



íslo a název –ablony	VY_32_INOVACE_XVII-B-04				
P edm t	eský jazyk	T ída/ro ník	4.B/4.ro ník	Autor	Mgr. Markéta Bandasová

1) ROZD LTE SLOVA PODLE ROD

(u rodu mužského napíšte, zda se jedná o životný i neživotný)

OBRAZ	UHLÍ	MO E	PÁDLO
DIVADLO	ZRNÍ	ZRNKO	DRAHOKAM
PENÍZ	V C	ŽÁBA	POUP
STRACH	PYTLÍ EK	BÝLÍ	STAVBA
BOLESLAV	ZVÍ E	OPAVA	OSTRAVA
BABI KA	OBILÍ	VEJCE	KOT
ET Z	OREL	LES	B EH
CHLAPEC	CHVÍLE	KLUK	MRKEV
JABLO	NED LE	BRNO	V C

Autorem materiálu a všech jeho částí, pokud není uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Bandasová, pedagog ZŠ U Lesa Nový Bor. Materiál vznikl v operačním projektu OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost EU peníze školám.

íslo a název –ablony	VY_32_INOVACE_XVII-B-04				
P edm t	eský jazyk	T ída/ro ník	4.B/4.ro ník	Autor	Mgr. Markéta Bandasová

ROD ST EDNÍ

Pádlo
Zrní
Zrnko
Poup
Vejce
Obilí
Kot
Býlí
Brno

ROD fi ENSKÝ

fiába
Boleslav
Opava
Stavba
Babi ka
Ostrava
Chvíle
Jablo
V c
Ned le

ROD MUfi SKÝ

Obraz nefliv.
Peníz nefliv.
Strach nefliv.
Pytlík nefliv.
B eh nefliv.
Les nefliv.
Orel fiv.
et z nefliv.
Chlapec fiv.
Kluk fiv.

Autorem materiálu a v-ech jeho ástí, pokud není uvedeno jinak, je Mgr. Markéta Bandasová, pedagog ZŠMU Lesa Nový Bor. Materiál vznikl v opera ním projektu OP Vzd lávání pro konkurenceschopnost ó projekt EU Peníze –kolám.

íslo a název –ablony	VY_32_INOVACE_XVII-B-04				
P edm t	eský jazyk	T ída/ro ník	4.B/4.ro ník	Autor	Mgr. Markéta Bandasová

Práce ve skupinách, ve dvojicích nebo samostatn .
D ti si rozst íhají jednotlivá slova, která poté p ilepují pod dané vzory.

<u>PÁN</u>	<u>HRAD</u>	<u>MUŽ</u>	<u>STROJ</u>
pes	obraz	chlapec	n 0
kluk	drahokam	slepýz	peníz
orel	strach		aj
	pytlík		

LES . podvzor vzoru HRAD

<u>ŽENA</u>	<u>R ŽE</u>	<u>PÍSE</u>	<u>KOST</u>
0ába	chvíle	v 0	v c
stavba	ned le	jablo	Boleslav
Opava		mrkev	
babi ka			

<u>M STO</u>	<u>MO E</u>	<u>KU E</u>	<u>STAVENÍ</u>
pádlo	mo e	poup	uhlí
divadlo	pole	zví e	zrní
zrnko	vejce		býlí
Brno			obilí