



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Rat Race After-watching activities2 A2/B1

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_22_INOVACE_fcj_cjn08
Označení materiálu	cjn08_ratrace4.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	PhDr. Zuzana Vosátková
Anotace	Výukový materiál s metodickými pokyny pro jazykovou úroveň A2/B1 ke shrnutí a projektové práci s využitím filmu Rat Race
Předmět	Anglický jazyk
Tematická oblast	Práce s filmem
Téma	Rat Race After-watching activities2 A2/B1
Očekávané výstupy	Žáci propojí nabyté znalosti a vytvoří poster k filmu Rat Race
Klíčová slova	Appearance, Past Simple, Rat Race
Druh učebního materiálu	scénář hodiny
Ročník	Studenti úroveň A2/B1
Cílová skupina	nižší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium
Ověřeno	23.6.2014 O3
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora	

Metodický pokyn

Předpokladem k vypracování materiálu je zhlédnutí filmu:

Rat Race, directed by Jerry Zucker, USA, 2001,108min.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjn08_ratrace4

Metodický list

Summary and project work

1. Students in pairs choose one of the members of the race and make a poster of a "winner/winners" for him /them . They draw a picture and describe how he/ they spent 2 million dollars . They should make posters for all the film characters.
2. Students briefly introduce their choice to their class and put the posters on display.

Rizika realizace a opatření na jejich odstranění:

1. Časová náročnost

- a) Rozdělování do dvojic je nutno urychlit, např. pomocí losování čísel osob z filmu (viz pracovní list u DUM cjn_06)
- b) Nejen čas na výrobu posterů, ale i jejich prezentace je nutno časově omezit, o čemž jsou žáci předem informováni.

2. Práce v týmu

Pokusit se žáky vhodným monitoringem dovést ke spolupráci ve dvojici jak v kreativní části, tak v oblasti jazykové (nepřipustit rozdělení typu: „ Já budu kreslit a ty to napíšeš a řekneš!“)

3. Objektivní hodnocení v kolektivu

Žáci by měli na konci hodiny zhodnotit alespoň 2 postery svých spolužáků a zkusit být maximálně objektivní. Pokud hodnotí známkou, měli by své hodnocení také obhájit.

4. Zveřejnění prací

I když se žáci zpravidla tváří, že jim na tom nezáleží, vystavte postery na viditelném místě.