

1. OBLAST

**Dějiny hudby a její
osobnosti**

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

- Název školy: Základní škola Francova Lhota
- Autor: Mgr. Lada Martinková
- Název: VY_32_INOVACE_01_Periodizace dějin hudby
- Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2506
- Anotace: Žák se seznámí s periodizací dějin hudby.
- Očekávaný výstup: Žák bude schopen rozdělit dějiny na časové úseky ve správném pořadí.
- Druh učebního materiálu: Pracovní prezentace.

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

(periodizace – rozdělení na časové úseky, období)

1. PRAVĚK

- 40 000–5000 př. n. l.
- bez památek hudebních skladeb
- obrazové prameny z jeskyní

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

2. STAROVĚK

a, Umění Blízkého a Středního východu

- 5000–500 př. n. l.
- skladby se nezachovaly
- nástroje: píšťaly, harfy, nástroje bicí

b, Antika

- 500 př. n. l.–300 n. l.
- jednohlasý sloh řecký a římský
- nástroje: kithary, aulosy, lyry

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

3. STŘEDOVĚK

a, Křesťanská antika

- 4.–6. století n. l.
- chorální jednohlas

b, Prerománský a románský sloh

- 6.– 11. století n. l.
- gregoriánský chorál

c, Gotika

- 11.–14. století n. l.
- potulní pěvci: trubadúři, truvéři, minnesingři

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

4. NOVOVĚK

a, Renaissance

- 15.–16. století n. l.
- sólová instrumentální hra

b, Baroko

- 17.–18. století n. l.
- melodicko-harmonický styl (melodie s doprovodem)
- velikáni: Vivaldi, Bach, Händel, Monteverdi

c, Klasicismus

- přelom 18. a 19. století
- velikáni: Mozart, Haydn, Beethoven

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

d, Romantismus

- 19. století

- velikáni: Weber, Schubert, Schumann, Liszt, Wagner

e, Hudba přelomu století

- přelom 19. a 20. století

- pozdní romantismus a francouzský impresionismus

- velikáni: Straus, Mahler, Debussy

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

5. UMĚNÍ 20. STOLETÍ

- 1. a 2. polovina 20. století
- moderní hudba
- expresionismus, neoklasicismus, nové systémy (aleatorní hudba, elektronická hudba,...)

Zdroj: NAVRÁTIL, M. *Dějiny hudby*. Přehled evropských dějin hudby. Olomouc: Votobia, 2003. ISBN 80-7220-143-3.

PERIODIZACE DĚJIN HUDBY

Zdroje:

NAVRÁTIL, M. *Dějiny hudby*. Přehled evropských dějin hudby.
Olomouc: Votobia, 2003. ISBN 80-7220-143-3.