



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## WORD – Oddíly

---

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Josef Hylský.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje  
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

### Zadání:

1. Otevřete soubor ICT\_WORD-oddily\_text\_Hy.docx a překopírujte neformátovaný text do nově otevřeného dokumentu programu Word.
2. Pro formátování textu a nadpisů využijte sadu stylů „Formální“. Nadpis práce naformátujte stylem „Nadpis 1“, zbylé nadpisy stylem „Nadpis 3“, zbytek práce stylem „normální“.
3. V celém dokumentu nastavte řádkování násobky 1,5.
4. Do dokumentu doplňte záhlaví a zápatí podle předlohy.
5. Pod prvním odstavcem textu vytvořte odrážkový seznam ve třech sloupcích. Pro jeho vytvoření použijte ukončení oddílu (nepřetržitě).
6. Za druhým odstavcem vytvořte odrážkový seznam podle předlohy. Kromě příkazu ukončení oddílu (nepřetržitě) využijte i vložení konce sloupce.
7. Stránku zakončete vložním konce stránky (další stránka).
8. Změňte orientaci druhé stránky.
9. Změňte záhlaví oddílu na nové stránce podle předlohy.
10. Na druhé a třetí stránce nastavte libovolné vhodné ohraničení stránky.
11. Na druhou a třetí stránku vložte obrázky podle předlohy. Obtékání textu volte vhodně.
12. Dokument uložte pod názvem prijemni\_oddily.docx.

*Zdroj textu: Příspěvatelé Wikipedie, Renesanční architektura v Česku [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2013, Datum poslední revize 10. 12. 2013, 10:45 UTC, [citováno 26. 02. 2014]*  
<[http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Renesan%C4%8Dn%C3%AD\\_architektura\\_v\\_%C4%8Cesku&oldid=11006375](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Renesan%C4%8Dn%C3%AD_architektura_v_%C4%8Cesku&oldid=11006375)>

*Zdroj obrázku litomysl.png: Příspěvatelé Wikipedie, Litomyšl [online], Wikipedie: Otevřená encyklopedie, c2014, Datum poslední revize 17. 02. 2014, 17:11 UTC, [citováno 26. 02. 2014]*  
<<http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Litomy%C5%A1l&oldid=11224175>>

*Zdroj obrázku letohradek.png: WANG, Kent. File:Pražský hrad, Letohrádek královny Anny 01.jpg. <i>Wikimedia Commons</i> [online]. 29.7.2008 [cit. 26. 2. 2014]. Dostupné z:  
[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pra%C5%BEdsk%C3%BD\\_hrad\\_Letohr%C3%A1dek\\_kr%C3%A1lovny\\_Anny\\_01.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pra%C5%BEdsk%C3%BD_hrad_Letohr%C3%A1dek_kr%C3%A1lovny_Anny_01.jpg)*

---

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Josef Hylský.

Materiál je dostupný ze školního portálu <http://dum.voss-na.cz>, který provozuje  
Vyšší odborná škola stavební a Střední průmyslová škola stavební arch. Jana Letzela, Náchod

## RENEŠANČNÍ ARCHITEKTURA V ČESKÉ REPUBLICE

Renesanční architektura tvoří významnou fázi vývoje architektury na území dnešní ČR. V českých zemích se renesanční sloh projevoval přibližně od konce 15. století do první poloviny 17. století.

### ZNAKY RENESANČNÍCH BUDOV

- |                   |                   |          |
|-------------------|-------------------|----------|
| ✓ Klenby a kopule | ✓ Omítnuté cihly  | ✓ Arkády |
| ✓ Sgrafita        | ✓ Štuková výzdoba | ✓ Mramor |

V porovnání s gotikou trvalo období renesance na českém území poměrně krátce, na druhou stranu šlo o období míru, hospodářského vzestupu a rozkvětu měst. V Čechách však přetrvávala silná gotická tradice – ještě na počátku 16. století se dokončovaly velké gotické kostely, jejichž stavba se v nestabilním období způsobeném husitskými válkami značně protáhla, ne-li úplně zastavila. Hlavními stavebníky v tomto období byl královský dvůr, následovaný bohatými šlechtickými rody a měšťanstvem, tudíž se stavební aktivita soustředila především na obytnou architekturu, mezi kterou patří zámky, paláce nebo měšťanské domy.

### RENEŠANČNÍ PAMÁTKY NA ÚZEMÍ ČR

#### Církevní památky

- ❖ Kostel sv. Josefa v Praze
- ❖ Kostel sv. Vavřince v Dačicích
- ❖ Kostel Nejsv. Trojice v Předklášteří

#### Světské památky a zámky

- ❖ Zámek Litomyšl
- ❖ Zámek Český Krumlov
- ❖ Letohrádek královny Anny
- ❖ Hrad Rožmberk
- ❖ Ústav šlechtičen

V Čechách se renesance rozděluje do dvou období a to Jagellonská a Habsburská. V Jagellonském období se renesanční styl mísí s gotickými prvky (klenba sklípková a kroužená). K nám se dostávala zejména z Uher, kde díky Matyáši Korvínovi se dobře jí dařilo. A odtud se šířila přes celou Moravu a Čechy.

## GALERIE RENESANČNÍCH STAVEB NA ÚZEMÍ ČESKÉ REPUBLIKY

---

### ZÁMEK LITOMYŠL

---



Galerie renesančních staveb v České republice



---

LETOHRÁDEK KRÁLOVNY ANNY

---

