

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

dru03\_paleo\_ukoly

## Paleografie úkoly

|   |  |
|---|--|
| Číslo projektu  | CZ.1.07/1.5.00/34.0950   |
| Kódování materiálu  | VY_32_INOVACE_dej1_dru03   |
| Označení materiálu  | dru3_paleo_ukoly   |
| Název školy   | Gymnázium Kladno   |
| Autor   | Mgr. Ladislava Růžičková   |
| Anotace   | Úlohy pro samostatnou práci studentů, testové úlohy, workshop  |
| Předmět   | Dějepis  |
| Tematická oblast  | Pomocné vědy historické  |
| Téma  | Paleografie praktická část   |
| Očekávané výstupy   | <p>Studenti zpracují zcela samostatně jednotlivé úkoly z první části zadání. Mohou používat všechny dostupné prostředky včetně internetu.</p> <p>Ve druhé části zadání musí studenti využít své znalosti ze získaného učiva, tato část je považována za testovací a bude hodnocena.</p> <p>Třetí část je workshop a je určen ke zpracování učební látky zábavnou formou. Vyrobený materiál bude vystaven a také použit jako pomůcka pro učitele.</p> |
| Klíčová slova   | Typy písma, výroba papíru, chyby písařů, caudex, umělé psací látky, současná písma, přepis starých písem, vlastní osobité písmo.   |
| Druh učebního materiálu   | Úkolový list, testové otázky, workshop – čtvrtky se zpracovaným materiálem   |
| Ročník  | třetí  |
| Cílová skupina  | vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium   |
| Ověřeno   | 1.10.2012 SDEJ   |
| Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora |  |

### Metodický pokyn

## PALEOGRAFIE

### ÚKOLY PRO SAMOSTATNOU PRÁCI STUDENTŮ

1. Vyhledejte podrobnější informace o typech písma ve starověkém Egyptě.
2. Vyhledejte podrobnější informace o výrobě papíru a jeho rozšíření v Evropě.
3. Uveďte typické druhy písma, které se vyskytovaly na našem území ve středověku.
4. Uveďte nejčastější chyby písařů při psaní textů.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

dru03\_paleo\_ukoly

### TESTOVÉ ÚLOHY

1. Uveďte obsah těchto pomocných věd – kodikologie, epigrafika, paleografie
2. Co znamená slovo CADEX, proč a jakým způsobem vznikl.
3. Vyjmenujte alespoň dvě umělé látky určené ke psaní.
4. Ve které zemi vzniklo písmo, proč je jeho vznik považován za jeden z největších objevů lidstva.
5. Jaké písmo používáme v současné době u nás, uveďte další současná písma, která se používají v Evropě a popište jejich historický vývoj.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

dru03\_paleo\_ukoly

# STARÁ PÍSMATA

## WORKSHOP

### Zadání úkolů

1. Vyhledejte historická písma, můžete pracovat s odbornou literaturou i s počítačem.
2. Vyberte si dva druhy tohoto starého písma.
3. Přepište, překreslete vybraná písma. (Bylo by dobré, aby studenti věděli, co přepisovaný text znamená.)
4. Vyhledejte současná moderní písma a pokuste se napsat krátký text s použitím těchto písmen
5. Vytvořte vlastní „osobité“ písmo, které by vás charakterizovalo.

Pracovní postup: studenti pracují individuálně, využívají studijní materiál, který si připravili.

Učitel zajistí pouze pomůcky, a to čtvrtky, černou tuš a štětce, nádobky na tuš.

### UPOZORNĚNÍ

Pozor některá písma jsou příliš složitá, je třeba napsané texty nechat pořádně uschnout.