

|  |  |
| --- | --- |
| Název školy: | Střední škola dopravy, obchodu a služeb |
| Autor: | Mgr. Renata Zimmermannová |
| Název projektu: | Zlepšení podmínek výuky |
| Číslo projektu: | CZ.1.07/1.5.00/34.0661 |
| Název učebního materiálu | Tvarosloví – podstatná jména VY-11-ZI-04 |
| Datum vytvoření: | 3. 10. 2012 |
| Datum ověření ve výuce: | 18. 10. 2012 |
| Anotace: | materiál usnadňuje práci žákům, materiál vede žáky k aktivitě, motivuje žáky, napomáhá při procvičování |
| Metodický pokyn: | Jedná se o pracovní list určený pro obory zakončené výučním listem |

**Použité zdroje:**

„Archiv autora“.

BASS,E.  *Klapzubova jedenáctka.* Praha: Československý spisovatel, 1986, str. 5.

**Souhrnná cvičení**

*1) Doplňte chybějící písmena a interpunkční znaménka*

Zrod Klapzubov- jedenáctky

B-l jednou jeden chudý chalupník jmenoval se Kla-zuba a ten měl jedenáct s-nů. Ve své chudobě nevěděl co s nim- a tak z nich udělal fo-balové mu-stvo. U chalup- měl pěkn- rovný kousek loučky z té udělal hřiště prodal kozu koup-l za to m-če a kluci začal- trénovat. Nejstarší Honza b-l hrozný čahoun šel tedy do branky nejmla-ší dva s-nové Frantík a Jura b-l- drobní a mrštní ty tedy starý Kal-zuba postv-l na křídla. Ráno v pět hodin už hoch- probudil a vzal je na ostrý hodinov- pocho-. Kdy- ušl- šest k-lometrů obrátil- se a –pátky to vzal- klusem. Pak teprve dostal- snídani a po ní začal- kopat.

*2) Doplňte –i, -y v cizích slovech:*

Pohádkov- pr-nc, sladká r-ngle, ostrá kr-t-ka, rohovnický r-ng, hodina f-z-ky, návštěva k-na, obtížný d-ktát, n-lský krokod-l, hrachové p-ré, malá p-nzeta, bengálský t-gr, vzájemné s-mpatie, těžká s-tuace, státní s-mbol-, zvuk s-rény, nové p-žamo, v-z-tka na dveřích, státní po-l-c-e, pochodov- r-tmus, v-rová –nfekce, l-r-cká báseň, mex-cká p-ram-da, smluvený s-gnál,v-kend na chatě, ep-cká báseň, umělecká g-mnast-ka, v-nikající c-kl-sta, v-tam-n C.

*3) Opravte chyby v textu:*

Prométheus

Přýběch o prométheovi jsme si oblýbýli hnet při prvním čtení. Obdivovaly sme se statečnému hrdinovy který stál odaně při lidech i proti vúli bohů. Naučil lictvo všemu vjedění a umění. ale nenaučil ho stát vjedomně a hrdě za svími dobitými cíly a právi a nepodat se násilí. Vimyšlené osudy tohoto hrdiny stvárnily lidé minulích dop do překrásné báje.

*4) Která pravidla použijete při zdůvodnění vyznačených písmen?*

V telev**i**z**i,** pod strom**y**, zb**y**tek svač**i**ny, pohá**d**k**y** o v**í**lách, řekl**i** to m**ně**, m**i**l**í** kamarádi, s**i**rky, zapo**mně**l seš**i**t, za těchto podm**í**nek, **s**hromáždit d**ů**kaz**y**, b**y**l**i** b**y**chom, **P**etrov**i** přátelé, k c**i**z**í**m l**i**dem, letadlo **vz**létlo, letadlo **s**létlo.

*5) Vysvětlete rozdíl užitím ve větách:*

Sedící – sedací – usedavý, pracovitý – pracný, vížka – výška, dokonce – do konce, nanic - na nic.