

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 27/12

Název materiálu: Voskovec a Werich

Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.1486

Zpracoval: Mgr. Jana Jourová



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

VaW

1. Přečti si píseň David a Goliáš z divadelní hry Těžká Barbora. Sloky jsou přeházené, zkus je seřadit.
2. Poslechni si originál písně a očíslej sloky ve správném pořadí:

*David šel do války volky nevolky
Z velké dálky nesl bratrům homolky
V pochodu se cvičil v hodu
Dal si pro strýčka Příhodu
Tři šutry do tobolky*

*Když mu ale obr plivnul do očí
David se otočí prakem zatočí
Když začínáš no tak tumáš
Byl jsi velkej – já měl kuráž
A jakej byl Goliáš?*

*Samuelova kniha nám povídá
Jak na Žida přišla veliká bída
Jak to bídí Filištíni
Válku vést nebyli líni
Až potkali Davida*

*Obr do pidimužika mydlí
Domnívaje se že vyhraje
Klidně sed'me na židli
Čtěme bibli tam to všechno je*

*Lidi na lidi jsou jako saně
Člověk na člověka jako kat
Podívejte se na ně
Musíte naříkat*

*Hej hej! Kam se valej?
Dyt' jsou malej!
Takhle
Goliáš ho provokuje
David slušně salutuje¹*

3. Víš, kdo píseň zpíval? _____

Pomůže ti následující text: *Z poetismu vyšli i Jiří Voskovec a Jan Werich, nejvýraznější osobnosti Osvobozeného divadla. Autorem hudby k jejich textům byl Jaroslav Ježek. Ve svých hrách si dělali legraci ze všeho, co jim připadalo příliš vážné a staromódní. Slavnými se staly jejich předscény neboli **forbíny**. Ve 30. letech jejich tvorba zvažněla a z nevázaného veselí vznikla politická **satira**, zaměřená zejména proti fašismu – hry *Osel a stín*, *Kat a blázen*.²*

4. Zhlédni ukázkou písně Nikdy nic nikdo nemá a zapiš název filmu a rok, kdy byl natočen.

5. V textu v bodě 3 jsou zvýrazněna dvě slova – vyhledej jejich stručnou charakteristiku a zapiš:

6. A nyní pár zajímavostí o hře Kat a blázen. Na adrese www.databazeknih.cz/knihy/kat-a-blazen najdeš odpovědi na následující otázky.

a) Kdy hra vznikla? _____

b) Na jakou politickou událost reagovala?

c) Jak byla představení rušena?

d) Vysvětli slova „Zlobí se na zrcadlo, kdo má křivou hubu.“

7. Vyhledej na internetu text písně Kat a blázen a vypiš verše, které charakterizují postavu A.Hitlera.

8. Odpovědi na následující otázky můžeš hledat na internetu, v Čítance³ nebo v encyklopedii.

Kdy ukončilo Osvobozené divadlo svou činnost?

Kam odešli Voskovec, Werich a Ježek na počátku 2. světové války?

Jak pokračoval osud Voskovce a Wericha po roce 1945?

Jak se vedlo **Janu Werichovi** v 70. letech?

Jak se jmenuje Werichova nejznámější kniha pohádek?

Se kterými třemi zeměmi je spojen život **Jiřího Voskovce**?

Kde žil Voskovec po 2. světové válce až do své smrti?

Uplatnil se jako herec také v USA?

EXTRA úkol: Přečti si nebo vyhledej filmovou verzi pohádek Fimfárum Jana Wericha. Vyber si jednu a stručně zapiš do čtenářského deníku její obsah, charakterizuj hlavní hrdiny, napiš, jaká lidská vlastnost je v pohádce zobrazena. Odevzdej v příští hodině literatury.

VaW - kontrolní list

1. Přečti si píseň David a Goliáš z divadelní hry Těžká Barbora. Sloky jsou přeházené, zkus je seřadit.
2. Poslechni si originál písně a očíslej sloky ve správném pořadí:

4. David šel do války volky nevolky
Z velké dálky nesl bratrům homolky
V pochodu se cvičil v hodu
Dal si pro strýčka Příhodu
Tři šutry do tobolky

6. Když mu ale obr plivnul do očí
David se otočí prakem zatočí
Když začínáš no tak tumáš
Byl jsi velkej – já měl kuráž
A jakej byl Goliáš?

3. Samuelova kniha nám povídá
Jak na Žida přišla veliká bída
Jak to bídí Filištíni
Válku vést nebyli líní
Až potkali Davida

2. Obr do pidimužika mydlí
Domnívaje se že vyhraje
Klidně sed'me na židli
Čtème bibli tam to všechno je

1. Lidi na lidi jsou jako saně
Člověk na člověka jako kat
Podívejte se na ně
Musíte naříkat

5. Hej hej! Kam se valej?
Dyť jsou malej!
Takhle
Goliáš ho provokuje
David slušně salutuje

3. Víš, kdo píseň zpíval? Jan Werich a Jiří Voskovec

Pomůžte ti následující text: *Z poetismu vyšli i Jiří Voskovec a Jan Werich, nejvýraznější osobnosti Osvobozeného divadla. Autorem hudby k jejich textům byl Jaroslav Ježek. Ve svých hrách si dělali legraci ze všeho, co jim připadalo příliš vážné a staromódní. Slavnými se staly jejich předscény neboli **forbíny**. Ve 30. letech jejich tvorba zvažněla a z nevázaného veselí vznikla politická **satira**, zaměřená zejména proti fašismu – hry *Osel a stín*, *Kat a blázen*.*

4. Zhlédni ukázkou písně Nikdy nic nikdo nemá a zapiš název filmu a rok, kdy byl natočen. Pudr a benzín, 1931

5. V textu v bodě 3 jsou zvýrazněna dvě slova – vyhledej jejich stručnou charakteristiku a zapiš:

Forbíny – předscény – hrály se před oponou, řešila se aktuální témata
Satira – kritika záporných jevů, využívá humoru a ironie

6. A nyní pár zajímavostí o hře Kat a blázen. Na adrese www.databazeknih.cz/knihy/kat-a-blazen najdeš odpovědi na následující otázky.

a) Kdy hra vznikla? **1934**

b) Na jakou politickou událost reagovala? **Nástup A. Hitlera k moci a hrozící fašismus**

c) Jak byla představení rušena? **Útoky fašistů- rozbitá okna**

d) Vysvětlí slova „Zlobí se na zrcadlo, kdo má křivou hubu.“

Zobrazujeme-li něčí záporné vlastnosti, dotýčný se zlobí – zlobí se na pravdu

7. Vyhledej na internetu text písně Kat a blázen a vypiš verše, které charakterizují postavu

A.Hitlera.

Z čista jasna kde se vzal.....

... Vylíhnul se nový tvor , blázen diktátor.

8. Odpovědi na následující otázky můžeš hledat na internetu nebo v encyklopedii.

Kdy ukončilo Osvobozené divadlo svou činnost? **1938**

Kam odešli Voskovec, Werich a Ježek na počátku 2. světové války?

Do Francie a USA

Jak pokračoval osud Voskovce a Wericha po roce 1945?

Neúspěšně se pokusili obnovit OD, Voskovec brzy emigroval

Jak se vedlo **Janu Werichovi** v 70. letech?

Byl mu znemožněn přístup do médií

Jak se jmenuje Werichova nejznámější kniha pohádek?

Fimfárum

Se kterými třemi zeměmi je spojen život **Jiřího Voskovce**?

Československo, Francie, USA

Kde žil Voskovec po 2. světové válce až do své smrti?

V USA, zemřel v Kalifornii

Uplatnil se jako herec také v USA?

Ano, hrál ve filmech i na Broadway

EXTRA úkol: Přečti si nebo vyhledej filmovou verzi pohádek Fimfárum Jana Wericha. Vyber si jednu a stručně zapiš do čtenářského deníku její obsah, charakterizuj hlavní hrdiny, napiš, jaká lidská vlastnost je v pohádce zobrazena. Odevzdej v příští hodině literatury.

Bibliografické citace:

Audio-video nahrávky na uvedených webových adresách:

David a Goliáš

http://www.youtube.com/watch?v=Mx8eK4_7aFY

Nikdy nic nikdo nemá

<http://www.youtube.com/watch?v=tsj1ppSG4Ys>

1) SOUKAL, Josef. *Literární výchova*. Praha: SPN, 2001. ISBN 8072350269. s. 100

2) SOUKAL, Josef. *Literární výchova*. Praha: SPN, 2001. ISBN 8072350269. s. 99

3) DOROVSKÁ, Dagmar a ŘEŘICHOVÁ, Vlasta. *Čítanka 9*. Olomouc: SPN Prodos, 2006.

ISBN 8072301020. s. 39

