

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

EU_12_sada2_11_ČJ_Abeceda_literárních_pojmů_test_Dur

Název školy	Střední škola, Základní škola a Mateřská škola, Karviná, p. o.
Autor	Mgr. Durajová Helena
Anotace	Pracovní list je zaměřen na upevnění znalostí dosažených ve výuce českého jazyka
Vzdělávací oblast	Český jazyk a literatura
Předmět	Český jazyk
Tematická oblast/téma	Český jazyk – Literatura / Abeceda literárních pojmů
Výsledky vzdělávání	Rozeznávat literární pojmy
Klíčová slova	Aforismus, bajka, drama, epigram, lidová slovesnost, metafora, novela, personifikace, romaneto, utopie, sonet, verš
Druh učebního materiálu	pracovní list
Typ vzdělávání	Střední vzdělávání, 2. ročník Praktické školy dvouleté
Ověřeno	Datum: 21. 2. 2013 Třída: II. PRŠ 2
Zdroj	[online]. [12-2-2013]. Dostupné z URL: < http://cs.wikipedia.org >, < http://tx.english-ch.com/teacher/jacob/level-a/understanding-personification/ >, < http://bytesdaily.blogspot.cz/2010/08/quote-francois-de-la-rochefoucauld.html >, < http://cs.wikiquote.org/wiki/Ezop >, < http://www.ceskatelevize.cz/specialy/nejvetsicech/dokumenty_osobnosti_11 >, < http://www.cesky-jazyk.cz/citanka/ezop/zaba-a-vul-ezopovy-bajky.html#ixzz2KgyUzf8i >

TEST

1. O jaký literární útvar se bude v následujícím úryvku pravděpodobně jednat?

„Žába spatřila na pastvě vola
a uvažovala:

- Kdybych pořádně nafoukla
svou vrásčitou kůži,
určitě bych vyrostla
jako ten obrovský vůl.

Několikrát nabrala dech
a zeptala se dcerky:

- Co myslíš, poupátko moje,
jsem už velká jako ten vůl?
- Nejsi, maminko, řekla žabka.

Stará se nadmula ještě víc.
Když sklidila stejnou odpověď,
nafoukla se potřetí,
ale praskla a zdechla.

- a) Povídku
- b) Bajku
- c) Legendu
- d) Vypravování

2. O jaký básnický prostředek se bude v následujícím úryvku pravděpodobně jednat?

„Je to vrásčitá ropucha, baba jedna!“

- a) Metonomie
- b) Přirovnání
- c) Metafora
- d) Epiteton

3. O jaký básnický prostředek se bude v následujícím tučně vytištěném úryvku pravděpodobně jednat?

*„**Kameny plakaly, slunce se schovalo, a oblohou pluly temné mraky.**“*

- a) Metafora
- b) Personifikace
- c) Epiteton
- d) Metonomie

4. O jaký literární útvar se bude v následujícím úryvku pravděpodobně jednat? Autorem těchto krátkých satirických básní je například **Karel Havlíček Borovský**.

*„Nechod' Vašku s pány na led,
mnohý příklad známe,
že pán sklouzne a sedlák si
za něj nohu zláme.“*

- a) Elipsa
- b) Epištola
- c) Epitaf
- d) Epigram

5. O jaký literární útvar se pravděpodobně jedná v následujícím úryvku? Mezi autory těchto útvarů patřil **Petrarca** či **Shakespeare**.

„Vidíš mě asi jako listopad:
pár žlutých listů ještě sem tam visí
na holých větvích, jež teď roztřás chlad
a na nichž dříve ptáci zpívali si.

Vidíš mě možná jako podvečer,
kdy po západu slunce nebe hasne
a černá noc přichází z jiných sfér
si jako smrtka odnést všechno krásné.

Vidíš mě snad jak popel v ohništi,
v němž oheň mládí spálil sebe sám,
jen na smrtelném lůžku zablyští
se uhlík, vlastním žářem stravován.

Když mě tak vidíš, miluj trochu víc
toho, z něž brzy nezbude už nic.“

- a) Sonet
- b) Symfonie
- c) Epitaf
- d) Epigram

6. O který literární útvar se jedná v následujícím úryvku?
Zakladatelem tohoto literárního útvaru je **Francois de La Rochefoucauld**.

„Život je pes a my jsme jeho patníky“

- a) Epigram
- b) Anafora
- c) Aforismus
- d) Epifora

7. Co **neplatí** o ústní lidové slovesnosti?.

- a) Autor bývá většinou neznámý
- b) Lze zde zařadit například vtipy, pořekadla či přísloví
- c) Mezi její sběratele patřil například K. J. Erben
- d) Nejčastěji se vyskytuje a předává v psané formě

ŘEŠENÍ:

1.B

2.C

3.B

4.D

5.A

6.C

7.D