

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0499
Název školy	Soukromá střední odborná škola Frýdek-Místek, s.r.o.
Název Materiálu	VY_32_INOVACE_404_CJL_02_úkol
Autor	PhDr. Dagmar Růžičková
Tematický okruh	ČESKÝ JAZYK
Ročník	4 Forma denní
Datum tvorby	říjen '13
Anotace	Text slouží k výuce a samostudiu, celek tvoří základy z české literatury 2. poloviny 20. století. Je námětem k opakování, upevňování učiva. Práce s textem, úkoly s informacemi v tištěné i elektronické podobě ověřují získané vědomosti. Společná kontrola činností je prováděna pomocí dataprojektoru nebo na PC.
Zdroje	POLÁŠKOVÁ, Taťána. <i>Literatura: Přehled středoškolského učiva</i> . Třebíč: Petra Velanová, 2006: Petra Velanová Cyrila Boudy 514/3, 67401 Třebíč, 2006, ISBN 80-902571-6-X.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Česká poezie 2. poloviny 20. století - úkol

Uveďte podle této charakteristiky spisovatele a doplňte vynechané údaje
(pro vypracování využijte učebnici na str. 169)

1.

Byl redaktorem brněnského časopisu, ke kterému se hlásili J. Skácel a M. Uhde. Zakázán byl v roce Jeho básnický styl navázal na F. Halase. Inspiroval se jižní Moravou. Ovlivněn existencialismem. Ortely, Žebro, – 3 básnické sbírky s tematikou životní beznaděje, skepse a ztráty jistot.

2.

Zemřel 10 dnů před Sametovou revolucí v roce 1989, ve verších byl opravdový, po zákazu publikace básní jeho verše vycházely v exilu a V Brně se scházel s Jeho verše zhudebnila hudební skupina Hradišťan (báseň Modlitba za vodu). Symboly déšť, vítr, křídla, víno najdeme v básnické sbírce Co, touha po svobodě, čisté přírodě, fejetony Jedenáctý vytvořil. pro rozhlas.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Česká poezie 2. poloviny 20. století - úkol

Řešení s doplněním slov

1.

Byl redaktorem brněnského časopisu Host do domu, ke kterému se hlásili J. Skácel, M. Uhde. Zakázán byl v roce 1970. Jeho básnický styl navázal na F. Halase. Inspiroval se jižní Moravou, ovlivněn existencialismem. Ortely a milosti, Žebro Adamovo, Šokovaná růže - 3 básnické sbírky s tematikou životní beznaděje, skepse a ztráty jistot.

Autorem je Oldřich Mikulášek

2.

Zemřel 10 dnů před Sametovou revolucí v roce 1989, ve verších byl opravdový, po zákazu publikace básní jeho verše vycházely v exilu a samizdatu, v Brně se scházel s Oldřichem Mikuláškem. Jeho verše zhudebnila hudební skupina Hradišť'an (báseň Modlitba za vodu). Symboly déšť, vítr, křídla a víno najdeme v básnické sbírce Co zbylo z anděla, touha po svobodě, české přírodě ve sbírce Metličky a fejetony Jedenáctý bílý kůň vytvořil pro rozhlas.

Autorem je Jan Skácel

Výsledky:

5b	1
4b	2
3b	3
2b	4
1b – 0b	5