

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Kód materiálu:	VY_12_INOVACE_15_CHARAKTERISTIKA_1		
Název materiálu:	Charakteristika I.- Saturnin		
Předmět:	Český jazyk	Ročník:	8.
Časová dotace:	45 min	Datum ověření:	16.5.2012
Jméno autora:	Mgr. Magdalena Obšivačová		
Klíčová slova:	Charakteristika literární postavy, charakteristika nepřímá, komično		
Výchovné a vzdělávací cíle:	Definování osobnostních rysů na základě chování		
Rozvíjené klíčové kompetence:	sociálně personální, komunikační		
Anotace, metodický list:	Na základě četby žák určuje charakteristiku osoby, uvažuje, domnívá se, argumentuje.		
Použité zdroje:	KRAUSOVÁ Z., PAŠKOVÁ M. Český jazyk 8 pro základní školy a víceletá gymnázia, 1. vyd. Plzeň: Fraus, 2005. ISBN80-7238-419-8. s.100		

Popis hodiny	1. Krátký úvod – představení knihy Saturnin Z. Jirotky 2. Četba úryvku 3. Jaký typ prózy je Saturnin? 4. Otázky a úkoly: Které postavy knihy lze na základě úryvku charakterizovat? Charakterizujte je a doložte svá tvrzení textem Které další vlastnosti byste daným postavám přisoudili a proč? Dr. Vlach dělí lidi na tři skupiny. Ke které skupině patříte vy? Lidé, které znáte? Máte nějaké podobné způsoby dělení lidí? - návrh na volné psaní
---------------------	---

2. Charakteristika literární postavy



Saturnin

Doktor Vlach si totiž rozdělil lidi podle toho, jak se chovají v poloprázdné kavárně, mají-li před sebou mísu koblih. Představte si luxusní kavárnu za nedělního dopoledne. Venku je krásný den a hostů v kavárně je málo. Už jste se nasnídali, přečetli jste všechny noviny a teď jste se pohodlně opřeli v měkkém boxu a zamyšleně se díváte na mísu koblih. Nuda se pomalu rozlézá do všech koutů kavárny.

A tu se tedy má ukázat, do které skupiny lidí podle teorie doktora Vlacha patříte. Jste-li prý člověkem bez fantazie, bez touhy po dynamice a bez smyslu pro humor, budete se na ty koblihy dívat tupě a bezmyšlenkovitě třeba až do poledne a pak se zvednete a půjdete k obědu.

Mám důvodné podezření, že do této první skupiny zařazuje doktor Vlach také mne. Myslím, že není v právu. O humoru a o té dynamice nebudeme mluvit, ale to, že mi upírá fantazii, když ví, že se mi povedlo správně vyplnit úřední formuláře přihlášky k dani důchodové, to mne opravdu překvapuje. Ale na tom nezáleží. I kdybych mezi lidi toho

druhu opravdu patřil, bylo by mi to milejší, nežli být příslušníkem skupiny druhé, která prý se při pohledu na ty koblihy baví představou, co by se dělo, kdyby někdo zčistajasna a bez výstrahy začal ostatní návštěvníky kavárny tím pečivem bombardovat.

Nechápu, jak dospělý a rozumný člověk může myslet na takové věci. Přitom však úplně souhlasím s tím, že doktor Vlach, jak sám říká, patří do této skupiny. Z jakýchsi nepochopitelných důvodů je na to hrdý. Považuje tento druh lidí za duševně vyspělejší. Já

si ovšem nedovedu představit, co má společného

s duševní vyspělostí představa koblih, rozbíjejících se o hlavy pokojných návštěvníků kavárny. Nedovedu si to představit, ale prosím, nebudeme se o to přit. Mám totiž ustálené mínění o debatách s doktorem Vlachem. Kdykoliv jsem se do takové debaty pustil, připadal jsem si jako člověk, který z pošetilosti prorazil zeď údolní přehrady.

Kdyby mi osud nebyl přivedl do cesty Saturnina, nikdy bych byl nevěřil, že se vyskytuje ještě třetí druh lidí, takové jakési bílé vrány. Myslím tím lidi, které představa koblih svištících vzduchem láká natolik, že vstanou a uskuteční ji.

K takovým jedincům chová doktor Vlach nezřízenou úctu. Tvrdí, že k takovému činu je zapotřebí nejen vyhraněného smyslu pro komiku, ale i odvahy, temperamentu a já nevím čeho ještě.

