



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Č. 12

číslo a název klíčové aktivity	I/2 Inovace a zkvalitnění výuky směřující k rozvoji čtenářské a informační gramotnosti
název materiálu	VY_12_INOVACE_12_ČJ_LV6_Tvořivá práce s textem
téma	O lakomém sedlákovi
anotace	Pracovní list je zaměřen na tiché čtení s porozuměním
očekávaný výstup	ZV – LMP Jazyk a jazyková komunikace – 2. stupeň Literární výchova – čtení s porozuměním, orientace v textu
druh učebního materiálu	Pracovní list
ročník	6.
datum vytvoření	8. 10. 2011

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Mgr. Dana Saloňová  
„SLUNCE“ CZ.1.07/1.4.00/21.1192

Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky

Pracovní list č. 12

Jméno a příjmení .....

### **O lakomém sedlákovi**

/Upraveno /

Jeden sedlák měl čeledína Honzu. Jednou večer mu povídá: „Zítř ráno půjdeme kosit pšenici.“

Druhý den vstali časně ráno a sedlák povídá:

„Ženo, dej nám snídani.“

Selka jim dala snídani, a když dojedli, řekl sedlák: „Proč bychom chodili z pole domů na oběd? Dej nám oběd hned teď.“

Selka jim dala oběd, najedli se, ani všechno nedojedli. Sedlák měl radost, že ušetřil, a povídá:

„ Proč mají za námi nosit svačinu? Rovnou i posvačíme.“

Selka jim donesla svačinu. Honza se jen trochu napil mléka, ale chleba se ani nedotkl.

„A víš co, ženo? Až přijdeme večer domů, budeme moc unavení a nebude nám chutnat. Dej nám večeři hned.“

Selka donesla večeři, ale čeledín se už nemohl na jídlo ani podívat.

Sedlák se smál a řekl: “ Tak a teď jdeme na pšenici.“

Ale Honza povídá: „Ba ne, hospodáři. Po večeři se chodí do hajan. Dobrou noc.“ A šel si lehnout.

1. Ze které věty poznáme, že byl sedlák lakomý? Větu opiš.

.....

2. Utvoř správně dvojice

ráno	svačina
dopoledne	svačina
poledne	snídaně
odpoledne	večeře
večer	oběd

3. Co přinesla selka k svačině?

.....

4. Napiš uvedené výrazy jinak:

Kosit pšenici .....

Časně ráno .....

Nemohl se na jídlo ani podívat .....

Po večeri se chodí do hajan .....

5. Jaký byl Honza?

.....