



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/ 1.5.00/34.0673
Název školy	SOU a ZŠ Planá, Kostelní 129, Planá
Vzdělávací oblast	Estetické vzdělávání
Předmět	Český jazyk a literatura
Tematický okruh	Česká literatura 1. pol. 20. století
Název materiálu	Česká próza a české drama 1. pol. 20. století - test
Číslo materiálu	VY_12_INOVACE_1A_CJ_20(32)
Autor	Mgr. Anežka Chládková
Datum tvorby	29. 04. 2013

Všechna neocitovaná díla jsou dílem autora.

Anotace:

Materiál je určen k zopakování a procvičení látky v 1. ročníku oborů SOU, které jsou označeny E. Cílem je ověření znalostí z TC Česká literatura 20. století. Akcentována je čtenářská gramotnost – orientace v dílech, z nichž byly při probírání látky postupně čteny ukázky.

Metodika:

Materiál je možné využít pro individuální (klasifikovanou) i skupinovou (soutěžní) práci.

Česká próza a drama 1. poloviny 20. století

(Zakroužkuj správné odpovědi.)

1. Eduard Štorch psal knihy:

- a) vědeckofantastické
- b) dobrodružné
- c) protiválečné
- d) humoristické

2. Kterou knihu tento autor napsal?

- a) Hoši od Bobří řeky
- b) Volání divočiny
- c) Osada Havranů
- d) Bílý tesák

3. Kdo je vypravěčem v knize *Bylo nás pět*?

- a) spisovatel Karel Čapek
- b) spisovatel Karel Poláček
- c) hlavní hrdina Petr Bajza
- d) Pěťův tatínek

4. Který chlapec nepatří mezi chlapce z knihy *Bylo nás pět*?

- a) Antonín Bejval
- b) Čeněk Jirsák
- c) Josef Zilvar
- d) Danny Smiřický

5. S kým spolupracoval Jan Werich?

- a) Eduard Bass
- b) Eduard Štorch
- c) Karel Čapek
- d) Jiří Voskovec

6. V + W hráli v:

- a) Osvobozeném divadle
- b) Národním divadle
- c) Vinohradském divadle
- d) Americe; v Čechách nikde

7. Kdo je autorem protiválečných her *Matka a Bílá nemoc*?

- a) Karel Poláček
- b) Jaroslav Foglar
- c) Karel Čapek
- d) Jaroslav Hašek

8. Větou „Tak nám zabili Ferdinanda“ začíná román:

- a) Cirkus Humberto
- b) Hostinec U Kamenného stolu
- c) Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
- d) Na západní frontě klid

9. Přečti si následující ukázkou:

Alquist *motá se k nim*: Lidé? Vy – vy- vy- jste lidé?

Helena *vykřikne a odvrátí se*.

Alquist: Vy jste snoubenci? Lidé? Odkud se vracíte? *Hmatá na Prima*. Kdo jste?

Primus: Robot Primus.

Alquist: Jak? Ukaž se děvče! Kdo jsi!

Helena: Robotka Helena.

Jedná se o ukázkou z:

- a) románu Krakatit
- b) povídky Ukradený kaktus
- c) divadelní hry RUR
- d) fejetonů Anglické listy

10. Které slovo z tohoto díla převzal od nás celý svět?

- a) pitva
- b) robot
- c) prima
- d) snoubenec

11. Přečti si následující ukázkou z románu Cirkus Humberto.

Je angažován k cirkusu! Kouká vyjeveně na Kerholce, ale ten se jen šklíbí a pochechtává.

„Kerholec...člověče... japa já k cirkusu... To jsou těžký věci...dyk já nic neumím...“

„Umíš, Tondo, umíš, jen se nelekej. Moc toho, čeho je tu zapotřebí... a co neumíš, to odkoukáš – vždyť jsi Čech.“

Podle ukázky urči hlavní význam díla:

- a) zdůrazňuje bohatství lidí od cirkusu
- b) oslavuje tulácký a svobodný život lidí od cirkusu
- c) zdůrazňuje a oslavuje českou šikovnost
- d) varuje před lidmi od cirkusu

12. Přečti si následující ukázkou z knihy Bylo nás pět a urči význam obou podtržených slov:

Jednou tatínek pil kafe, a když dopil, tak postavil hrnek na své místo a pravil: „Matko, ten náš Péťa se mně nechce líbit. Není nějak marodný, že ho není slyšet?“ Maminka odvětila: „Že by mu něco bylo, to mu zas není, vždyť mu dobře šmakuje.“

- | | |
|----------------|---------------------|
| Marodný | šmakuje |
| a) nemocný | chutná |
| b) líný | dobře se mu pracuje |
| c) nemluvný | nebolí ho v krku |
| d) tichý | je mu dobře rozumět |



A máš to za sebou...

Použité zdroje:

- <http://office.microsoft.com>
- POLÁČEK, Karel. *Bylo nás pět*. Praha: Albatros, 2000, ISBN 80-00-01884-5.
- SEDLÁČEK, Bohumil; GRUŠOVÁ, Eva; PLESKOTOVÁ, Alena. *Český jazyk a literatura pro 1. ročník ZVOU*. Praha: SPN, 1987, ISBN -.
- PAROLKOVÁ, Eva; SPURNÁ, Marie. *Literární výchova pro odborná učiliště*. Praha: Nakladatelství PARTA, s.r.o., 2005, ISBN 80-7320-074-0.