

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Juno 4, B1/B2

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_22_INOVACE_fcj_cjv20
Označení materiálu	cjv20_Juno4.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	Mgr. Zahradník Jakub
Anotace	Výukový materiál s využitím filmu Juno. Slouží k rozvoji poslechových dovedností, porozumění běžné mluvené angličtině, rozšíření a aktivizaci slovní zásoby žáků, uplatnění složitějších gramatických jevů v komunikaci.
Předmět	Anglický jazyk
Tematická oblast	Daily problems, teenage life
Téma	Juno 4, B1/B2
Očekávané výstupy	Žáci dokáží porozumět každodenním situacím zobrazeným ve filmu, diskutovat o problémech postav, porovnat je se svými zkušenostmi a vyvodit z diskuse obecné závěry. Procvičí zejména poslechové dovednosti, schopnost generalizace a vyjádření svými slovy (opis), nakonec pak napíše podle dané struktury podrobnou recenzi filmu.
Klíčová slova	Review, plot, character, verdict
Druh učebního materiálu	scénář hodiny
Ročník	3
Cílová skupina	vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium
Ověřeno	4. 6. 2014, 3A
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora.	

### Metodický pokyn

Předpokladem k vypracování materiálu je zhlédnutí filmu:

Juno, directed by Jason Reitman, USA, 2007, 96 min.



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### Juno 4, B1/B2

The aim of this class is mainly to develop practical skills, such as understanding, speaking and writing. At the same time pupils should enjoy a movie which is both entertaining and highly formative in terms of establishing basic moral values.

It's highly recommendable to watch the film with English subtitles. Sometimes you must stop it in order to explain some (especially highly colloquial) vocabulary. However, the decision must make the teacher who knows the pupils well and it's quite possible you'll have to use Czech subtitles.

1. Finish the movie.
2. Who said that? In what situation? What did he mean by that?  
"You'll be back here honey. On your terms."  
"He's the cheese to my macaroni."  
Rewrite the sentences – use different words, keep the meaning.
3. Compare your HW with Juno's actual message. Did Juno/Vanessa make the right decision? Give reasons.
4. Try to remember the chorus line of the final song.
5. Prepare the final review. The students should already be familiar with the structure, however, it's not a bad idea to revise first using an example taken from their textbook. Then go through the following.  
Structure:  
Basic information about the movie and its makers, awards given.  
What is the message of the film?  
Who are the main characters, what are they like?  
Name one or two interesting minor characters and explain why they are important for the plot.  
Retell the plot (be brief).  
Actors and their performances.  
Other features of the movie: soundtrack.  
The funniest scene.  
The most boring part.  
Verdict: to see or not to see it?
6. HW: Write the review.