**Guy de Maupassant**

**VY\_12\_INOVACE\_03-20**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ročník:** | 9. A |
| **Vzdělávací oblast:** | Jazyk a jazyková komunikace |
| **Vzdělávací obor:** | Český jazyk a literatura |
| **Tematický okruh:** | Naturalismus |
| **Téma:** | Guy de Maupassant |
| **Jméno autora:** | Mgr. Lenka Zezulová |
| **Vytvořeno dne:** | 1. 9. 2011 |
| **Metodický popis,**  **(anotace):** | Soubor obsahuje ukázku z povídky *Kulička* a úkoly pro žáky. |

**Kulička**

Na kozlíku si pokuřoval z dýmky kočí, zachumlaný do ovčího kožichu, a všichni cestující, celí rozzáření, si ještě v rychlosti objednávali zásoby jídla na zbytek cesty.

Čekalo se jen na Kuličku. Konečně vyšla.

Vypadla trochu zmateně, zahanbeně. Vykročila nesměle k ostatním cestujícím, ale ti se jako všichni na povel otočili a dělali, jako by ji ani neviděli. Hrabě důstojně nabídl své ženě rámě a odváděl z toho nečistého sousedství.

Kulička zůstala ohromeně stát; pak sebrala všechnu odvahu, přistoupila pokorně k paní továrníkové a tiše zašeptala: „Dobré jitro!“ Továrnice však jen povýšeně přikývla a změřila si ji jako uražená ctnost. Všichni se tvářili jako by byli velmi zaneprázdněni, a hleděli se od ní držet dál, jako by v sukních roznášela nákazu. Pak se najednou nahrnuli do vozu; Kulička nastoupila až naposled, sama, a v tichosti usedla zas na stejné místo, na němž seděla první den cesty.

Dělali jako by ji neviděli, jako by ji neznali; jen paní Loiseauová si ji zpovzdálí pohoršeně měřila a polohlasně řekla svému muži: „Štěstí, že nesedím vedle ní.“

Těžký dostavník se dal pomalu do pohybu a vyjel na další cestu.

Zpočátku vůbec nemluvili. Kulička se neodvažovala zvednout oči. Cítila spravedlivou zlost na všechny, kdo tu vedle sedí, a zároveň se cítila pokořena tím, že povolila a že se nechala pošpinit objetím toho Prušáka, jemuž jí tak pokrytecky vehnali do náruče.

Nikdo se na ni ani nepodíval, nikdo si na ni ani nevzpomněl. Cítila, jak je bezmocná proti opovržení těch počestných hňupů, kteří ji napřed obětovali a pak ji odhodili jako nějakou nečistou věc, z níž nekyne žádný užitek. Tu si připomněla, jak jí hltavě spolykali celý košík plný dobrot, vzpomněla si na dvě pečená kuřátka obalená lesklým rosolem, na paštiku, hrušky, čtyři lahve bordeauxského vína; a najednou v ní zuřivost opadla, jako když praskne příliš napjatá struna; ucítila, že má na krajíčku pláč. Ze všech sil se snažila přemoci, bránila se tomu, polykala slzy jako dítě, ale slzy se jí tlačily do očí stále víc a víc, zableskly se v koutku víček, zanedlouho jí skanuly z očí dvě převeliké kapky a stékaly pomalu po tvářích dolů. Za nimi se už rychleji vyronily další, jako když voda prosakuje ze skály, a začaly pravidelně dopadat na vystouplou křivku jejích kyprých prsou. Seděla stále zpříma, s pohledem upřeným před sebe, tváří nehnutou a bledou, a doufala, že ji nikdo neuvidí.

Ale hraběnka si jí všimla a šťouchla nepozorovaně do svého muže. Ten jen pokrčil rameny, jako by chtěl říci: „Inu já to přece nemohu!“ Paní Loiseauová se pod vousy vítězoslavně usmála a zašeptala: „To pláče hanbou.“

**Práce s textem**:

1. Jak se cítila Kulička? A proč?
2. Jaké povahové vlastnosti bys přisoudil/a těm, kdo s ní jeli v kočáru?
3. Kdo byl po tebe morálně čistší v dané situaci Kulička anebo její spolujezdci v dostavníku?
4. Myslíš, že si Kulička zasloužila opovržení druhých? Jednal/a bys stejně na jejich místě?
5. Proč myslíš, že se spolujezdci chovali ke Kuličce s opovržením?

**pokyny pro učitele**:

**Práce před četbou**:

Rozhovor na téma: Zažili jste někdy situaci, kdy jste učinili něco pro druhé a oni vám za to ani nepoděkovali? Jak jste se cítili? Jak to vidíte teď, zachovali byste se stejně?

- je vhodné zmínit nějakou situaci, kterou jste sami zažili

**Práce s textem**: samostatná práce s textem a názorová škála

**Práce po četbě**: Společné shrnutí s žáky

cíl: nenechat se využívat ostatními lidmi, nejednat sobecky

**Použitá literatura:**

MARTINKOVÁ, Věra. *ČÍTANKA 2 : pro 2. ročník středních škol*. 2. vydání. Praha : TRIPOLIA. Kulička, s. 222–223. ISBN 80-86448-05-3.