

**INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ**

<b>Číslo projektu</b>	<b>CZ.1.07/1.5.00/34.0499</b>
Název školy	Soukromá střední odborná škola Frýdek-Místek, s.r.o.
Název Materiálu	VY_32_INOVACE_VY_32_INOVACE_161_CJL_01
Autor	Mgr. Radmila Červenková
Tematický okruh	Český jazyk
Ročník	2 Forma denní
Datum tvorby	říjen '13
Anotace	Text slouží k zábavnému ověření probraného učiva. Společná kontrola činností je prováděná pomocí dataprojektoru nebo na PC.
Zdroje	Ilustrace, pokud není uvedeno jinak, jsou screeny obrazovky a jejich úprava, archiv autora a kliparty MSOFFICE.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### **Romantismus – díla - test**

(test vychází z rámcových znalostí stěžejních děl významných autorů evropského romantismu)

### **Doplňte do textu chybějící vlastní jména a slova :**

#### **Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin**

Hlavní postavou je Oněgin, mladý zhýčkaný petrohradský elegán, který odjíždí na venkov. Zde se mu stává přítelem romantik a snílek Lenský. Ten je zamilován do Olgy Larinové, dcery statkářky, která má ještě jednu dceru – ..... Olga je veselá a lehkomyšlná, druhá dcera je ostýchavá a spíše vážná.

Zamiluje se do ....., a dokonce se mu v dopise ze svého citu vyzná.

#### **Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor**

Příběh úředníka ....., jehož omylem považují v okresním městě za revizora z Petrohradu. Domnělý revizor se rozhodne plně využít ve svůj prospěch příznivého omylu. Hejtman jej zve k sobě do domu, úředníci se snaží si jej naklonit, podplácují ho, nakonec mu hejtman nabízí ruku své dcery. Falešný revizor se bojí prozrazení, proto narychlo odjíždí, a teprve potom – po příjezdu pravého ..... – se všichni dovídají, jak je napálil.

#### **Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži**

Kněz chrámu ..... se zamiluje do krásné cikánky ....., která tančí před katedrálou.

Chce ji dát unést ohyzdným zvoníkem ..... ( ošklivý, hluchoněmý a všemi nenáviděný hrbáč, který je však i přes své postižení schopen čistých citů).

#### **Victor Hugo – Ubožáci**

Hlavní hrdina Jean Valjean je odsouzen pro krádež ..... ( pro své synovce ) na galeje. Jeho trest, postupně zvyšovaný pro marné pokusy o útěk, končí po dvanácti letech. Po návratu na svobodu mu první nocleh poskytne kněz Myriel. Valejan mu odcizí stříbrné přibory, je chycen, ale milosrdný kněz zabráni jeho zatčení prohlášením, že mu přibory daroval ( ještě mu přidá dva stříbrné svíčky ).Teno šlechetný čin obrátí Valejana na dobrou cestu. Ujímá se osiřelé dívky Cosety a přijímá ji za vlastní .....

#### **Stendhal – Červený a černý**

Červená je symbolem ....., černá je představou tmářství a despotismu. Je to příběh růstu a pádu Juliána Sorela, který se nechce spokojit s nízkým společenským postavením, a proto v touze po penězích a kariéře užívá ke splnění svých cílů přetvářky, úskoků i milostných pletek.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Řešení :

**Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin**

Hlavní postavou je Oněgin, mladý zhyčkaný petrohradský elegán, který odjíždí na venkov. Zde se mu stává přítelem romantik a snílek Lenský. Ten je zamilován do Olgy Larinové, dcery statkářky, která má ještě jednu dceru – **Taťánu**. Olga je veselá a lehkomyšlná, druhá dcera je ostýchavá a spíše vážná. Zamiluje se do **Oněgina**, a dokonce se mu v dopise ze svého citu vyzná.

**Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor**

Příběh úředníka **Chlestakova**, jehož omylem považují v okresním městě za revizora z Petrohradu. Domnělý revizor se rozhodne plně využít ve svůj prospěch příznivého omylu. Hejtman jej zve k sobě do domu, úředníci se snaží si jej naklonit, podplácejí ho, nakonec mu hejtman nabízí ruku své dcery. Falešný revizor se bojí prozrazení, proto narychlo odjíždí, a teprve potom – po příjezdu pravého **revizora** – se všichni dovídají, jak je napálil.

**Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži**

Kněz chrámu **Matky Boží** ( možno uznat i odpověď **Frollo** – jméno kněze ) se zamiluje do krásné cikánky **Esmeraldy**, která tančívá před katedrálou. Chce ji dát unést ohyzdným zvoníkem **Quasimodem** ( ošklivý, hluchoněmý a všemi nenáviděný hrbáč, který je však i přes své postižení schopen čistých citů).

**Victor Hugo – Ubožáci**

Hlavní hrdina Jean Valjean je odsouzen pro krádež **chleba** ( pro své synovce ) na galeje. Jeho trest, postupně zvyšovaný pro marné pokusy o útěk, končí po dvanácti letech. Po návratu na svobodu mu první nocleh poskytne kněz Myriel. Valejan mu odcizí stříbrné přibory, je chycen, ale milosrdný kněz zabrání jeho zatčení prohlášením, že mu přibory daroval ( ještě mu přidá dva stříbrné svícný ). Teno šlechetný čin obrátí Valejana na dobrou cestu. Ujímá se osiřelé dívky Cosety a přijímá ji za vlastní **dceru**.

**Stendhal – Červený a černý**

Červená je symbolem **revoluce**, černá je představou tmářství a despotismu. Je to příběh růstu a pádu Juliána Sorela, který se nechce spokojit s nízkým společenským postavením, a proto v touze po penězích a kariéře užívá ke splnění svých cílů přetvářky, úskoků i milostných pletek.

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Výsledky :	10b	1
	9 – 8b	2
	7 – 6b.	3
	5 – 4b.	4
	3 – 0b.	5

Použitá literatura : Taťána Polášková, Literatura – přehled středoškolského učiva  
edice Maturita, nakl. Petra Velanová, Třebíč 2007