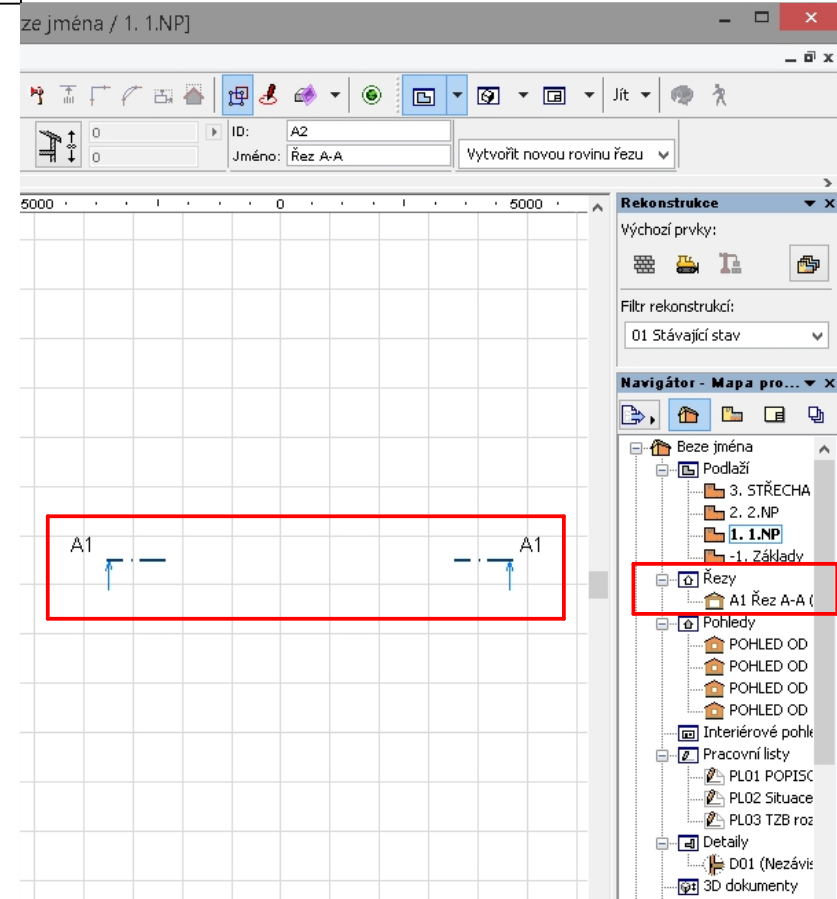
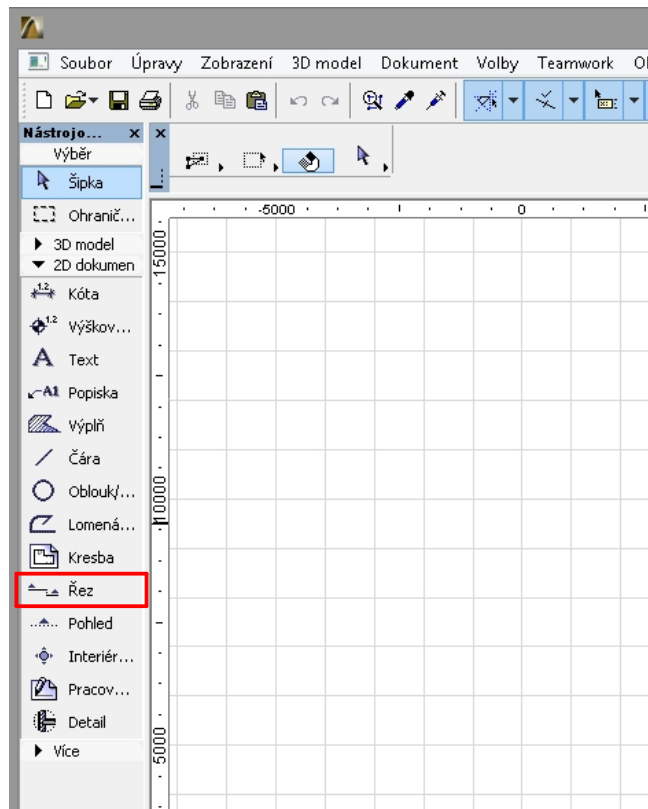


Digitální učební materiál

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0029
Číslo materiálu	VY_32_INOVACE_29-11
Název školy	Střední průmyslová škola stavební, Resslova 2, České Budějovice
Autor	Dalibor Veselý
Tematický celek	CAD pro druhý ročník
Ročník	2.
Datum tvorby	3. září 2013
Anotace	Pomocí výukového materiálu vyučující žákům předvede uživatelské prostředí ArchiCADu a kreslicí pomůcky určené k tvorbě virtuální budovy.
Metodický pokyn	Jednotlivé stránky popisují a zdůrazňují důležité části programu. Vhodné v kombinaci s otevřeným prostředím programu.
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora	

Řez:

Dalším 2D nástrojem je řez. Ten nám přináší velkou produktivitu práce tím, že vygeneruje výkres řezu z našeho modelu pouhým tažením myši v libovolném místě. Chceme-li tedy vytvořit výkres řezu, nemusíme jej kreslit ručně, ale pouze zadat čáru řezu v příslušném půdorysu, a řez se vygeneruje automaticky. Čar řezu můžeme do objektu umístit libovolný počet. Pokud umístíme čáru řezu mimo dům, vygeneruje se nám pohled na budovu.



Než vygenerujeme řez, tedy než vedeme objektem čáru řezu, měli bychom nastavit vlastnosti řezu či pohledu dvojklikem na nástroj. Stejně jako jiné nástroje je řez přednastaven, ale měly bychom zkontrolovat pár důležitých atributů, jako:

- název (případně ID)
- je-li řez nekonečný či omezený
- značka řezu
- styl čáry řezu
- vrstva
- případně další, jako je font, velikost písma, ...

Nastavení řezu:

The image displays two screenshots of the 'Výchozí nastavení řezů' (Default Section Settings) dialog box, illustrating the configuration of section settings. The left screenshot shows the 'Obecně' (General) tab, and the right screenshot shows the 'Značka' (Symbol) tab. Red arrows and numbers 1-6 point to specific elements in both screenshots.

1 Referenční ID (A2)

2 Vodorovný interval (Nekonečný)

3 Čerchovaná (Symbol)

4 Základní značka řezu (Symbol)

5 Velikost textu (3.00 mm)

6 Značky - řezy.2D (Layer)

*1 Referenční ID (A, B, ...) je symbol, který se objeví na výkrese u značky řezu. Jméno (Řez A-A, Řez B-B, ...) je důležité pro orientaci v navigátoru.

*2 Řez může být nekonečný, nebo omezený (vodorovně nebo i svisle).

*3 Čára řezu zobrazovaná v půdoryse

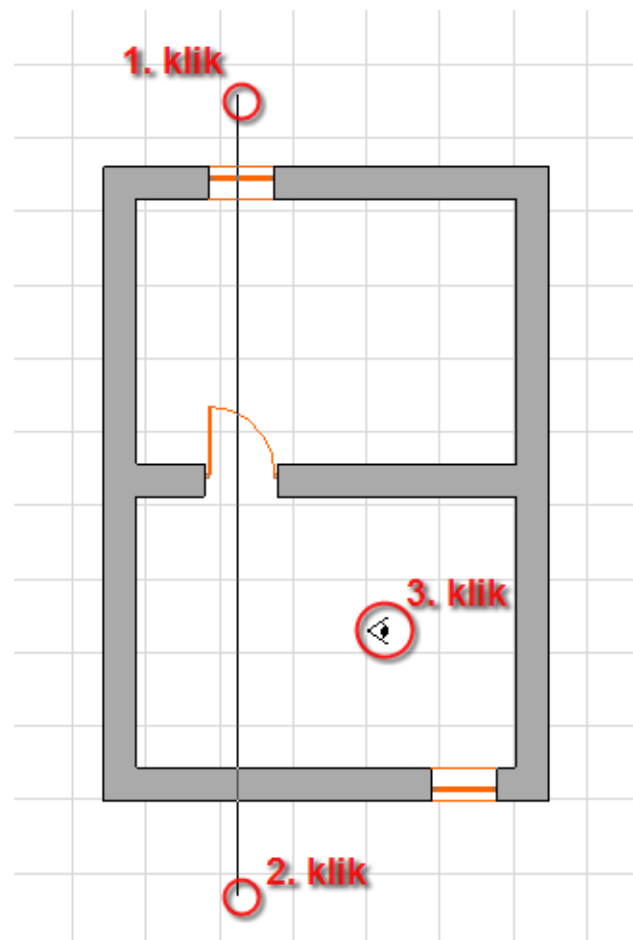
*4 Značku řezu je možné vybrat z mnoha, avšak je přednastavená ta, která je požadována ČSN.

*5 U značky řezu se zobrazuje Referenční ID a je třeba nastavit velikost textu tohoto ID

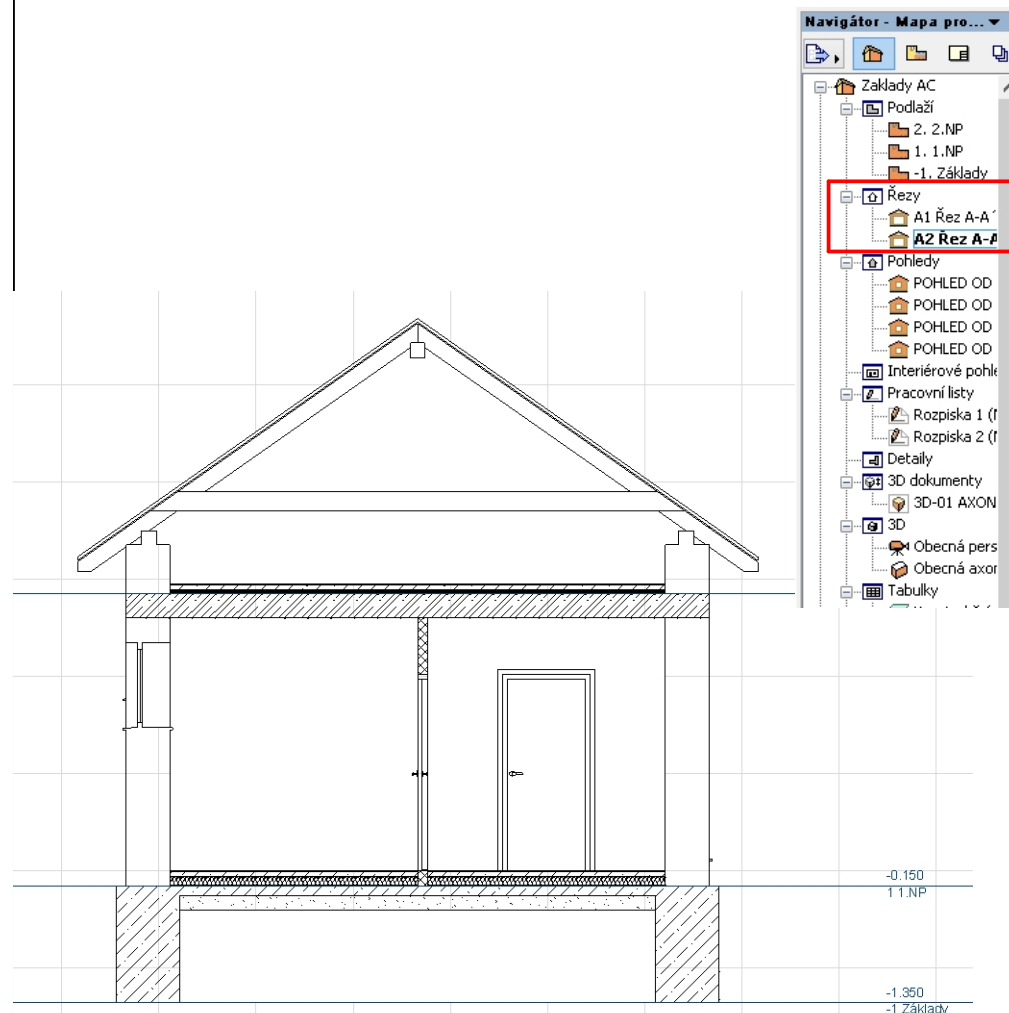
*6 I čára řezu by měla být ve své vlastní vrstvě, aby bylo možné ji v případě potřeby skrýt

Tvorba řezu:

Řez kreslíme tak, že klikneme mimo budovu, vedeme čáru přes budovu na opačnou stranu, můžeme se chytit vodící čáry či přidržet klávesu SHIFT pro podržený vodorovného nebo svislého směru, a klikneme na opačné straně domu. Pak symbolem oka ukážeme na část, kterou chceme mít ve výkrese řezu zachycenou. V geometrických metodách si před kreslením řezu můžeme zvolit, zda chceme řez zalomený nebo přímý. Defaultně je přednastavena metoda řezu přímého.



S čárou řezu či pohledu je možné kdykoliv manipulovat, přesouvat ji, a vygenerovaný řez či pohled se automaticky aktualizuje. V okně řezu či pohledu je možné plnohodnotně pracovat, a provedené změny se projeví ve všech dalších dotčených oknech ArchiCADu, tedy v celé virtuální budově. Pokud tedy v okně řezu či pohledu smažeme dveře, zmizí v budově, tedy i v půdorysu, 3D, ... V ArchiCADu jsou provázána všechna generovaná okna.



Editace řezu:

I přímý řez lze dodatečně zalomit.

Jak zalomit řez? Označíme čáru řezu, v jejím středu vidíme označený bod (černý puntík), za něj uchopíme a táhneme myší na libovolné místo. Tím se čára řezu zalomí a deformuje. Viz následující obrázky.

