

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/12

Název materiálu: Testování žáků 8. a 9. tříd

Jazz

Zpracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

ANOTACE

Škola: Základní škola Brno, Jana Babáka 1

Vypracoval: Mgr. Bc. BcA. Michal Jančík

Období vzniku materiálu: školní rok 2012/2013

Číslo materiálu: VY 32 INOVACE 30/12

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Předmět: Hudební výchova

Ročník: 8., 9.

Klíčová slova: jazz – základní definice a znaky jazzu

Předpokládané cíle vedoucí ke klíčovým kompetencím: žák hovoří o základních principech jazzu, orientuje se v počátcích a vzniku jazzu

Použité výukové metody: individuální práce

Předpokládané pomůcky: notebook, interaktivní tabule

Popis prezentace materiálu: Microsoft Office Word

Způsob hodnocení: známkou

Bibliografie:

Testování žáků – 8. a 9.tříd

Jméno: _____

Třída: _____

1. Které město je považováno za kolébku jazzu?
2. Tímto městem protéká řeka, které se přezdívá „řeka, po které připlul jazz“. Jak se tato řeka jmenuje?
3. Co je základem jazzu? Vysvětli proč.
4. Jaký byl původní význam slova jazz. Za co byl jazz považován?
5. Kde byl jazz ve svých počátcích především hrán?



Testování žáků – 8. a 9.třída

Jméno: _____

Třída: _____

1. Které město je považováno za kolébku jazzu?

New Orleans.

2. Tímto městem protéká řeka, které se přezdívá „řeka, po které připlul jazz“. Jak se tato řeka jmenuje?

Mississippi

3. Co je základem jazzu? Vysvětli proč.

Improvizace. Černoši si obstarávali hudební nástroje od vojáků z vojenských kapel. Neznali správný způsob hraní na nástroje – hráli na ně svým vlastním stylem.

4. Jaký byl původní význam slova jazz. Za co byl jazz považován?

Sex. Jazz byl původně považován za nemravnou hudbu

5. Kde byl jazz ve svých počátcích především hrán?

Byl hrán v hospodách, veřejných domech a nevěstincích

