



Soukromá hotelová škola Bukaschool s. r. o.

Kmochova 1823, 434 01 Most • +420 476 706 696 •

info@bukaschool.cz www.bukaschool.cz

DIGITÁLNÍ UČEBNÍ MATERIÁL	
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0227
Název projektu	Bukaschool
Název školy	Soukromá hotelová škola Bukaschool s.r.o., Kmochova 1823, 434 01 Most
Vyučovací předmět	Český jazyk a komunikace
Tematický okruh	Jazyková cvičení
Ročník	1. – 4. ročník
Jméno autora	Mgr. Karel Singer
Období tvorby DUM	srpen 2012
Označení DUM	VY_32_INOVACE_08KS03_Jazyková cvičení VIII
Číslo a název klíčové aktivity	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Anotace	DUM tematického okruhu „Jazyková cvičení“ jsou určeny pro procvičování a fixaci vybraných problémů z různých disciplín českého jazyka, zvl. ortografie, morfologie, syntaxe a stylistiky, na základě cvičení a práce s texty. <i>Pozn.: Čtěte metodický pokyn v závěru DUM.</i>



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

JAZYKOVÉ CVIČENÍ VIII.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM:

Na černé tůni u rybníka Komárova leží listy jako zelené šlápoty. To aby rusalka po nich mohla bez strachu cupítat a nezvrkávaly se jí kotníky ve vlnách, až bude v noci tančit po hladině. Kde však je rusalka!

Tahle rusalka neměla vlasy rusé, ale zlaté. Zlatá korunka by se v nich ztratila jako zlatá ryba ve zlatém rybníce, a proto rusalka nosila korunku bílou. Když po nočním tanci ospale klesla pod vodu a usnula vestoje, jako by ji do vody hodil, korunka z vody vykukovala a větrem se maličko pootáčela jako papírový větrník.

(J. Štroblová)

1. Zařadte text k funkčnímu stylu.
2. Označte slohový postup uplatněný v ukázce jako dominantní:
(A) výkladový (D) popisný
(B) vyprávěcí (E) informační
(C) úvahový
3. Najděte tři slovesné výrazy, jež označují malou míru děje.
4. Uveďte tři slohové vlastnosti užitých přirovnání (jsou v textu podtržena).

JAZYKOVÉ CVIČENÍ VIII.

VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM:

Na černé tůni u rybníka Komárova leží listy jako zelené šlápoty. To aby rusalka po nich mohla bez strachu cupítat a nezvrkávaly se jí kotníky ve vlnách, až bude v noci tančit po hladině. Kde však je rusalka!

Tahle rusalka neměla vlasy rusé, ale zlaté. Zlatá korunka by se v nich ztratila jako zlatá ryba ve zlatém rybníce, a proto rusalka nosila korunku bílou. Když po nočním tanci ospale klesla pod vodu a usnula vestoje, jako by ji do vody hodil, korunka z vody vykukovala a větrem se maličko pootáčela jako papírový větrník.

(J. Štroblová)

1. Zařadte text k funkčnímu stylu.
2. Označte slohový postup uplatněný v ukázce jako dominantní:
(A) výkladový (D) popisný
(B) vyprávěcí (E) informační
(C) úvahový
3. Najděte tři slovesné výrazy, jež označují malou míru děje.
4. Uveďte tři slohové vlastnosti užitých přirovnání (jsou v textu podtržena).

JAZYKOVÉ CVIČENÍ VIII. – ŘEŠENÍ

1. Umělecký funkční styl.
2. (B)
3. cupitat, vykukovat, pootáčet se
4. (např.) konkrétnost, názornost, obraznost

JAZYKOVÉ CVIČENÍ – METODICKÝ POKYN

- ❖ Jazykové cvičení bylo vytvořeno za účelem procvičování a fixace dané jazykové oblasti.
- ❖ Je vhodné jej využít např. na začátku vyučovací hodiny jako „zahřívací“ činnost před tím, než začneme probírat téma hodiny. (Nebo lze cvičení zařadit naopak na konec hodiny.) Buď cvičení promítneme prostřednictvím dataprojektoru, nebo jej nakopírujeme a nastříháme (z ekonomických důvodů jsou cvičení koncipována na formát A5). Žáci mohou na řešení pracovat ve skupinách nebo individuálně.
- ❖ Je možné se cvičeními pracovat i celou vyučovací hodinu. Osvědčilo se utvořit skupiny (2 – 4 žáci), zadat do každé z nich jiné jazykové cvičení ze sady I. – XX., přičemž si jednotlivé skupiny cvičení během hodiny prostrídaly. Postup práce může být následující:
 - žáci utvoří skupiny max. po čtyřech;
 - do každé skupiny rozdáme čistý list papíru na zaznamenávání odpovědí, nebo pracovní list – viz dále;
 - do každé skupiny rozdáme jazykové cvičení, po vyřešení přidáváme další, další... – dle časových možností a schopností žáků;
 - je nutné si stanovit systém záznamu odpovědí, abychom při hodnocení věděli, které cvičení je předmětem naší kontroly; můžeme si např. předem připravit pracovní list do každé skupiny, na kterém bude označení cvičení předtištěno.

JAZYKOVÉ CVIČENÍ VIII. – BIBLIOGRAFICKÉ CITACE

AUTOR NEUVEDEN. *PŘÍJÍMACÍ TESTY 2010/11* [online]. [cit. 1. 8. 2012]. Dostupný na WWW: http://pf.ujep.cz/index.php?option=com_content&view=article&id=2346&Itemid=174

„Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Karel Singer.“