



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0565
Číslo materiálu	VY_32_INOVACE_53_K. Poláček
Název školy	 Masarykova střední škola zemědělská a Vyšší odborná škola, Opava, příspěvková organizace
Autor	Mgr. Šárka Müllerová
Průřezové téma	Člověk v demokratické společnosti Informační a komunikační technologie
Tematický celek	Český jazyk a literatura – Česká meziválečná literatura
Ročník	3.
Datum tvorby	22. 3. 2013
Datum a místo ověření	8. 4. 2013 – český jazyk a literatura 3. A
Druh učebního materiálu	Prezentace Umělecký text

Anotace	Seznámení se spisovatelovou tvorbou formou spojení prezentace, učitelova výkladu a práce s uměleckým textem, prezentace může sloužit jako zápis učiva; Doplňuje učebnici, čítanku, pomáhá interpretaci samotného literárního díla; Inovativní je propojení výpočetní techniky s odbornou literaturou, s uměleckým textem a slovem učitele;
Klíčová slova	Humor, sloupek, soudnička, řeč postav
Metodický pokyn	Určeno k práci ve vyučovací hodině i k samostudiu; Možnosti využití – práce s uměleckým textem, četba, stavba výňatku, jazyk díla – v řeči postav i vypravěče; Samostatné vyhledávání pojmů, práce s odbornou literaturou - slovníky, při domácí práci i s internetem;
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora	

Humorista, prozaik, žurnalista, společenský kritik

KAREL POLÁČEK

ŽIVOTOPISNÁ DATA

- ✘ Dětství - Rychnov nad Kněžnou - rodina drobného židovského obchodníka
- ✘ Studium – gymnázium
- ✘ Zaměstnání – krátce úředník
 - Novinář v Lidových novinách soudničky, fejetony
 - za okupace – zaměstnanec Židovské náboženské obce
- ✘ 1943 transport Terezín, Osvětim

CHARAKTERISTICKÉ RYSY TVORBY

- ✘ vynikající vypravěč, užívá inteligentní humor, ostrou satiru
- ✘ objevuje svět drobných podnikatelů, živnostníků, úředníků, zájmových skupin
- ✘ zvláště v anekdotách zachycuje židovskou mentalitu
- ✘ zobrazuje prostředí malého města
- ✘ tvůrce sloupku

TVORBA

- **soubor povídek** - Povídky pana Kočkodana
- **humoristické romány**
 - Hráči
 - Muži v ofsajdu
 - Michelup a motocykl
 - Hostinec U kamenného stolu
 - Židovské anekdoty
- **společenskokritická díla**
 - Dům na předměstí
 - Okresní město

× TVORBA „pro děti“ – Edudant a Francimor

Bylo nás pět

- × očima dítěte je pozorován život na malém městě
- × vyprávění epizod pětičlenné klukovské party
- × vypravěč – syn obchodníka, rošťák, ale poslušný ve vztahu k rodičům
- × snaha vylíčit klukovské příhody spisovnou češtinou
- × jazyk dětských hrdinů mísí přirozené chlapecké vyjadřování s naučenou nepřirozenou školskou češtinou

**ÚKOL: PŘEČTĚTE SI VÝŇATEK Z ČÍTANKY S. 177 ¹⁾
PRACUJTE S OTÁZKAMI A DÍLČÍMI ÚKOLY.**

- 1. Jak se jmenují hlavní hrdinové knížky?**
- 2. Kde se odehrává děj prózy?**
- 3. Zjistěte, v které době píše Poláček tuto prózu.**

**4. Dokažte na posledních dvou odstavcích
střetnutí klukovské a spisovné mluvy.**

**5. Najděte v tomtéž výňatku nezvyklý
slovosled.**

6. KTERÉ Z TVRZENÍ O VYPRAVĚČI V TEXTU ODPOVÍDÁ SKUTEČNOSTI?

- ✘ a) Vypravěč je vševědoucí, není součástí děje.
- ✘ b) Vypravěč je zároveň jednou z postav.
- ✘ c) Vypravěč není v textu vyjádřen.
- ✘ d) Vypravěčem je několik postav, střídají se.

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY:

- ✦ 1) Martinková, Věra: Čítanka 3 pro 3. ročník středních škol, Praha. Tripolia, 1993, s. 177. ISBN 80 85573-15-6.