



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# Literární teorie Obrazná pojmenování Tropy

---

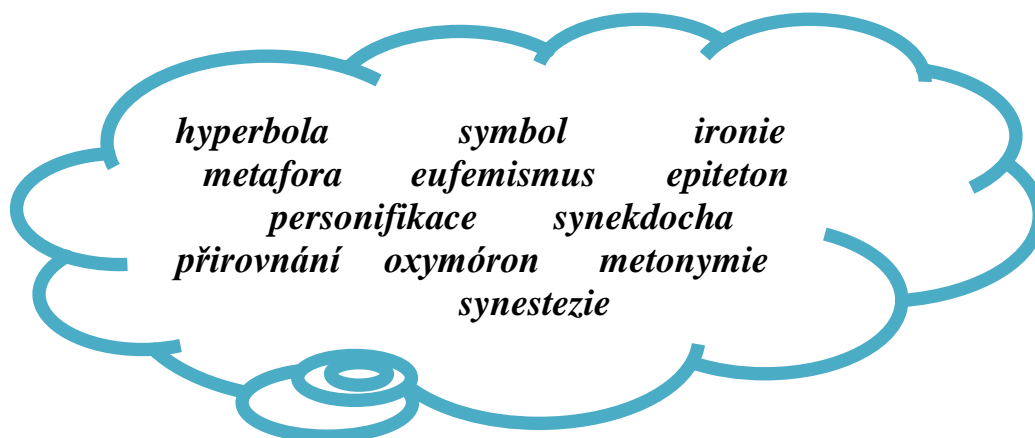
Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Kateřina Francová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje  
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

**TROPY** = jazykové prostředky uměleckého stylu, které spočívají v přenášení významu slov.

1. Přiřaďte definici k danému termínu:

- |   |       |
|---|-------|
| a) Přenesení významu z jednoho slova na druhé na základě podobnosti.            | ..... |
| b) Lidské vlastnosti a činy přeneseny na neživé objekty.                        | ..... |
| c) Porovnání dvou jevů na základě společné vlastnosti.                          | ..... |
| d) Přenesení významu na základě záměny části a celku.                           | ..... |
| e) Básnický přívlastek se subjektivním, citovým hodnocením.                     | ..... |
| f) Spojení dvou významově rozporných tvrzení, která se jakoby logicky vylučují. | ..... |
| g) Nadsazení, zveličení pojmenované skutečnosti.                                | ..... |
| h) Zjemnění pojmenované skutečnosti.  | ..... |
| i) Přenesení významu na základě věcné souvislosti.                              | ..... |
| j) Záměrné užití slova v opačném smyslu, jeden z prvků komična.                 | ..... |
| k) Současné působení více smyslových dojmů .                                    | ..... |
| l) Znak, který zastupuje obecný pojem – mnohoznačnost.                          | ..... |



---

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Kateřina Francová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje  
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

2. Pokuste se na základě výňatků z básnických textů dopsat správné názvy tropů do doplňovačky:

1. „Stokrát jsem tě prosila, na kolena klesla ...“
2. „Ledvaže však nad modré temno hor, brunátné slunce rudě zasvitnulo ...“
3. „Tak už jsem tady,“ řekly veverčí zuby.
4. „Ovoce hněvu rychle zrá, už řinčí kotva naděje ...“
5. „Aha! No jasně. Ty jsi nevinný! A co ta krev na košili?“
6. „... a město čeká, úzkost ve zdech svých ...“
7. „I, purpur, krev a smích, jenž tryská ze rtů krásek, ve hněvu, či kající a bludný kruh...“
8. „Až bude růst nade mnou tráva ...“
9. „Čekanky modré žalují u cest, město vlá v dálce rudými dýmy ...“

1.					E							
2.					E							
3.					E							
4.					E							
5.					E							
6.					E							
7.					E							
8.					E							
9.					E							

---

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Kateřina Francová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje  
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod