



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Novorenesance a vývoj ocelových konstrukcí

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

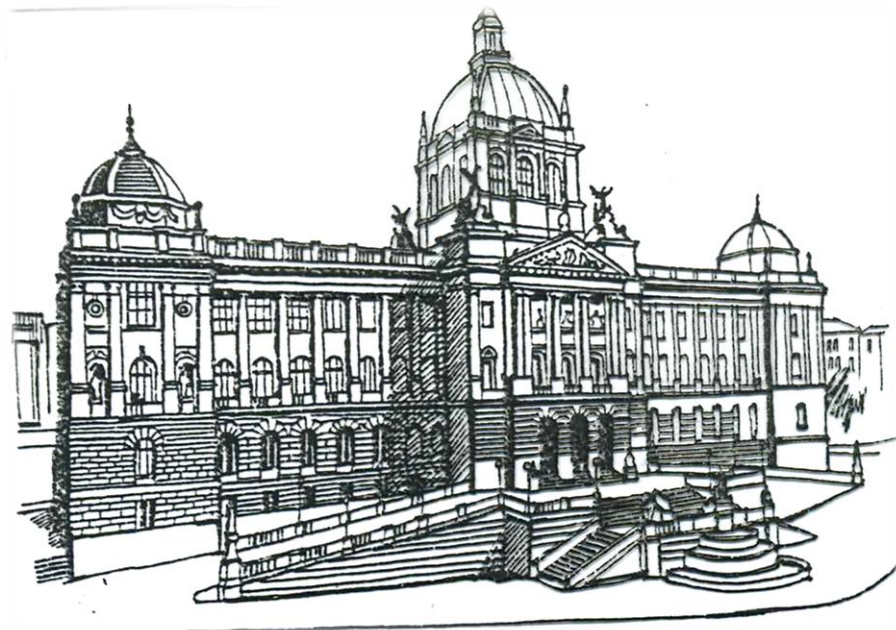
1. Charakterizujte sloh novorenesance v Čechách. Jaké bylo výtvarné zpracování novorenesance?
2. Jaké druhy staveb se v novorenesanci stavěly?
3. Jaká je z období novorenesance u nás nejvýznamnější stavba, co o ní víte?
4. Jmenujte dvě české novorenesanční památky a dvě nejvýznamnější české památky z období vývoje ocelových konstrukcí.
5. Jaké znáte francouzské památky z období vývoje ocelových konstrukcí?
6. Jaké znáte památky kulturních staveb v novorenesančním slohu z Rakouska a Německa?

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

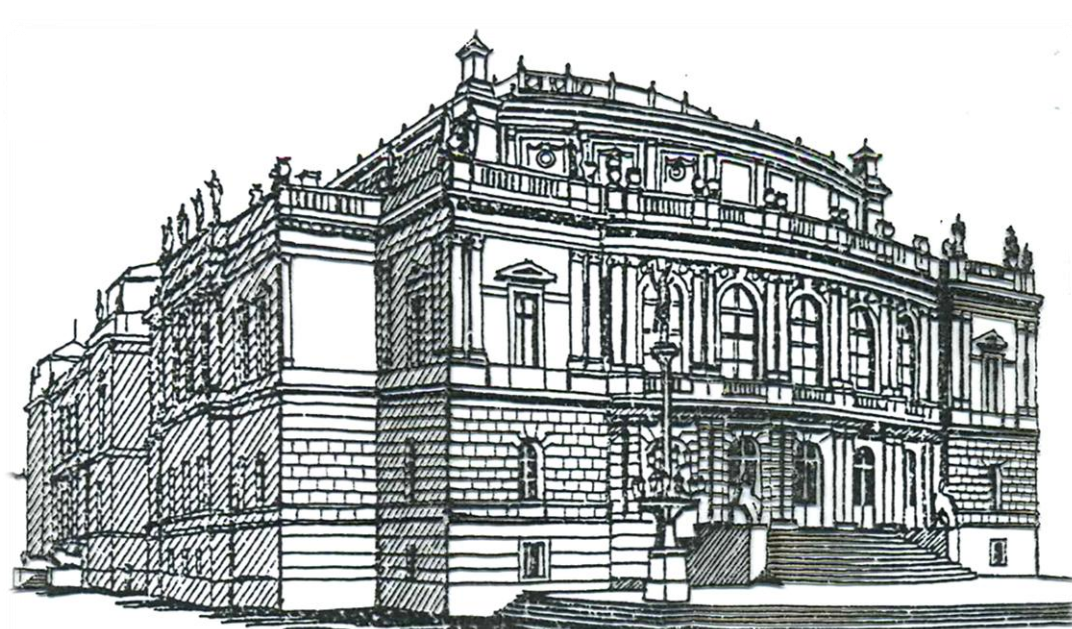
Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

Popište obrazovou přílohu (místo, kde se objekt nachází, případně autora, vše co o obrázku víte):

OBR. 1 [Zdroj vlastní]



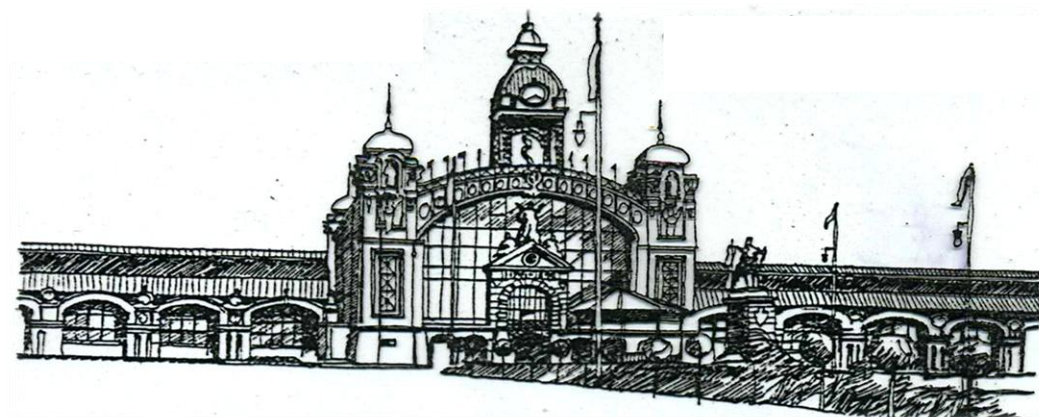
OBR. 2 [Zdroj vlastní]



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

OBR. 3 [Zdroj vlastní]



OBR. 4 [Zdroj vlastní]



Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Jana Čejchanová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod