Dotkněte se inovací CZ.1.07/1.3.00/51.0024

**Příprava na hodinu s využitím tabletu**

**Jméno a příjmení autora: Michaela Ublová**

**Škola:** P16 ZŠ Průhonice

**Předmět: výtvarná výchova**

**Ročník: 5.**

**Téma: portrét**

**Obsah: portrét, grafický editor**

**Cíl: žák aplikuje zásady malby lidského obličeje, využívá pro zobrazení grafický editor**

**Forma: výuka individualizovaná, frontální**

**Metoda: řízený rozhovor, samostatná práce, práce ve skupině**

**Pomůcky: tablety, aplikace FreshPaint, tabule**

**Zdroje: online:** [**http://apps.microsoft.com/windows/cs-cz/app/fresh-paint/1926e0a0-5e41-48e1-ba68-be35f2266a03**](http://apps.microsoft.com/windows/cs-cz/app/fresh-paint/1926e0a0-5e41-48e1-ba68-be35f2266a03)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Organizace  a průběh** | **Čas** | **Obsah** | **Poznámky** |
| *Zahájení* | 0 - 3 | Vysvětlení úkolu – královská disciplína malířství, vysvětlení dnešní práce a zásad používání tabletů |  |
| *Opakování, kontrola* | 3 - 10 | Zásady portrétování – jak na základní tvar, jednotlivé prvky obličeje, pomocné čáry, důležitost pozorování | Kresba na tabuli, řízený rozhovor |
| *Motivace* | 10 – 12 | Shody a rozdíly mezi námi | Řada podle barvy očí/ vlasů – od nejsvětlejší po nejtmavší |
| *Nové učivo* | 12 - 20 | Ovládání aplikace FreshPoint – seznámení se s aplikací; jak vytvořit nové plátno, zvolení správného režimu, přepínání barev a štětců, ukládání | tablety |
| *Aplikace* | 20 - 40 | Portrét spolužáka – všímáme si specifických detailů obličeje zvoleného spolužáka, |  |
| *Závěr* | 40 - 45 | Prezentace prací – realistické znázornění x karikatura |  |