|  |  |
| --- | --- |
| Název školy | Základní škola Pomezí, okres Svitavy |
| Autor | Nataša Dostálová |
| Název materiálu | VY\_32\_INOVACE\_0406\_romantismus |
| Téma | Romantismus v literatuře |
| Číslo projektu | CZ.1.07/1.4.00/21.3496 |
| Ročník | 8. - 9. |
| Anotace | Žáci vyhledávají v textu podstatné informace, zobecňují je, pořizují výpisky. V dalších hodinách se o některých představitelích romantismu dozvědí podrobnosti a seznámí se s ukázkami z jejich děl, ve kterých budou vyhledávat zjištěné informace. Lze použít jako pracovní list pro jednotlivé žáky, dvojice či skupiny. |
| Datum vytvoření | 1. březen 2012 |
| Datum ověření | 7. březen 2012 |



**Romantismus v literatuře**

**Pracovní list pro práci s informacemi na internetové stránce** <http://cs.wikipedia.org/wiki/Romantismus_(literatura)>

**Otevřete si výše daný hypertextový odkaz a pracujte dle pokynů v pracovním listu.**

***A. Odpovězte:***

1. Ve kterém období se prosadil romantismus?

2. Podle čeho dostal romantismus svůj název?

3. Který umělecký směr byl vystřídán romantismem?

4. V čem se od sebe tyto dva směry liší?

5. Kde se nacházela „kolébka“ romantismu?

6. Který umělecký směr následoval po romantismu?

7. Charakterizujte romantického hrdinu.

8. Charakterizujte prostředí, ve kterém se často odehrával děj romantických děl?

9. Najděte další charakteristické znaky romantismu.

10. Jaké základní žánry používá romantismus?

***B. Přiřaďte k romantickému autorovi národnost a název díla (Nachází se zde jeden představitel preromantismu. Který to je, to se dozvíte v tajence křížovky D)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOR | DÍLO | LITERATURA |
| Walter Scott | Havran | česká |
| Victor Hugo | Faust | americká |
| Alexandr Sergejevič Puškin | Evžen Oněgin | polská |
| Adam Mickiewicz | Jezerní panna | česká |
| Karel Hynek Mácha | Pan Tadeáš | německá |
| Karel Jaromír Erben | Strakonický dudák | francouzská |
| Hans Christian Andersen | Pohádky | dánská |
| Edgar Allan Poe | Kytice | česká |
| Johann Wolfgang Goethe | Máj | ruská |
| Josef Kajetán Tyl | Chrám Matky Boží v Paříži | anglická |

***C. K obrázkům přiřaďte jména představitelů romantismu, vybírejte z tabulky B***

[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/J._K._Tyl.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ea/Bozena_Nemcova.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Macha_karel.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6a/Jan_Vil%C3%ADmek_-_Karel_Jarom%C3%ADr_Erben.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2b/AleksandrPushkin.jpg)

***D. Křížovka – představitel preromantismu ………………………………………………………***

**1.** Kolébkou romantismu je … **2.** Romantismus se opírá o prvky lidové kultury, tzv. … **3.** Lyricko-epickým žánrem romantismu je básnická povídka, tzv. … **4.** Zakladatelem českého dramatu je J.K. … **5.** Jedno z křestních jmen českého romantického básníka je … **6.** Romantismus byl vystřídán …

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***E. Zjištěné informace použijte pro jednoduchý heslovitý zápis do sešitů.***

**ŘEŠENÍ:**

A:

1. První polovina 19. století.

2. Podle slovesného útvaru román.

3. Klasicismus

4. Klasicismus – důraz na rozum a řád; romantismus – důraz na city a fantazii.

5. V Anglii.

6. Realismus.

7. Nechtějí se podřídit společenským zákonům, jsou vyděděnci na okraji společnosti – tuláci, zločinci, žebráci, piráti, postižení, necitelní, krutí …

8. Opuštěné hrady, tajemná jezera, skály, hluboké a nebezpečné lesy …

9. Rozpor mezi snem a skutečností, odpor k rozumářství a společenskému řádu, důraz na fantazii, výrazná citovost (nenaplněná láska, nenávist …), inspirace středověkem, folklórem, mystikou …

10. Časté lyricko-epické žánry: balada, epos, poéma, pověst; epické žánry: historický a romantický román.

B:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOR | DÍLO | LITERATURA |
| Walter Scott | Jezerní panna | anglická |
| Victor Hugo | Chrám Matky Boží v Paříži | francouzská |
| Alexandr Sergejevič Puškin | Evžen Oněgin | ruská |
| Adam Mickiewicz | Pan Tadeáš | polská |
| Karel Hynek Mácha | Máj | česká |
| Karel Jaromír Erben | Kytice | česká |
| Hans Christian Andersen | Pohádky | dánská |
| Edgar Allan Poe | Havran | americká |
| Johann Wolfgang Goethe | Faust | německá |
| Josef Kajetán Tyl | Strakonický dudák | česká |

C:

[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/J._K._Tyl.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/ea/Bozena_Nemcova.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/59/Macha_karel.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6a/Jan_Vil%C3%ADmek_-_Karel_Jarom%C3%ADr_Erben.jpg)[](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/2/2b/AleksandrPushkin.jpg)D: Křížovka

Josef Kajetán Tyl Božena Němcová Karel Hynek Mácha Karel Jaromír Erben Alexandr Sergejevič Puškin

D: KŘÍŽOVKA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | A | N | **G** | L | I | E |  |  |  |  |
| 2. |  | F | **O** | L | K | L | O | R |  |  |
| 3. | P | O | **E** | M | A |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  | **T** | Y | L |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  | **H** | Y | N | E | K |  |  |  |
| 6. |  | R | **E** | A | L | I | S | M | E | M |

E: Romantismus

* Umělecký směr první poloviny 19. století
* Vznikl v Anglii, název podle románu
* Znaky: důraz na citovost a fantazii, odpor k rozumářství a společenskému řádu, inspirace středověkem, folklórem, mystikou. Hrdina – vyděděnec na okraji společnosti (zločinec, tulák, žebrák, postižený, krutý, necitelný). Prostředí – tajemné hrady, skály, lesy, jezera…
* Žánry: balada, poéma, pověst, román
* Hlavní představitelé: Walter Scott, Victor Hugo, Alexandr Sergejevič Puškin, Hans Christian Andersen, Edgar Allan Poe
* Čeští představitelé: Karel Hynek Mácha, Karel Jaromír Erben, Božena Němcová

ZDROJE

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedia.org* [online]. [cit. 1.3.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:J.\_K.\_Tyl.jpg>.

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedia.org* [online]. [cit. 1.3.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bozena\_Nemcova.jpg>.

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedia.org* [online]. [cit. 1.3.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Macha\_karel.jpg>.

VILÍMEK, Jan. *wikipedia.org* [online]. [cit. 1.3.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Jan\_Vil%C3%ADmek\_-\_Karel\_Jarom%C3%ADr\_Erben.jpg>.

TROPININ, Vasily Andreyevich. *wikipedia.org* [online]. [cit. 1.3.2012]. Dostupný na WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:AleksandrPushkin.jpg>.