

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0499
Název školy	Soukromá střední odborná škola Frýdek-Místek, s.r.o.
Název Materiálu	VY_32_INOVACE_405_CJL_03
Autor	PhDr. Dagmar Růžičková
Tematický okruh	ČESKÝ JAZYK
Ročník	4 Forma denní
Datum tvorby	říjen '13
Anotace	Text slouží k výuce a samostudiu, celek tvoří základy z české literatury 2. poloviny 20. století. Je námětem k opakování, upevňování učiva. Práce s textem, úkoly s informacemi v tištěné i elektronické podobě ověřují získané vědomosti. Společná kontrola činností je prováděna pomocí dataprojektoru nebo na PC.
Zdroje	POLÁŠKOVÁ, Taťána. <i>Literatura: Přehled středoškolského učiva</i> . Třebíč: Petra Velanová, 2006: Petra Velanová Cyrila Boudy 514/3, 67401 Třebíč, 2006, ISBN 80-902571-6-X. KRAUSOVÁ, Lenka; FOLDYNA, Lukáš. <i>Čítanka 4 - edice Maturita</i> . Třebíč: Velanová Petra. Třebíč, 2006, ISBN 80-86873-01-3.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura po roce 1968 – trojkolejnost

I. samizdat za normalizace

Ivan Diviš 1924-1991

Za války byl jako student vězněn nacisty, v 50. letech po vystudování filozofie a estetiky pracoval jako soustružník, v roce 1969 emigroval do Mnichova. Jeho lyrická tvorba se vyznačuje skepsí k současnému světu a záchranu vidí v návratu ke křesťanskému poselství lásky, používá originální básnické prostředky. Ukázka z básně Konec vidin II. ze sbírky:

„Odchod z Čech“ :

„Milovat Čechy znamená přivodit si
a pěstovat svou nemoc,
ničit si poslední zdraví...“

Jeho básnickými vzory byli Halas a Holan.

Ivan Wernisch 1942

Vystřídal řadu zaměstnání, v 90. letech redaktor Literárních novin, jeho poezie je charakteristická laskavým viděním světa. Vidí snové země, ve kterých by rád žil. Experimentoval s jazykem – užívá archaismů i nově vymyšlených slov, např. lunojasno, růžesad, lexikální inovace např. v zemi houštinaté. Za normalizace zachycoval znechucení z politických poměrů. Jeho básně jsou zhudebňovány. Překladatel. Sbírkou „Zimohrádek“, „Žil, nebyl“, „Včerejší den“, „Prasinec“ patří k těm nejvýznamnějším.

Ukázka z básně Pelyněk ze sbírky „Zimohrádek“ :

„Ty jsi můj miláček, ty tomu
rozumíš, jsi moje neplač,
můj ze všech miláčků
nejmilejší miláček...“