



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Středověk (křížovka)

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

- Vyřešte křížovku a vysvětlete pojem, který je tajenkou. Ke kterému slohu se pojí?

1.	O	B	L	O	U	Č	K	O	V	Ý		V	L	Y	S
2.								M	E	Š	I	T	Y		
3.								A	R	A	B	E	S	K	Y
4.							V	I	T	R	Á	Ž			
5.					B	A	Z	I	L	I	K	A			
6.			V	I	M	P	E	R	K						
7.			T	Á	D	Ž		M	A	H	A	L			
8.							F	A	L	C					
9.								L	I	Z	É	N	A		
10.					P	O	R	T	Á	L					
11.					F	I	Á	L	A						

Řešením křížovky je VERTIKALITA, tento pojem je jedním z hlavních znaků gotiky.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
 Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

1.	Vodorovný pás pod římsou v románské architektuře.
2.	Budovy sloužící muslimům k uctívání islámského boha. Nejznámější je ve španělské Cordobě z 10. st. Vyskytují se po celém světě, přičemž nejrozšířenější jsou v arabských zemích a Turecku, kde je islám převažující náboženství.
3.	Ornamenty používané v islámské architektuře, složené z geometrických a rostlinných motivů, pokrývaly plochy stěn vně i uvnitř.
4.	Výplň oken barevnými skly spojenými olovem. Jednotlivá sklíčka jsou skládána v různých ornamentech.
5.	Stavba ve starokřesťanské architektuře, zpravidla třílodní, později pětিলodní. Hlavní loď byla původně bez stropu s průhledem do krovu, od bočních lodí oddělena sloupy.
6.	Štít nad oknem nebo dveřmi zdobený kraby, kružbou a fiálami na vrcholu a po stranách.
7.	Nejznámější historická památka Indie, je postavena z bílého mramoru a je posetá polodrahokamy. Tato stavba měla svým způsobem vliv na gotiku.
8.	Opevněná zemědělská usedlost chráněná hradbami. Obsahuje: kapli, královskou síň, hospodářské stavení a obydlí pro čeládku.
9.	Svislý plochý pás v románské architektuře.
10.	Zvýrazněný vstup v románské architektuře.
11.	Část stavby, má tvar jehlanu, bohatě zdobená kraby - nahoře ukončena křížovou kytkou. Plní nejen ozdobnou funkci, ale také usměrňuje šikmý tlak z kleneb do jádra pilíře.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod