

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/9

Název materiálu: Testování žáků 6. a 7. tříd
Balet

Zpracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

ANOTACE

Škola: Základní škola Brno, Jana Babáka 1

Vypracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík

Období vzniku materiálu: školní rok 2012/2013

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/9

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Předmět: Hudební výchova

Ročník: 6., 7.

Klíčová slova: hudba na jevišti - balet

Předpokládané cíle vedoucí ke klíčovým kompetencím: žák se orientuje v hudebně dramatickém dílu zvaném balet, definuje jeho základní znaky, orientuje se v známých světových baletech

Použité výukové metody: individuální práce

Předpokládané pomůcky: notebook, interaktivní tabule

Popis prezentace materiálu: Microsoft Office Word

Způsob hodnocení: známkou

Bibliografie:

Testování žáků – 6. a 7.tříd

Jméno: _____

Třída: _____

1. Co je to balet?
2. Co se snaží tanečníci v baletu vyjádřit?
3. Kdo je to choreograf?
4. Který významný panovník měl velký vliv na osamostatnění a rozvoj baletu?
5. Ve 20.století vznikl v Paříži významný baletní soubor. Kdo jej založil a vedl?
6. Napiš autory a názvy třech nejslavnějších baletů.

Testování žáků – 6. a 7.tříd

Jméno: _____

Třída: _____

1. Co je to balet?

Výrazový tanec.

2. Co se snaží tanečníci v baletu vyjádřit?

Tanečníci se prostřednictvím tance snaží vyjádřit děj, pocity, nálady, postoje, myšlenky.

3. Kdo je to choreograf?

Člověk, který taneční kreace vymýšlí a seskupuje dohromady.

4. Který významný panovník měl velký vliv na osamostatnění a rozvoj baletu?

Francouzskému král Ludvíku XIV. („král slunce“) - založil Královskou akademii tance.

5. Ve 20.století vznikl v Paříži významný baletní soubor. Kdo jej založil a vedl?

Sergei Ďagilev.

6. Napiš autory a názvy třech nejslavnějších baletů.

Sergei Prokofjev: Romeo a Julie

Petr Iljič Čajkovskij: Labutí jezero

Petr Iljič Čajkovskij: Louskáček

Základní škola Brno, Jana Babáka 1



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ