



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Barokní a rokoková architektura

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

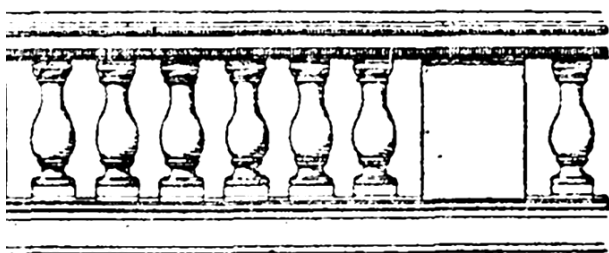
Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

1. Jmenujte znaky baroka.

- VŠE JE ZAMĚŘENO NA PRVNÍ DOJEM
- PŘEZDOBENOST
- DYNAMIKA, KŘIVKOVÉ LINIE
- HRA SVĚTLA A STÍNŮ
- PLASTICKÉ ČLENĚNÍ
- SOCHAŘSKÉ UMĚNÍ A DETAILS
- BAREVNOST
- OKNA – kasulová okna, termální okna, eliptická okna
další typ: okna vycházející z renesance doplněné frontonem
- VSTUPNÍ PORTÁL
- STŘEŠNÍ ŠTÍTY
- SLOUPY- jako v římské architektuře (IÓNSKÉ, KORINTSKÉ, KOMPOZITNÍ)
- PARKY - doplněné různými vodotrysky, vodopády - perfektně sestříhané živé ploty, altánky, umělé jeskyně, apod.
- DETAILS: feston, girlanda

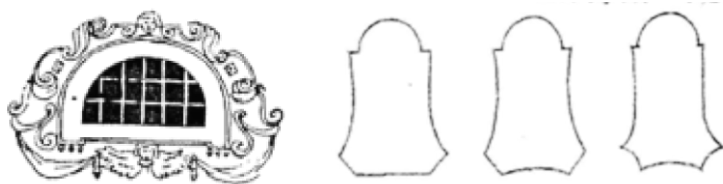
2. Co je balustráda, nakreslete?

Je to sloupkové zábradlí.



OBR.1a balustráda [vlastní]

3. Nakreslete termální a kasulové okno?



OBR.1b termální okno a 3 druhy kasulových oken [vlastní]

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

4. Vrcholné baroko v Čechách - jmenujte některé autory a jejich stavby.

- VRCHOLNÉ (VYSPĚLÉ) OBDOBÍ – princip dynamiky
- BROUMOVSKÝ KLÁŠTER A NÁDVORÍ – arch. DIEZENHOFER – Kryštof (otec), Kilián Ignác (syn)
- KOSTEL SV. MIKULÁŠE V PRAZE NA MALÉ STRANĚ - arch. DIEZENHOFER Kryštof
- KOSTEL SVATÉHO JAKUBA V ČERVENÉM KOSTELCI - arch. DIEZENHOFER Kilián Ignác
- POUTNÍ KOSTEL NA ZELENÉ HOŘE (VE ŽĎÁRU NAD SÁZAVOU) – arch. Santini tento italský architekt na této stavbě tvořil tzv. barokní gotiku
- KARLOVA KORUNA – CHLUMEC NAD CIDLINOU - arch. Santini
- KUKS- KOSTEL NEJSVĚTĚJŠÍ TROJCE – arch. Aliprandi

5. Charakterizujte baroko na venkově.

- v pozdním období se stavěly na venkově selské domy se širokým průčelím – typická brána do dvora s barokním štítem, který byl zdobený lidovými ornamenty
- VZNIK LIDOVÉ ARCHITEKTURY např. SELSKÉ BAROKO HOLAŠOVICE – jihočeská památka zapsaná na seznam UNESCO

6. Popište rokoko.

- vznik ve Francii – v určitém smyslu završuje baroko – název: rokaj = zkamenělá mušle
- převážně se projevuje v interiérech, v exteriérech ho najdeme jen v dekoracích (orámování oken, portálu)
- jedná se hlavně o sloh detailů a nábytku – nábytek je často bílý doplněný brokátem
- rokoko se projevilo i ve štukové výzdobě

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

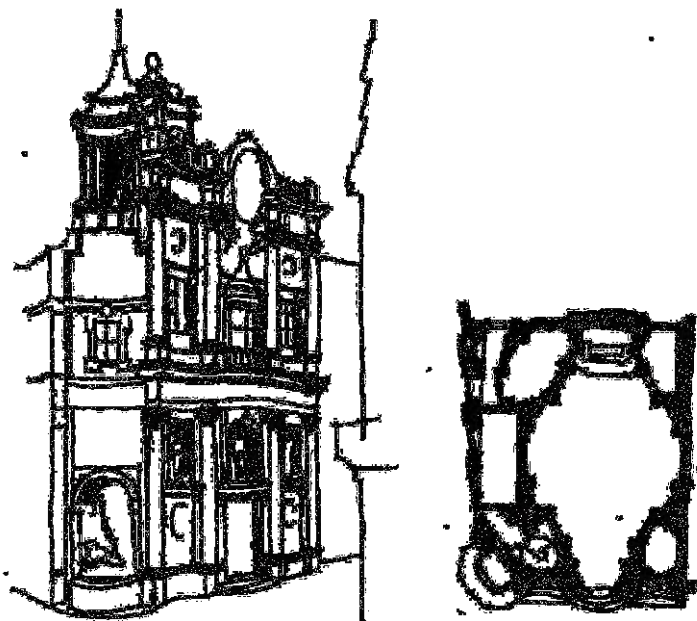
Popište obrazovou přílohu (místo, kde se objekt nachází, případně autor, vše co o objektu víte):

OBR. 1 CHRÁM SV. PETRA V ŘÍMĚ – dostavba

– kolonáda, která je zakončena do tvaru oblouku, jež znázorňuje otevřenou náruč církve,
autoři: MADERNA, BERNINI (interiér, baldachýn, oltář a část venkovních úprav) [zdroj vlastní]



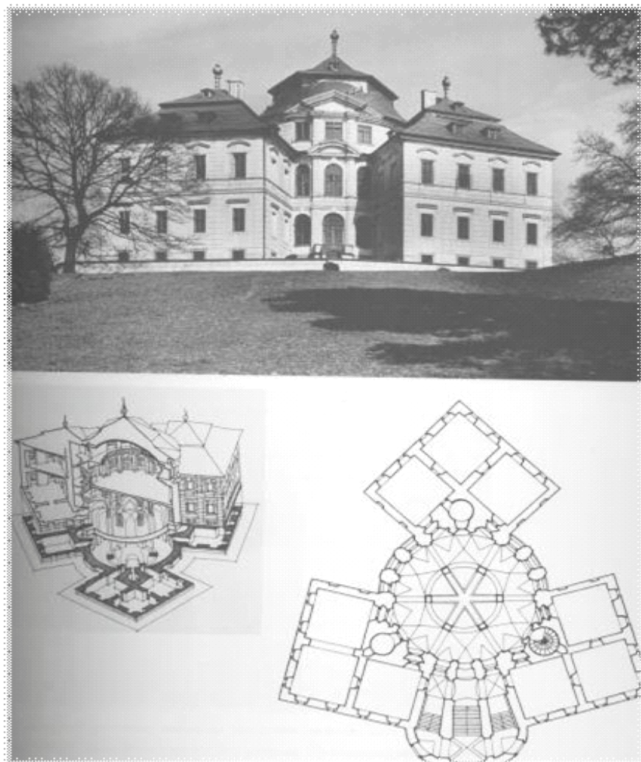
OBR. 2 ŘÍM, San Carlo alle Quattro Fontane,
VRCHOLNÉ OBDOBÍ, DYNAMICKÉ BAROKO [zdroj vlastní]



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

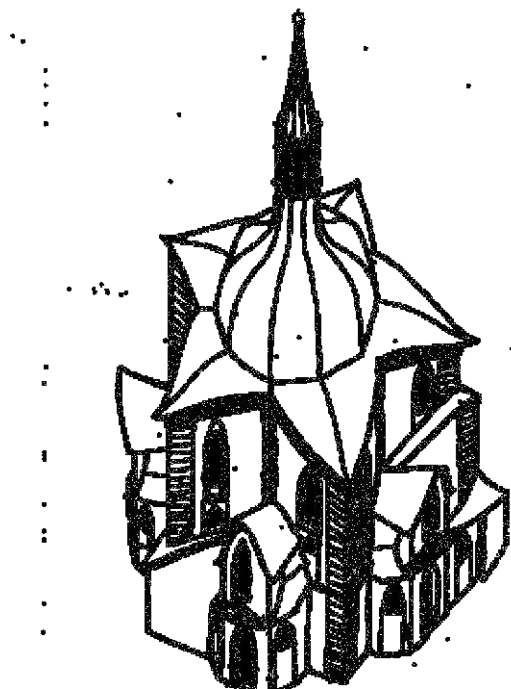
OBR. 3 KARLOVA KORUNA – CHLUMEC NAD CIDLINOU arch. SANTINI [zdroj vlastní]



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

OBR. 4 POUTNÍ KOSTEL NA ZELENÉ HOŘE (VE ŽĎÁRU NAD SÁZAVOU) vrcholné baroko, arch. SANTINI – tento italský architekt na této stavbě tvořil tzv. barokní gotiku [zdroj vlastní]



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod