

Číslo projektu: CZ.1.07./1.5.00/34.0938 Název projektu: Zlepšení podmínek pro vzdělávání na SUŠ, Ostrava



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

STYLISTIKA – POPIS

Pracovní list pro žáky

Využijte znalostí z prezentace STYLISTIKA – POPIS A CHARAKTERISTIKA a vypracujte úkoly.

Úkol 1: U následujících ukázek určete, o jaký druh popisu se jedná. Co je popisováno? (Vzhledem k typu úlohy jsou zdroje uvedeny v metodickém úvodu DUM.)

Ukázka 1

Do vlažného mléka vmícháme mouku, cukr, vejce, citrónovou kůru a rozdrobené droždí a směs dobře promícháme, až vznikne husté těstíčko. Mírně osolíme a dáme na teplo vykynout. Lívanečnick vymastíme tukem, postavíme na oheň, po dobrém rozezhřátí nalijeme naběračkou do důlků těstíčko a po zapečení obrátíme.

Ukázka 2

Toto loukoťové kolo, opatřené silnou vroubkovanou obručí, bylo zároveň kolem hnacím. Na vidlici byl připevněn vodorovný pomocný rám, nesoucí baňatý měděný kotel. Přímo za ním byl umístěn prostý dvouválcový parní stroj s válci po obou stranách předního kola. Toto kolo poháněly oba písty prostřednictvím západkového systému. Dřevěná lavice pro řidiče se nalézala na zadní valníkové části podvozku a vůz se řídil dvojitou řídicí klikou.

Ukázka 3

Záruka 5 let. Více informací o podmínkách záruky najdete v zárukové brožuře.
4 nastavitelné police z tvrzeného skla s ochranou; prostor můžete přizpůsobit svým potřebám.
Plně integrované; lze vybavit dvířky ve stejném designu, jako má ostatní kuchyňský nábytek.
1 příhrádka ve dveřích se 2 přepážkami, pomůže vám uspořádat prostor a nabízí oporu pro lahve atd.

Ukázka 4

Díval jsem se na široký klobouk s vlajícím pérem, na splývající vrkoče, na bílý krajkový límec a na ostře rýsovanou přísnou tvář, kterou tyto dobové doplňky rámovaly. Nebyl to brutální obličej, spíš trochu afektovaný, tvrdý a přísný; ústa byla neúsměvná a tenké rty pevně stisknuté; oči měl chladné a pánovitě.

Ukázka 5

Horní okraj šatů předšijeme podsádkou: Sešij. pravý boč. šev na podsádkách výstřihu (zrcadlově k dílům z vrchní látky). Podsádku našpendlíme lícem k líci na horní okraj šatů. U rozparků na zip přehneme podsádku vždy asi 5 mm před

Číslo DUM: VY_32_INOVACE_CJL_2,4_69

okrajem rozparku zpět a přišpendlíme na horní okraj šatů. Přídavky rozparku na šatech otočíme do líce a přišpendlíme přes podsádku na horní okraj šatů. Podsádku a přídavky přišijeme podél horního okraje. Přídavky rozparku obrátíme do rubu.

Ukázka 6

Dominantou hodín je kulatý ciferník o průměru 45 cm vybavený arabskými číslicemi a dvojicí ručiček bez vteřinovky. Rám je vyvedený v černé barvě, zakončený stříbrným lemem. Ciferník je zakrytý omyvatelným sklem bez potisku a dalšího zdobení.

Úkol 2: Vyberte si jednu z ukázek a převedte ji do jiného druhu popisu, než je výchozí.

Literatura a zdroje:

Ukázka 1

<http://www.recept-recepty.cz>

Ukázka 2

KUBA, A. *Jak přišli koně pod kapotu*. Praha: Nakladatelství dopravy a spojů, 1988.

Ukázka 3

<http://www.ikea.com/cz/cs/catalog/products/70199479/>

Ukázka 4

DOYLE, A. C. *Pes baskervillský*. Praha: Albatros, 1969.

Ukázka 5

Světová móda Burda. listopad 2004, Aenne Burda, 2004.

Ukázka 6

Autorský text.