlastní obchod s galanterií, příbuzní, chamtivci, závistiví
Maminka – milá, hodná, laskavá, trpělivá, rozumná
D/ Samostatné odpovědi
E/ Čte velmi hlasitě a srozumitelně, školácky, s přednesem

4. Maminka – vynikající výkon Dagmar Veškrnové
Tatínek – Oldřich Navrátil

Zdroje:

POLÁČEK, Karel. Bylo nás pět. Praha: Československý spisovatel, 1963, 200 s.
ISBN 80-723-8322-1.