

Název školy: Základní škola a Mateřská škola Žalany

Číslo projektu: CZ. 1.07/1.4.00/21.3210

Téma sady: Literatura a film pro sedmý, osmý a devátý ročník

Název DUM: VY_32_INOVACE_2C_17_Opakování_literárních_pojmů

Vyučovací předmět: Český jazyk

Název vzdělávacího materiálu: Opakování literárních pojmů

Autor: Mgr. Barbora Schneiderová

Datum vytvoření: 30.6.2013

Anotace: DUM slouží k zopakování učiva literatury formou interaktivních testů.

Očekávaný výstup: Žák dokáže správně odpovědět alespoň na dvě třetiny otázek. Ostatní odpovědi dokáže dohledat.

Věková skupina, ročník: ZŠ, 2. stupeň

Metodické pokyny: Žáci reagují na otázky a hledají řešení.

Pomůcky: sešit, popřípadě internet.

Časový harmonogram: 15 minut

Opakování literárních pojmu

Mgr. Barbora Schneiderová

Odpověz na otázky.

Co je metafora?

Nepřímé pojmenování skutečnosti na základě nějaké vnější podobnosti.

Co je metonymie?

Obrazné pojmenování na základě vnitřní podobnosti.

Co je personifikace?

Zosobnění, přenášení lidských vlastností na věc nebo zvíře.

Vysvětli pojem rým a urči jeho druh.

Rým je zvuková shoda slov na konci veršů.

Na topole nad jezerem
Seděl vodník podvečerem:
Sviť měsíčku, sviť,
ať mi šije niť.

Střídavý – AA, BB.

Ta starší vážná, sto otázek v oku –
ta mladší samý smích a dětinná,
a obě svěží, jak je květina,
jež blesky zryté skále pučí v boku.

Obkročný – ABBA

O jaké pojmy se jedná?

Publicistický žánr, krátký článek uveřejněný obvykle pod černou čarou a zabývající se o problémy aktuální doby.

Fejeton.

Opakování stejného slova na začátku veršů.

Anafora.

Část verše, verš nebo několik veršů, úsek textu (slovo, věta), který se v básni opakuje, a to buď beze změny, a nebo pozměněně.

Refrén.

Odstraň špatné odpovědi o pohádce.

Vystupují zde nadpřirozené bytosti.

Má pravdivé jádro...

Symbolika čísel 15 a 4.

Dobro vítězí nad zlem.

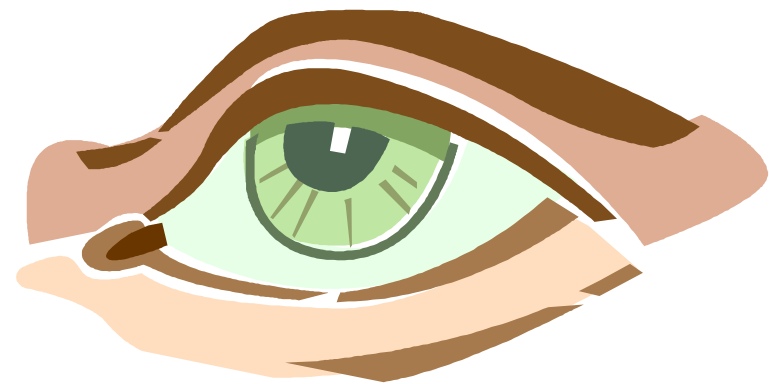
Obvykle začíná bylo-nebylo.

Vznikla v 16. století.



Antonín rukama, jež nad oheň ztuhly,
přikládá plnou lopatu uhlí,
a že jenom z člověka světlo se rodí,
tak za uhlím vždycky kus očí svých hodí
a oči ty jasné a modré jak květiny
v praměncích drátů nad městem plují,
v kavárnách, v divadlech, nejraděj nad stole rodiny
v radostná světla se rozsvěcují.

Dělník je smrtelný,
práce je živá,
Antonín umírá,
žárovka zpívá:
Ženo má, – ženo má,
neplač!



1. O jaký literární druh se jedná?
2. O jaký literární žánr se jedná?
3. Kdo je autorem básně?
4. Najdi přirovnání.
5. Najdi personifikaci.
6. Opiš třetí verš.

Řešení

- ▶ O jaký literární druh se jedná?

Poezie.

- ▶ O jaký literární žánr se jedná?

Balada.

- ▶ Kdo je autorem básně?

Jiří Wolker – Balada o očích topičových.

- ▶ Najdi přirovnání.

Oči jasné a modré jak květiny.

- ▶ Najdi personifikaci.

Žárovka zpívá.

- ▶ Opiš třetí verš.

A že jenom z člověka světlo se rodí.

Zdroje

Pokud není uvedeno jinak, autorem textu je Mgr. Barbora Schneiderová.

SOUKAL, Josef. Literární výchova. Praha: SPN, 1998, ISBN 80-7235-026-9.

To nejlepší z poezie 19.století. Praha: Levné knihy KMa, 2005. ISBN 80-7309-280-8.

Použitý software: MS Windows XP, Microsoft Office Power Point 2010

Galerie MS Office, www.office.microsoft.com