

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### Billy Elliot 4 B1/B2

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0950
Kódování materiálu	VY_32_INOVACE_fcj_cjv12
Označení materiálu	cjv12_billy4.pdf
Název školy	Gymnázium Kladno
Autor	Mgr. Marta Pašková
Anotace	Výukový materiál s metodickými pokyny a pracovním listem pro jazykovou úroveň B1/B2 který shrnuje obsah celého filmu, ověřuje porozumění mluvenému slovu a rozšiřuje slovní zásobu a kulturní a geografické povědomí o Velké Británii
Předmět	Anglický jazyk
Tematická oblast	Práce s filmem
Téma	Billy Elliot 4 B1/B2
Očekávané výstupy	Žáci dokáží stručně reprodukovat obsah celého filmu, rozšíří si slovní zásobu o výrazy spisovné i hovorové angličtiny, získají další informace o reáliích Velké Británie a procvičí psací dovednosti napsáním stručné filmové recenze
Klíčová slova	Arrange, discuss, review, headline
Druh učebního materiálu	scénář hodiny
Ročník	Studenti úroveň B1/B2
Cílová skupina	vyšší stupeň osmiletého gymnázia, čtyřleté gymnázium
Ověřeno	23.6.2014, 3B
Pokud není uvedeno jinak, uvedený materiál je z vlastních zdrojů autora	

- Metodický pokyn**

Předpokladem k vypracování materiálu je sledování filmu:

Billy Elliot, British drama, directed by Stephen Daldry, 2000, 110 min.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjv12\_billy4

## Billy Elliot 4-After- watching activities B1/B2

### Methodological instructions

#### 1. Arrangement of the headlines of the scenes

Students have already watched the whole film and should be able to arrange the following headlines of the scenes in the right order.

	Scene
a) Pirouette Practice	
b) A Disgrace To The Gloves	1
c) The Letter	
d) Private Lessons	
e) Why Don't You Join In?	
f) What dancing feels like	
g) Not For Lads	
h) Billy Says Goodbye	
i) Acceptance	
j) Dancing For Dad	
k) Royal Ballet Audition	
l) Give The Boy A Chance	

**Answer key:** b-1, e-2, a-3, g-4, c-5, d-6, j-7, l-8, k-9, f-10, i-11, h-12

#### 2. Vocabulary focus

**S** try to explain or look up in their dictionaries the expressions from ex.1 and from the film: disgrace\*lags\*acceptance \*audition\*be on strike\*blackleg\*be made redundant\*spin it\*what do you recon\*blot\* piss off

#### 3. The plot

In pairs **S** summarize and try to retell briefly the story of the whole movie using the headlines of the scenes to help them.

#### 4. Discussion

**S** answer the following questions as a whole class or work in groups of 4

- What kinds of social problems are shown in the film?
- What about relationship problems?
- Against what background was the film set?
- What places, cities, buildings or institutions in England are shown?

**Possible answers:**

- demonstrations, strike, people are made redundant
- arguments in families, desperation, first love
- the British miners' in the early 1980s
- Durham county, Everington, Newcastle, London, Royal Ballet School, National Opera, London Underground

#### 5. Writing a review

**S** write a review of the film according the instructions in their worksheets for homework



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

cjv12\_billy4

## Billy Elliot 4 – Worksheet – B1/B2

1. Arrange the following headlines of the scenes in the right order

	Scene
a) Pirouette Practice	
b) A Disgrace To The Gloves	1
c) The Letter	
d) Private Lessons	
e) Why Don't You Join In?	
f) What dancing feels like	
g) Not For Lads	
h) Billy Says Goodbye	
i) Acceptance	
j) Dancing For Dad	
k) Royal Ballet Audition	
l) Give The Boy A Chance	

2. Answer these questions:

- What kinds of social problems are shown in the film?
- What about relationship problems?
- Against what background was the film set?
- What places, cities, buildings or institutions in England are shown? Use the map of GB and find the places.

3. Write a short film review(120-150 words) using the following information:

- name of the film, the director, main stars
- when and where was it shot
- the plot
- give your opinion why you would/wouldn't recommend the film