



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Renaissance a humanismus v literatuře

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_32_INOVACE_cjl_lit14
Označení materiálu	lit14_renaissance.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	Mgr. Radana Litmanová
Anotace	Pracovní list. Na základě indicií určit autora, dílo, téma, žánr, hlavní postavy, zařadit do národní literatury v příslušném století.
Předmět	Český jazyk a literatura
Tematická oblast	Literatura
Téma	Renaissance a humanismus v literatuře
Očekávané výstupy	Na základě indicií určit autora, dílo, téma, žánr, hlavní postavy, zařadit do národní literatury v příslušném století.
Klíčová slova	Autor, dílo, postava, žánr, téma, národní literatura
Druh učebního materiálu	pracovní list
Ročník	1
Cílová skupina	vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium
Ověřeno	2.4.2014, O5
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora	

Metodický pokyn



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Lit14_renesance

Pracovní list

Renaissance – opakování PL

Úkol – Dopln tabulku

autor	dílo	téma	postavy	stol. směr, nár.lit	literární útvar
	Dekameron	I			
			Laura		
	Hamlet				
			obři		
	Velký testament				
		žárlivost			
		tyranie, boj za spravedlnost			kollektivní drama
			Beatrice, Vergilius		
					pikareskní román



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Lit14_renesance

Pracovní list

Úkol 1 – Řešení

autor	dílo	téma	postavy	stol. směr, nár.lit	literární útvar
Boccaccio	Dekameron	lásky, nevěry, kritika církve, žárlivost	střední vrstvy	14.st.,it.renesance	novela,rámc.p.
Petrarca	Sonety Lauře	lásky	Laura	14.st.,it.renesance	milostná lyrika, sonet
Shakespeare	Hamlet	vražda, pomsta	Hamlet, Ofelie, Casio	16./17.st,angl.ren.	drama-tragédie
Rabelaise	Gargantua a Pantagruel	kritika církve, hlouposti	obři	16.st.,fr.renesance	román
Villon	Vel.testament	bilancování života a jeho smysl	básnický subjekt	15.st.,fr.renesance	básně.vil.balada
Shakespeare	Othello	žárlivost	Othello, Desdemona	17.st.,angl.renesance	drama
Lope de Vega	Fuente Ovejuna	tyranie, boj za spravedlnost	komtur, vesničané	17.st.,šp.renesance	kolektivní drama
Dante	Božská komedie	alegorie světa a života člověka	Beatrice, Vergilius	14.st.,it.renesance	duchovní epos
Cervantes	Důmyslný rytíř Don Quijote	snaha o lepší svět	D.Q., Sancho Panza	17.st.,šp.renesance	pikareskní román