



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Úvod do publicistiky

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Lea Zálišová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

Úvod do publicistiky

1. Zopakujte si, co už znáte. Co je to funkční styl? Které funkční styly rozlišujeme?

Každý jazykový projev vyjadřuje určitou komunikační funkci, která rozhoduje o výběru jazykových prostředků a způsobu jejich uspořádání. Rozlišujeme tyto styly: prostě sdělovací, publicistický, odborný, administrativní, umělecký, řečnický.

2. Pokuste se definovat slova:

Publicista – novinář, žurnalista

Publicistika – žurnalistika, novinařina, činnost uplatňující se v hromadných sdělovacích prostředcích

Korektor – ten, kdo provádí úpravu, opravu textu před tiskem

Média – hromadné sdělovací prostředky

ČTK - Česká tisková kancelář

3. Uveďte hlavní funkce publicistického stylu:

Sdělovací, získávací, ovlivňovací, přesvědčovací

4. Které požadavky jsou kladeny na publicistický styl?

Objektivita, aktuálnost, oficiálnost, připravenost, promyšlenost, přesvědčivost, rychlost

5. Jak by měl vypadat slušný novinář? (vlastnosti, charakter, schopnosti)

Inteligentní, zvědavý, čestný, nezaujatý, profesionální, nestranný, musí poznat důležitou informaci, musí se umět vhodně vyjadřovat, ovládat stylistiku i gramatiku....

6. Jaké typy textů lze nalézt v novinách a časopisech? Které časopisy nebo noviny čtete?

Např.: zpráva, oznámení, článek, komentář, úvodník, glosa, recenze, reportáž, sloupek, fejeton....

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Lea Zálišová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

7. Seřadte následující televizní stanice podle vaší oblíbenosti: ČT1

ČT2

Nova

Prima

Zdůvodněte své pořadí, doplňte ke stanicím pořady, které na nich sledujete.

8. Která rozhlasová stanice je vám blízká? Co rozhoduje o tom, kterou frekvenci si naladíte?

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Lea Zálišová.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod