

PROJEKT EU peníze školám



Střední škola
uměleckomanažerská, s.r.o.

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0320

Název projektu: Moderní škola

Název školy: Střední škola uměleckomanažerská, s.r.o., Tábořská 185, Brno

Předmět: Multimediální technologie a technika

Téma: Pen Tool - Nástroj pero

Ročník: 1. ročník

Jméno autora: Mgr. Adéla Wiederlechnerová

Číslo šablony: VY_32_INOVACE_WIE_MTT.1_1_19



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Project

Comp 2

1920 x 1080 (1,00)

10:00:10:00, 25,00 fps

Comp 1

Comp 2

Solids

50%

0:00:00:00

Full

Active Camera

1 View

+0.0

Info

Audio

R: X: -418
G: Y: 180
B:
A: 0

Preview

RAM Preview Options

Frame Rate: (25) Skip: 0 Resolution: Auto

From Current Time Full Screen

Effects & Presets

* Animation Presets

3D Channel

Audio

Blur & Sharpen

Channel

Color Correction

Digieffects FreeForm

Distort

Expression Controls

Generate

Keying

Matte

Noise & Grain

Obsolete

Perspective

Comp 1

Comp 2

0:00:00:00

1

animace

2

Royal Blue Solid 1

00s

01s

02s

03s

04s

05s

06s

07s

08s

09s

10s

Toggle Switches / Modes

Project

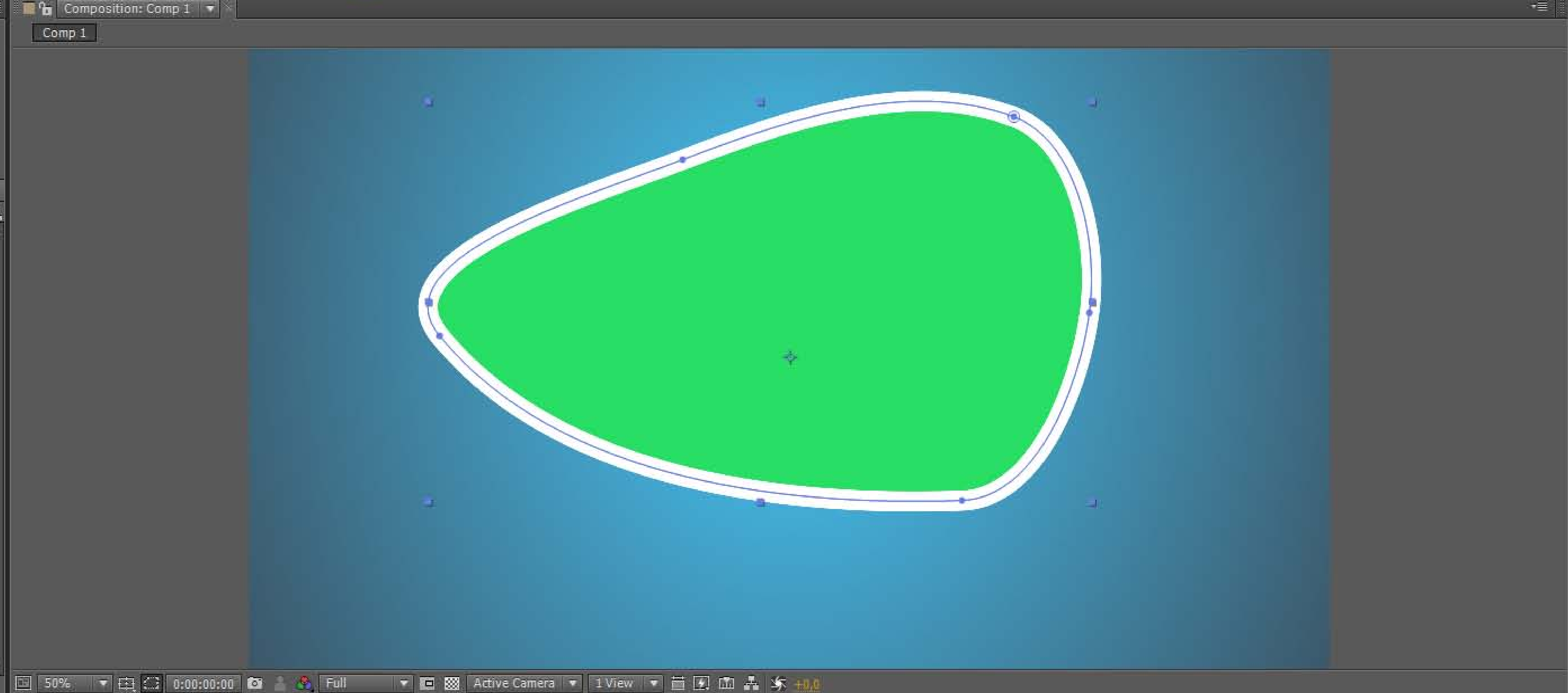
Comp 2
1920 x 1080 (1,00)
10:00:10:00, 25,00 fps

Name Comment

Comp 1

Comp 2

Solids



Info

R: 64 X: 1576
G: 133 Y: 214
B: 164
A: 255

Preview

RAM Preview Options

Frame Rate Skip Resolution

(25) 0 Auto

From Current Time Full Screen

Effects & Presets

- * Animation Presets
- 3D Channel
- Audio
- Blur & Sharpen
- Channel
- Color Correction
- Digieffects FreeForm
- Distort
- Expression Controls
- Generate
- Keying
- Matte
- Noise & Grain
- Obsolete
- Perspective

0:00:00:00 50% 0:00:00:00 Full Active Camera 1 View +0,0

Comp 1 Comp 2

0:00:00:00

1 Shape Layer 1

2 animace

3 Royal Blue Solid 1

Toggle Switches / Modes



- Pen Tool G
- Add Vertex Tool G
- Delete Vertex Tool G
- Convert Vertex Tool G

Fill: Stroke: 35 px Add:

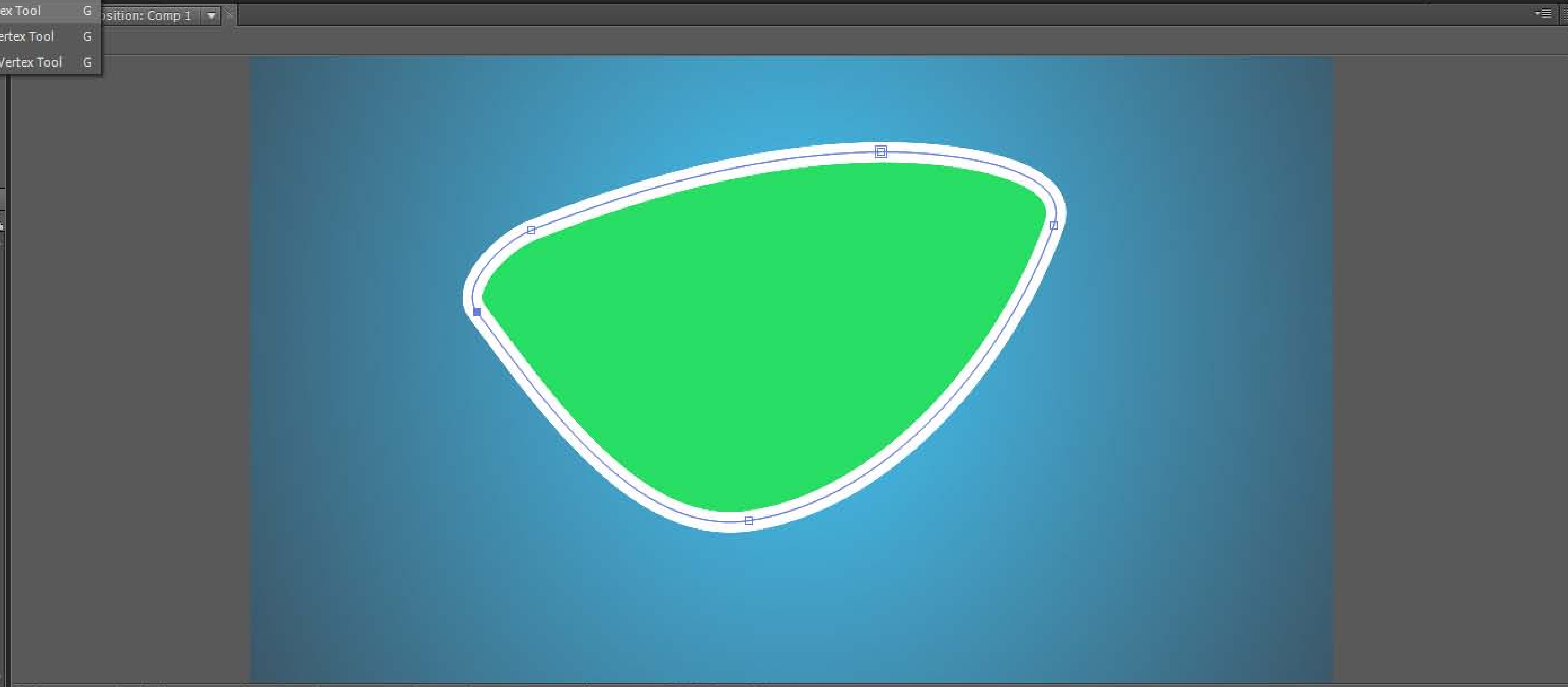
Workspace: Standard Search Help

Project

Comp 2
1920 x 1080 (1.00)
10:00:10:00, 25.00 fps

Search

Name	Comment
Comp 1	
Comp 2	
Solids	



Info

R: X: -368
G: Y: 16
B:
A: 0

Preview

RAM Preview Options

Frame Rate Skip Resolution
(25) 0 Auto

From Current Time Full Screen

Effects & Presets

Mute Fruit

Regular

266 px IA Auto

Metrice AV 0

px

100 % 100 %

0 px 0 %

T T TT T₁ T¹ T₁

8 bpc 50% 0:00:00:00 Full Active Camera 1 View +0.0

Comp 1 Comp 2

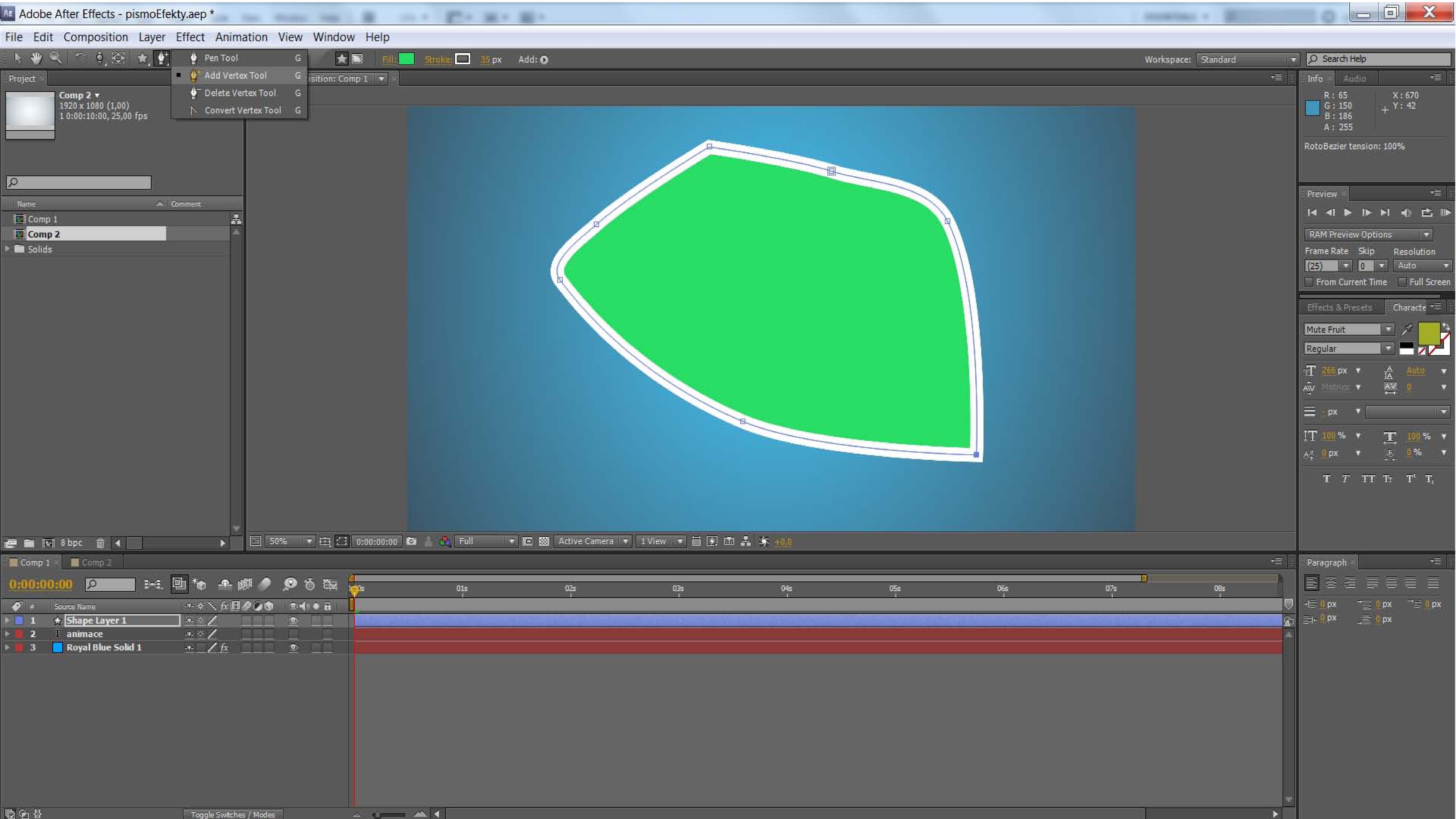
0:00:00:00

#	Source Name	FX	Audio	Video
1	★ Shape Layer 1			
2	T animace			
3	■ Royal Blue Solid 1			

Paragraph

0 px 0 px 0 px

0 px 0 px

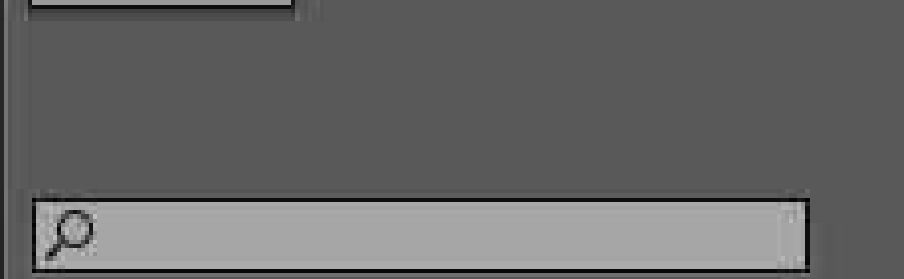




- Pen Tool G
- Add Vertex Tool G
- Delete Vertex Tool G
- Convert Vertex Tool G

Project

Comp 2
1920 x 1080 (1,00)
10:00:10:00, 25,00 fps



Name Comment

Comp 1

Comp 2

Solids

Position: Comp 1

Workspace: Standard

Search Help

Info

R: 66 X: 972
G: 160 + Y: 20
B: 198
A: 255

RotoBezier tension: 96%

Preview

RAM Preview Options

Frame Rate Skip Resolution
(25) 0 Auto

From Current Time Full Screen

Effects & Presets

Character

Mute Fruit

Regular

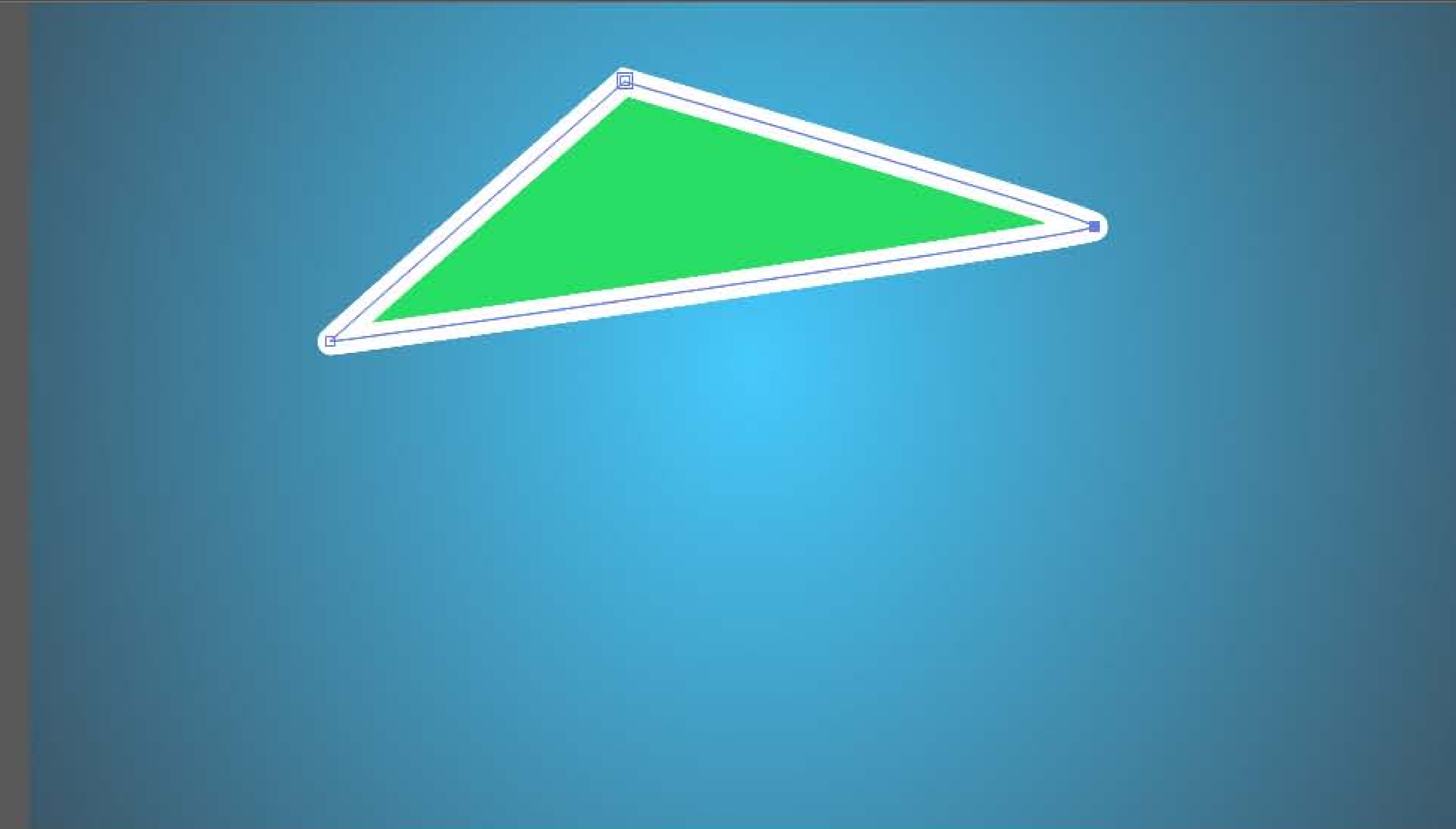
266 px Auto
Metric 0

px

100% 100%
0 px 0%

Paragraph

0 px 0 px 0 px
0 px 0 px



8 bpc

50%

0:00:00:00

Full

Active Camera

1 View

+0,0

Comp 1 Comp 2

0:00:00:00

00s 01s 02s 03s 04s 05s 06s 07s 08s

Source Name

1 Shape Layer 1

2 animace

3 Royal Blue Solid 1

Toggle Switches / Modes

Jedná se o obdobný nástroj, jako je nástroj tvaru, protože se také používá na vytváření tvarů pomocí klikání myši a lepších cest masky. Nástroj pracuje ve dvou základních režimech. Prvním a výchozím se vytváří beziérové křivky s úchyty, které poté můžeme kliknutím na příslušné body upravovat, a druhý je režim RotoBezier, který automaticky dokresluje křivku. Režimy nelze kombinovat.

V nabídce Nástroje Pero nalezneme čtyři možnosti. Pen Tool (nástroj pero), Add Vertex Tool (nástroj přidání vrcholu), Delete Vertex Tool (nástroj vymazání vrcholu) a Convert Vertex Tool (nástroj převedení vrcholu). První možností můžeme provádět přidávání i vymazání vrcholů. Pokud chceme jeden bod přesunout, použijeme zároveň s kliknutím na bod klávesu G. Poslední možností je nástroj Convert Vertex, který slouží pouze k upravení zakřivení křivky.

Citace:

MAŇURA, Jakub. UP [online]. [cit. 28.1.2013]. Dostupný na WWW: https://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:UtNcDk6-PBIJ:test.luu-kec.eu/bakalarka_prace.pdf+&hl=en&gl=cz&pid=bl&srcid=ADGEESgwmXOpqXtGQfXca0EVCqpLeyMr3GTfAlPOR_xoi2T8x15DAzx0p-ZVtKn4VT-Xp6W3WsqYQ5rllSJsoPr64OrwqlJV6s5Yd3MTZ0px3-ueRQ4lhKm5jqrJQB9Q0b9UAWUCFuuFH&sig=AHIEtbRyDDeHgNc-ra05mg2X5CFDUkG7t_Q

Obrazová příloha - vlastní archiv