



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/ 1.5.00/34.0673
Název školy	SOU a ZŠ Planá, Kostelní 129, Planá
Vzdělávací oblast	Estetické vzdělávání
Předmět	Český jazyk a literatura
Tematický okruh	Literární teorie
Název materiálu	Literatura od středověku do 20. století
Číslo materiálu	VY_12_INOVACE_1B_CJ_29(32)
Autor	Mgr. Anežka Chládková
Datum tvorby	09. 11. 2012

Všechna neocitovaná díla jsou dílem autora.

Anotace:

Pracovní list – opakování učiva z literatury 1. a 2. ročníku SOU. Dá se využít pro závěrečné opakování v ročníku druhém nebo jako úvodní motivační ověření znalostí v ročníku třetím. Materiál je určen k interaktivní práci při hodině.

Metodika:

Žáci mohou pracovat individuálně, ve dvojicích či skupinově. K práci mohou využít i internet.

# Pracovní list

## Literatura od středověku do 20. století

### Opakování učiva 1. a 2. ročníku

#### A. Najdi a podtrhni ve skrývačkách utajené literární pojmy:

Jeho oblíbeným tukem je snad rama.

Ale poslechne, neboj se!

Naber směr sever, šneku jeden!

Připrav, Pepi, gram soli!

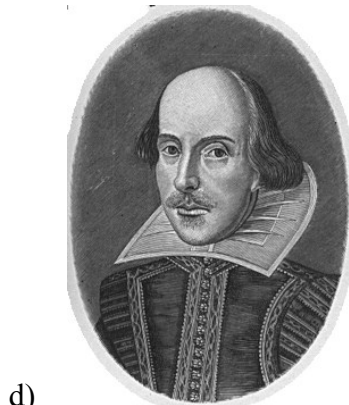
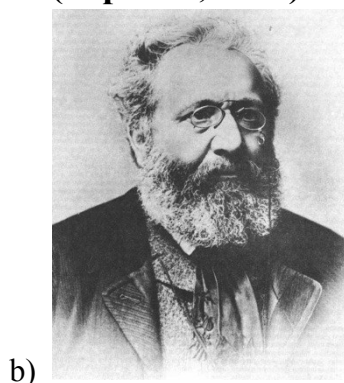
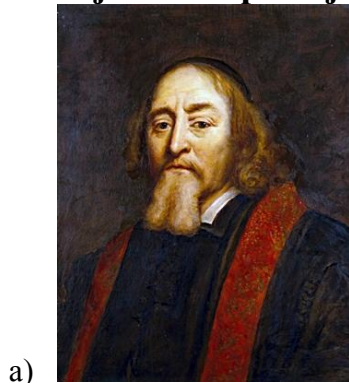
To je vážně moc dobrý mošt.

Nedám ti lipo, hádka se jen tak neodpouští.

Pro správné splnění úkolu míry naměř přesně!

Ten se má, jo, v cizině bude asi rok.

#### B. Uved' jména osobností na obrázcích; seřad' je chronologicky od nejstarších po nejmladší (např. 1b, 2c...)



### **C. Odhalíš jména českých básníků?**

ŠKEMRÁ

FERTISE

VLANZE

ČURBEZ

KEDSÁL

UDAREN

HUNÍBR

### **D. Spoj literární pojmy se správnou definicí:**

- |            |   |
|------------|---|
| 1. Povídka | a) příběh, v němž zvířata nebo věci jednají jako lidé, mají lidské vlastnosti                         |
| 2. Lyrika  | b) oslavná báseň  |
| 3. Pověst  | c) příběh s nepravděpodobným dějem, v němž dobro vítězí nad zlem                                      |
| 4. Pohádka | d) vyprávění o minulosti; pravdivé jádro + fantazie   |
| 5. Bajka   | e) kratší příběh, většinou časově i místně určen; vystupuje více osob, rozvíjí se více dějových linií |
| 6. Óda     | f) vyjadřuje, city, nálady, prožitky autora   |

### **E. Označ, zda je tvrzení pravdivé, nebo ne ( ano – ne)**

Puškin byl ruský básník, dramatik a prozaik..

Remarque napsal román Tři přátelé.

Hemingway nenapsal román Sbohem, armádo.

Lermontov a Puškin zemřeli při souboji.

Romantismus byl literární směr 1. poloviny 19. století.

Shakespeare, Boccaccio a Villon jsou představiteli klasicismu.

Obraz Mony Lisy je možno spatřit v londýnském muzeu Louvre.

## Řešení

### A. Najdi a podtrhni ve skrývačkách utajené literární pojmy:

Jeho oblíbeným tukem je snad rama.

Ale poslechne, neboj se!

Naber směr sever, šneku jeden!

Připrav, Pepi, gram soli!

To je vážně moc dobrý mošt.

Nedám ti lipo, hádku se jen tak neodpouští.

Pro správné splnění úkolu míry naměř přesně!

Ten se má, jo, v cizině bude asi rok.

### B) Uved' jména osobností na obrázcích; seřad' je chronologicky od nejstarších po nejmladší (např. 1b, 2c...)

*Komenský*



a)

*Neruda*



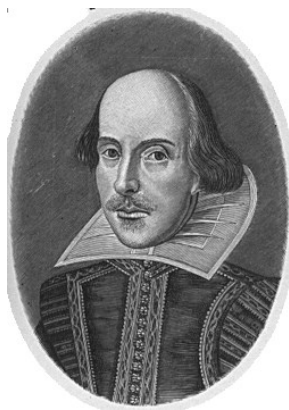
b)

*Němcová*



c)

*Shakespeare*



d)

*Hus*



e)

*Mácha*



f)

1e, 2d, 3a, 4f, 5c, 6b

### C) Odhalíš jména českých básníků?

ŠKEMRÁ.....ŠRÁMEK

FERTISE.....SEIFERT

VLANZE.....NEZVAL

ČURBEZ.....BEZRUČ

KEDSÁL.....SLÁDEK

UDAREN.....NERUDA

HUNÍBR.....HRUBÍN

### D) Spoj literární pojmy se správnou definicí:

- |            |   |
|------------|---|
| 1. Povídka | a) příběh, v němž zvířata nebo věci jednají jako lidé, mají lidské vlastnosti                         |
| 2. Lyrika  | b) oslavná báseň  |
| 3. Pověst  | c) příběh s nepravděpodobným dějem, v němž dobro vítězí nad zlem                                      |
| 4. Pohádka | d) vyprávění o minulosti; pravdivé jádro + fantazie   |
| 5. Bajka   | e) kratší příběh, většinou časově i místně určen; vystupuje více osob, rozvíjí se více dějových linií |
| 6. Óda     | f) vyjadřuje, city, nálady, prožitky autora   |

**1e, 2f, 3d, 4c, 5a, 6b**

### E) Označ, zda je tvrzení pravdivé, nebo ne ( ano – ne)

Puškin byl ruský básník, dramatik a prozaik..... **ano**

Remarque napsal román Tři přátelé..... **ne**

Hemingway nenapsal román Sbohem, armádo..... **ne**

Lermontov a Puškin zemřeli při souboji..... **ano**

Romantismus byl literární směr 1. poloviny 19. století..... **ano**

Shakespeare, Boccaccio a Villon jsou představiteli klasicismu..... **ne**

Obraz Mony Lisy je možno spatřit v londýnském muzeu Louvre..... **ne**

Zdroje:

- 1) REDAKCE BREJLE.CZ. Mistr JAN HUS Hans HOLBEIN ml. [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.brejle.net/svet-kolem-me/32787/attachment/mistr-jan-hus-hans-holbein-ml/>
- 2) REDAKCE MĀKUB.CZ. *Literární dílo J. A. Komenského* [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.mjakub.cz/index.php?idm=39>
- 3) MIXER AND WIRE TWO. Jan Neruda [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.literaturaspse.ic.cz/Neruda.html>
- 4) PŘIKRYLOVÁ. *Božena Němcová – žena s tragickým osudem a idylickou vizí* [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: <http://www.stastnezeny.cz/index.asp?menu=1002&record=4384WIKIPEDIE>.
- 5) William Shakespeare [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: [http://cs.wikipedia.org/wiki/William\\_ShakespeareWIKIPEDIE](http://cs.wikipedia.org/wiki/William_ShakespeareWIKIPEDIE).
- 6) Karel Hynek Mácha [online]. [cit. 5.9.2012]. Dostupný na WWW: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel\\_Hynek\\_M%C3%A1cha](http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel_Hynek_M%C3%A1cha)