

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Juno 4, A2/B1

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_22_INOVACE_fcj_cjn20
Označení materiálu	cjn20_Juno4.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	Mgr. Zahradník Jakub
Anotace	Výukový materiál s využitím filmu Juno. Slouží k rozvoji poslechových dovedností, porozumění běžné mluvené angličtině, rozšíření a aktivizaci slovní zásoby žáků v komunikaci.
Předmět	Anglický jazyk
Tematická oblast	Daily problems, teenage life
Téma	Juno 4, A2/B1
Očekávané výstupy	Žáci dokáží porozumět každodenním situacím zobrazeným ve filmu, diskutovat o problémech postav, porovnat je se svými zkušenostmi. Seznámí se se strukturou a obsahem písemného útvaru recenze, napíše recenzi.
Klíčová slova	Review, plot, character, performance, verdict
Druh učebního materiálu	scénář hodiny
Ročník	1
Cílová skupina	vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium
Ověřeno	23. 5. 2014, 1B
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.	

### Metodický pokyn

Předpokladem k vypracování materiálu je zhlédnutí filmu:

Juno, directed by Jason Reitman, USA, 2007, 96 min.



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### Juno 4, A2/B1

The aim of this class is mainly to develop practical skills, such as understanding, speaking and writing. At the same time pupils should enjoy a movie which is both entertaining and highly formative in terms of establishing basic moral values.

It's highly recommendable to watch the film with English subtitles. Sometimes you must stop it in order to explain some (especially highly colloquial) vocabulary. However, the decision must make the teacher who knows the pupils well and it's quite possible you'll have to use Czech subtitles.

1. Check HW. Mingling activity – the pupils test each other.
2. Who said that? In what situation? “Someday you’ll be back here on your terms.”
3. Make the pupils familiar with the fact that to tell a story you may use the present simple tense only. Divide the class into groups. Each group will prepare one part of the story, one season. Then they will meet partners from different groups and retell Juno’s story together.
4. Explain the structure of a review.  
Structure:  
Basic information about the film and its makers.  
What is the message of the film?  
Who are the main characters, what are they like?  
Retell the plot (be brief).  
Actors and their performances.  
Other features of the movie: soundtrack.  
The funniest scene.  
The most boring part.  
Verdict: to see or not to see it?
5. If possible, let the pupils use the internet to get the information about the film and its makers. Then discuss the points of the structure.
6. HW: write the review.